

جدول زمني بأخر مواعيد منح تأشيرات الدخول للحجاج وآخر مواعيد وصولهم

الطف - واس - الرياض - الجزيرة. فيما وصلت بالفضل الى الأراضي المقدسة وفود حجاج بعض الدول الإسلامية الأفريقية والآسيوية لاداء فريضة حج هذا العام. وفيما تصل بصفة يومية وفود أخرى عن طريق الجو والبحر والبر قبل أكثر من شهر من موعد الحج. أصدرت أمس وزارة الحج والأوقاف تعليمات تحدد آخر المواعيد لوصول الحجاج سواء بالجو أو بالبحر أو بالبر.

لهم على أن فترة انتهاء تأشيرة الحجاج القادمين بطريق الجو ومواعيد مغادرتهم إلى بلادهم تكون بين نهاية ذي الحجة الموافق ٢٥ سبتمبر ٨٨٤ ومما لا يتجاوز العاشر من محرم

١٤٠٥ هـ الموافق ٥ أكتوبر والنسبة للقادمين من طريق البحر فقد تم تحديد موعد مغادرتهم بانتهاء فترة تأشيرتهم بنهاية شهر محرم ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٥ أكتوبر ١٩٨٤ م.

بتمويل من المملكة بدء العمل في إنشاء ٢٤٦٠ وحدة سكنية في قرية في اليمن

سعداء - واس. بدأ العمل في تنفيذ ٢٤٦٠ وحدة سكنية على امتداد خمسين قرية وسنتين وحدة سكنية على امتداد خمسين قرية في الجمهورية العربية اليمنية المجموعة الأولى من مجموعة أربع بنية الملكة بتوقيع إعادة اعمارها بعد أن تضررت من الزلزال الذي ضرب عددا من المناطق اليمنية مؤخرا. وصرح مدير مكتب المشروعات السعودية في الجمهورية العربية اليمنية المهندس محمد الموسى بأن التكاليف الإجمالية لإعادة اعمار المجموعات الأربع تبلغ ٢٥٠ مليون ريال. وأضاف أنه من المقرر أن يتقضي العمل من الوحدات السكنية التابعة للمجموعة الأولى ٢٤٦٠ وحدة سكنية في ٢٤ قرية في ٢٤ محافظة من الأمانة العامة.

وزیر الدفاع اللبناني يدخل المستشفى

بيروت - أ. ب. ذكرت وكالة الأنباء الوطنية اللبنانية شبه الرسمية أن عادل عسبران وزير الدفاع اللبناني دخل مساء أمس الأول الأحد المستشفى الأمريكي ببيروت من أجل أن تجري له فحوص طبية.

أسباب دخول الوزير اللبناني المستشفى واكتتبه بالتفكير على أن الحالة الصحية لوزير الدفاع عليه وأنه سيواصل عمله في داره خلال الساعات الأربع والعشرين القادمة.

الاعلام اللبناني يشيد بمواقف جلالة الملك ارتياح لبناني شامل لنتائج زيارة رشيد كرامي للمملكة

بيروت - الوكالات. استعرض الرئيس اللبناني أمين الجميل خلال اجتماعه مع السيد رشيد كرامي رئيس مجلس الوزراء اللبناني نتائج الزيارة التي قام بها كرامي للمملكة ومحادثاته مع جلالة الملك الذي التقى به في قصر العرين وكبار المسؤولين في المملكة.

وقد وصلت الصحف اللبنانية والبريد الثاني حديثها عن دور الملكة الكبير في المحافظة على وحدة لبنان. كما ذكرت الصحف حرص الملكة أن تكون من لبنان الواحد وإلى جانب إرادة شبيهة دأبت للشرعية بجميع أشكال الدعم اللازم. كما تناولت الصحف جهود الملكة لحل الأزمة اللبنانية على مدى سنواتها العشر ومسانعها التي أسهمت في عقد مؤتمر الحوار في جنيف وأوركن.

وتذكرت الصحف أن محادثات رئيس الحكومة اللبنانية رشيد كرامي مع جلالة الملك الذي أكتف اعتمام جلالة بتميزه الجنب اللبناني وحرص جلالة على نجاح الفحة

مجلس الوزراء لدى اجتماعه بالملكة

تتعد برناسة جلالة مجلس الوزراء توجيهاً ملكية بسرعة انجاز المشاريع

انتهت جلسة مجلس الوزراء التي عقدت برئاسة جلالة الملك في يوم الخميس بالبرقية في الطائف على استعراض أهم الأحداث على الساحة الدولية والعربية. وتناولت زيارة رئيس الحكومة اللبنانية للمملكة وأما على الصعيد المحلي فقد ناقش معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء وزير الإعلام جويته فيصل بن عبد العزيز آل سعود في

الجامعة العربية: تأجيل اجتماعات اللجنة الوزارية ولجنة السبعة

ذكرت مصادر وثيقة الصلة بجامعة الدول العربية أمس الاثنين أن اجتماعات اللجنة الوزارية للجامعة العربية في القاهرة واجتماعات لجنة السبعة العربية بشأن الحرب العراقية الإيرانية التي كان مقررا أن تعقد في نهاية يوليو في تونس العاصمة تأجيل إلى موعد لاحق. وأضافت هذه المصادر التي لم توضح أسباب هذا التأجيل أن الراعي الجديد لهذه هذه الاجتماعات في هاتين اللجنتين قد

مركزية «فتح» ترحب بنتائج مباحثات قدومي والاسد وتقر بنود اتفاق عدن / الجزائر

تونس - الجزيرة - الوكالات. أحدثت عودة السيد ياسر عرفات زعيم منظمة التحرير الوطني الفلسطيني فتح رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية أحداثاً عروية إلى تونس قبل يومين من جولة العربية الأخيرة ومشاركتها في ذلك في أعمال اللجنة المركزية لمنظمة فتح، المجتمع منذ ثلاثة أيام في تونس قدرا أكبر من الضغوط والتنازلات بين أعضاء اللجنة باستقبال العلاقات الفلسطينية السورية التي كانت قد تدهورت بصورة حادة وخلفية إبان أحداث طرابلس بشمال لبنان في العام الماضي التي أدت إلى إخراج ياسر عرفات من دمشق.

لقد رحبت لجنة فتح المركزية أمس بالنتائج الباهرة التي حصل عليها غاروق قدومي دأب الطائف، رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في مباحثات مع

اعلان بيع ارض بشرى سارة لاهالي المنطقة الجنوبية والصفاطين

بعون الله تعالى تعلن مؤسسة هيف للتجارة والمقاولات

فتم العقار - بخميس مشيط عن بيع الأرض العائدة لصاحبها هيف بن محمد بن عبيد القحطاني

والواقعة بحوار مدينة الملك فيصل العسكرية بخميس مشيط بموجب المخطط رقم ١٣٦ / ١٤٠٤ / ج ١ والواقعة على الشارع العام المؤدي من خميس مشيط إلى أحد ريفيه وذلك بالمزاد العلني بموقع الأرض يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٤ / ١١ / ٢٥ هـ الساعة الثالثة

قبل صلاة العصر .. وسيستمر الحراج حتى ينتهي بيع الأرض .

ومن مميزات الأرض :

١. وقوعها وسط المناطق السكنية .
٢. مجدها من الشمال الشارع العام المؤدي إلى الواديين والقرعاء
٣. مجدها من الجنوب مدينة أهر فيله .
٤. مجدها من الشرق الشارع العام المؤدي من خميس مشيط إلى أهر فيله .
٥. جميع شوارعها مسفلطة .
٦. جميع الخدمات متوفرة .

هذا وسوف يكون البيع نقداً والسعي على المشتري ٢٤ ٪

وللمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكاتب المؤسسة :

الرياض : تلفون ٤٦٤٩٧٨٧ / ٤٦٤٩٠٣٨

خميس مشيط : تلفون ٢٢٢٧٠٤٣ / ٢٢٢٠٦٠٤ والله الموفق

بنيمه يثير شكلة جيحة

الأزمة السياسية مستمرة في الكيان الصهيوني

النايب زوني ميلور رئيس الهيئة البرلمانية لحزب الليكود قد سارع بالتصديق بهذا القرار. ويصرح بأن مشروع لكونه ينتمي إلى حزب العمل يبدو كما لو كان يريد أن يقطع الطريق أمام الليكود. وإذا ما عدل إلى خمسين يومين أولاً بتشكيل الحكومة الجديدة فإن يكون لدى إسرائيل شامير الوقت لاستكمال مفاوضات مع الأحزاب الصغيرة الأخرى وهو ما سيتاح له خلال الفترة من الآن وحتى نهاية الأسبوع الحالي.

وقد هاجم المسؤولون في حزب العمل هذا التصريح بشدة وكذلك النائب ائمنون روبنشتين زعيم حزب شينوي - ثلاثة مقاعد - وأنشأوا بالبرلمان بكثرة وطيلة (الوقت).

ومن جهة أخرى أحتج مكتب رئيس الكيان على تصريحات ميلور. وأوضح أن صفح

التي لا يوجد في الفق الساحة السياسية في الكيان الصهيوني حتى أسس الائتلاف أي مخرج من الأزمة القائمة من نتائج انتخابات الثالث والعشرين من يوليو الحالي.

فبعد أسبوع من المداولات لم يتمكن أي من الحزبين الكبيرين الليكود والعمل من الحصول على تأييد عدد كاف من الأحزاب السياسية الصغيرة البردية التي تتجه له تشكيل ائتلاف يهيمن الأغلبية.

وقد أعلن رئيس الكيان الصهيوني حاييم هرتزوغ مساء يوم الأحد أنه يفكر في البدء فوراً في إجراء مشاورات شبه رسمية دون انتظار إعلان النتائج الرسمية للانتخابات التي ستعلن مساء غد الأربعاء وهو ما أحدث حالة سيولة جديدة.

يرجح أن قرار هرتزوغ قد أساءه تلك التزايد أراء حكومة الوقت السياسي. إلا أن

هات الفيدريو... حذروها

هات الفيدريو... أولئك الذين قد قدم

وهذا المخرج من أعين مستوي التكنولوجيا في عتاش الصوت والصورة

تستطيع تسجيل ومعاينة لغة لوسن الجلس مع وضع الفرق

مناظرة ٢١٠٠ GENERAL

VHS B

ممكن الاستقبال من معارضنا جميع اجهزة الحرة

مع تجميعات

العوضي

الرياض : شارع الخزان / عمارة الرشيد / تلفون ٤٠١٤٠٣١

جدة : شارع الملك فهد / تلفون ٦٥٣١٠١٨ / ٦٥٣١٣٤٤

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

الرياض : شارع الملك فهد / تلفون ٨١٨٠٠٠٠ / ٨١٨٠٠٠٠

● وارسو - دعا مسؤول كبير في التحولات عمل (التقارير) شمله القوم من المسجونين قسمايسين الى اجتماع لزعامة الاتحادات المحظورة الذين أطلق سراحهم من السجن لوضع استراتيجية.

● بون - وقد أصدر السيد مارينان يوروتشيك هذه الدعوة من عيادة طيبة حيث يصلح على الرغم من التشخيصات الرسمية من أن المسجونين الذين أطلق سراحهم يتعين عليهم عدم استئناف النشاطات التي لقي القبض عليهم بسببها.

● بون - أجبر المستشار الألماني الغربي ميلموت كول على العودة من أجله لشم ثلاثة المنقسم بعد أن تم استدعاء الوندستاج (البرلمان) في الأسبوع الماضي لإجراء مناقشة عاجلة لخطط الحكومة الخاصة بالسماح لحطة طاعة تصل بالقسم لبدء عملها دون تسوية محادثات للتفكير.

● كاراكاس - قدمت فنزويلا مقترحات إلى البنوك الدولية لإعادة جدولة مبلغ يصل إلى ٢٢ مليار دولار من مديونتها الخارجية التي تبلغ إجمالا ٢٦ مليار دولار على مدى من ١٠ إلى ١٥ سنة.

● زعيم أنفاني ينفسي مساعدة أمريكية

نفى الشيخ جلال الدين حقاني نائب القائد الأعلى للجماهير الأفغان أن يكون الجاهلون قد تلقوا مساعدات أمريكية كما أدعت ذلك إحدى لججان الكونجرس الأمريكي.

وأبلغ الشيخ حقاني صحيفة (الاتحاد) الصادرة بدولة الإمارات العربية المتحدة أمس أن مجلس الشورى لاتحاد مجاهدي افغانستان لا صلة له بهذه الدعوة التي سربت أنها وكالات الأنباء وزعت فيها أن الولايات المتحدة قررت تقديم معونة سرية للجماهيرين قدرها ٥٠ مليون دولار.

وقال الزعيم الأفغاني الموجود حاليا في الإمارات العربية المتحدة أنه أجرى اتصالا مباشرا مع قادة الجاهدين الأفغان للتأكد من هذه الأنباء وأنه نفى له عليهم بها أو إجراء أي اتصالات مع الأمريكيين بهذا الشأن.

وأنهم جهاز المخابرات الأمريكية بترويج مثل هذه الأنباء بهدف إبلة الأفغان.

● مركز الجزيرة للترجمة

ترجمة مقررة للوزارات والشركات بأعمال مترجمة.

مترجمين ذوي كفاءة في الترجمة من وإلى اللغة العربية.

الطابعات الحديثة للترجمة.

٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٩ - ٢٥٣٠ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٩ - ٢٥٤٠ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٩ - ٢٥٥٠ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٩ - ٢٥٦٠ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٩ - ٢٥٧٠ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٩ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٩ - ٢٥٩٠ - ٢٥٩١ - ٢٥٩٢ - ٢٥٩٣ - ٢٥٩٤ - ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦ - ٢٥٩٧ - ٢٥٩٨ - ٢٥٩٩ - ٢٦٠٠ - ٢٦٠١ - ٢٦٠٢ - ٢٦٠٣ - ٢٦٠٤ - ٢٦٠٥ - ٢٦٠٦ - ٢٦٠٧ - ٢٦٠٨ - ٢٦٠٩ - ٢٦١٠ - ٢٦١١ - ٢٦١٢ - ٢٦١٣ - ٢٦١٤ - ٢٦١٥ - ٢٦١٦ - ٢٦١٧ - ٢٦١٨ - ٢٦١٩ - ٢٦٢٠ - ٢٦٢١ - ٢٦٢٢ - ٢٦٢٣ - ٢٦٢٤ - ٢٦٢٥ - ٢٦٢٦ - ٢٦٢٧ - ٢٦٢٨ - ٢٦٢٩ - ٢٦٣٠ - ٢٦٣١ - ٢٦٣٢ - ٢٦٣٣ - ٢٦٣٤ - ٢٦٣٥ - ٢٦٣٦ - ٢٦٣٧ - ٢٦٣٨ - ٢٦٣٩ - ٢٦٤٠ - ٢٦٤١ - ٢٦٤٢ - ٢٦٤٣ - ٢٦٤٤ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٦ - ٢٦٤٧ - ٢٦٤٨ - ٢٦٤٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٥١ - ٢٦٥٢ - ٢٦٥٣ - ٢٦٥٤ - ٢٦٥٥ - ٢٦٥٦ - ٢٦٥٧ - ٢٦٥٨ - ٢٦٥٩ - ٢٦٦٠ - ٢٦٦١ - ٢٦٦٢ - ٢٦٦٣ - ٢٦٦٤ - ٢٦٦٥ - ٢٦٦٦ - ٢٦٦٧ - ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩ - ٢٦٧٠ - ٢٦٧١ - ٢٦٧٢ - ٢٦٧٣ - ٢٦٧٤ - ٢٦٧٥ - ٢٦٧٦ - ٢٦٧٧ - ٢٦٧٨ - ٢٦٧٩ - ٢٦٨٠ - ٢٦٨١ - ٢٦٨٢ - ٢٦٨٣ - ٢٦٨٤ - ٢٦٨٥ - ٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ - ٢٦٨٨ - ٢٦٨٩ - ٢٦٩٠ - ٢٦٩١ - ٢٦٩٢ - ٢٦٩٣ - ٢٦٩٤ - ٢٦٩٥ - ٢٦٩٦ - ٢٦٩٧ - ٢٦٩٨ - ٢٦٩٩ - ٢٧٠٠ - ٢٧٠١ - ٢٧٠٢ - ٢٧٠٣ - ٢٧٠٤ - ٢٧٠٥ - ٢٧٠٦ - ٢٧٠٧ - ٢٧٠٨ - ٢٧٠٩ - ٢٧١٠ - ٢٧١١ - ٢٧١٢ - ٢٧١٣ - ٢٧١٤ - ٢٧١٥ - ٢٧١٦ - ٢٧١٧ - ٢٧١٨ - ٢٧١٩ - ٢٧٢٠ - ٢٧٢١ - ٢٧٢٢ - ٢٧٢٣ - ٢٧٢٤ - ٢٧٢٥ - ٢٧٢٦ - ٢٧٢٧ - ٢٧٢٨ - ٢٧٢٩ - ٢٧٣٠ - ٢٧٣١ - ٢٧٣٢ - ٢٧٣٣ - ٢٧٣٤ - ٢٧٣٥ - ٢٧٣٦ - ٢٧٣٧ - ٢٧٣٨ - ٢٧٣٩ - ٢٧٤٠ - ٢٧٤١ - ٢٧٤٢ - ٢٧٤٣ - ٢٧٤٤ - ٢٧٤٥ - ٢٧٤٦ - ٢٧٤٧ - ٢٧٤٨ - ٢٧٤٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥١ - ٢٧٥٢ - ٢٧٥٣ - ٢٧٥٤ - ٢٧٥٥ - ٢٧٥٦ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٨ - ٢٧٥٩ - ٢٧٦٠ - ٢٧٦١ - ٢٧٦٢ - ٢٧٦٣ - ٢٧٦٤ - ٢٧٦٥ - ٢٧٦٦ - ٢٧٦٧ - ٢٧٦٨ - ٢٧٦٩ - ٢٧٧٠ - ٢٧٧١ - ٢٧٧٢ - ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤ - ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦ - ٢٧٧٧ - ٢٧٧٨ - ٢٧٧٩ - ٢٧٨٠ - ٢٧٨١ - ٢٧٨٢ - ٢٧٨٣ - ٢٧٨٤ - ٢٧٨٥ - ٢٧٨٦ - ٢٧٨٧ - ٢٧٨٨ - ٢٧٨٩ - ٢٧٩٠ - ٢٧٩١ - ٢٧٩٢ - ٢٧٩٣ - ٢٧٩٤ - ٢٧٩٥ - ٢٧٩٦ - ٢٧٩٧ - ٢٧٩٨ - ٢٧٩٩ - ٢٨٠٠ - ٢٨٠١ - ٢٨٠٢ - ٢٨٠٣ - ٢٨٠٤ - ٢٨٠٥ - ٢٨٠٦ - ٢٨٠٧ - ٢٨٠٨ - ٢٨٠٩ - ٢٨١٠ - ٢٨١١ - ٢٨١٢ - ٢٨١٣ - ٢٨١٤ - ٢٨١٥ - ٢٨١٦ - ٢٨١٧ - ٢٨١٨ - ٢٨١٩ - ٢٨٢٠ - ٢٨٢١ - ٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ - ٢٨٨٣ - ٢٨٨٤ - ٢٨٨٥ - ٢٨٨٦ - ٢٨٨٧ - ٢٨٨٨ - ٢٨٨٩ - ٢٨٩٠ - ٢٨٩١ - ٢٨٩٢ - ٢٨٩٣ - ٢٨٩٤ - ٢٨٩٥ - ٢٨٩٦ - ٢٨٩٧ - ٢٨٩٨ - ٢٨٩٩ - ٢٩٠٠ - ٢٩٠١ - ٢٩٠٢ - ٢٩٠٣ - ٢٩٠٤ - ٢٩٠٥ - ٢٩٠٦ - ٢٩٠٧ - ٢٩٠٨ - ٢٩٠٩ - ٢٩١٠ - ٢٩١١ - ٢٩١٢ - ٢٩١٣ - ٢٩١٤ - ٢٩١٥ - ٢٩١٦ - ٢٩١٧ - ٢٩١٨ - ٢٩١٩ - ٢٩٢٠ - ٢٩٢١ - ٢٩٢٢ - ٢٩٢٣ - ٢٩٢٤ - ٢٩٢٥ - ٢٩٢٦ - ٢٩٢٧ - ٢٩٢٨ - ٢٩٢٩ - ٢٩٣٠ - ٢٩٣١ - ٢٩٣٢ - ٢٩٣٣ - ٢٩٣٤ - ٢٩٣٥ - ٢٩٣٦ - ٢٩٣٧ - ٢٩٣٨ - ٢٩٣٩ - ٢٩٤٠ - ٢٩٤١ - ٢٩٤٢ - ٢٩٤٣ - ٢٩٤٤ - ٢٩٤٥ - ٢٩٤٦ - ٢٩٤٧ - ٢٩٤٨ - ٢٩٤٩ - ٢٩٥٠ - ٢٩٥١ - ٢٩٥٢ - ٢٩٥٣ - ٢٩٥٤ - ٢٩٥٥ - ٢٩٥٦ - ٢٩٥٧ - ٢٩٥٨ - ٢٩٥٩ - ٢٩٦٠ - ٢٩٦١ - ٢٩٦٢ - ٢٩٦٣ - ٢٩٦٤ - ٢٩٦٥ - ٢٩٦٦ - ٢٩٦٧ - ٢٩٦٨ - ٢٩٦٩ - ٢٩٧٠ - ٢٩٧١ - ٢٩٧٢ - ٢٩٧٣ - ٢٩٧٤ - ٢٩٧٥ - ٢٩٧٦ - ٢٩٧٧ - ٢٩٧٨ - ٢٩٧٩ - ٢٩٨٠ - ٢٩٨١ - ٢٩٨٢ - ٢٩٨٣ - ٢٩٨٤ - ٢٩٨٥ - ٢٩٨٦ - ٢٩٨٧ - ٢٩٨٨ - ٢٩٨٩ - ٢٩٩٠ - ٢٩٩١ - ٢٩٩٢ - ٢٩٩٣ - ٢٩٩٤ - ٢٩٩٥ - ٢٩٩٦ - ٢٩٩٧ - ٢٩٩٨ - ٢٩٩٩ - ٣٠٠٠ - ٣٠٠١ - ٣٠٠٢ - ٣٠٠٣ - ٣٠٠٤ - ٣٠٠٥ - ٣٠٠٦ - ٣٠٠٧ - ٣٠٠٨ - ٣٠٠٩ - ٣٠١٠ - ٣٠١١ - ٣٠١٢ - ٣٠١٣ - ٣٠١٤ - ٣٠١٥ - ٣٠١٦ - ٣٠١٧ - ٣٠١٨ - ٣٠١٩ - ٣٠٢٠ - ٣٠٢١ - ٣٠٢٢ - ٣٠٢٣ - ٣٠٢٤ - ٣٠٢٥ - ٣٠٢٦ - ٣٠٢٧ - ٣٠٢٨ - ٣٠٢٩ - ٣٠٣٠ - ٣٠٣١ - ٣٠٣٢ - ٣٠٣٣ - ٣٠٣٤ - ٣٠٣٥ - ٣٠٣٦ - ٣٠٣٧ - ٣٠٣٨ - ٣٠٣٩ - ٣٠٤٠ - ٣٠٤١ - ٣٠٤٢ - ٣٠٤٣ - ٣٠٤٤ - ٣٠٤٥ - ٣٠٤٦ - ٣٠٤٧ - ٣٠٤٨ - ٣٠٤٩ - ٣٠٥٠ - ٣٠٥١ - ٣٠٥٢ - ٣٠٥٣ - ٣٠٥٤ - ٣٠٥٥ - ٣٠٥٦ - ٣٠٥٧ - ٣٠٥٨ - ٣٠٥٩ - ٣٠٦٠ - ٣٠٦١ - ٣٠٦٢ - ٣٠٦٣ - ٣٠٦٤ - ٣٠٦٥ - ٣٠٦٦ - ٣٠٦٧ - ٣٠٦٨ - ٣٠٦٩ - ٣٠٧٠ - ٣٠٧١ - ٣٠٧٢ - ٣٠٧٣ - ٣٠٧٤ - ٣٠٧٥ - ٣٠٧٦ - ٣٠٧٧ - ٣٠٧٨ - ٣٠٧٩ - ٣٠٨٠ - ٣٠٨١ - ٣٠٨٢ - ٣٠٨٣ - ٣٠٨٤ - ٣٠٨٥ - ٣٠٨٦ - ٣٠٨٧ - ٣٠٨٨ - ٣٠٨٩ - ٣٠٩٠ - ٣٠٩١ - ٣٠٩٢ - ٣٠٩٣ - ٣٠٩٤ - ٣٠٩٥ - ٣٠٩٦ - ٣٠٩٧ - ٣٠٩٨ - ٣٠٩٩ - ٣١٠٠ - ٣١٠١ - ٣١٠٢ - ٣١٠٣ - ٣١٠٤ - ٣١٠٥ - ٣١٠٦ - ٣١٠٧ - ٣١٠٨ - ٣١٠٩ - ٣١١٠ - ٣١١١ - ٣١١٢ - ٣١١٣ - ٣١١٤ - ٣١١٥ - ٣١١٦ - ٣١١٧ - ٣١١٨ - ٣١١٩ - ٣١٢٠ - ٣١٢١ - ٣١٢٢ - ٣١٢٣ - ٣١٢٤ - ٣١٢٥ - ٣١٢٦ - ٣١٢٧ - ٣١٢٨ - ٣١٢٩ - ٣١٣٠ - ٣١٣١ - ٣١٣٢ - ٣١٣٣ - ٣١٣٤ - ٣١٣٥ - ٣١٣٦ - ٣١٣٧ - ٣١٣٨ - ٣١٣٩ - ٣١٤٠ - ٣١٤١ - ٣١٤٢ - ٣١٤٣ - ٣١٤٤ - ٣١٤٥ - ٣١٤٦ - ٣١٤٧ - ٣١٤٨ - ٣١٤٩ - ٣١٥٠ - ٣١٥١ - ٣١٥٢ - ٣١٥٣ - ٣١٥٤ - ٣١٥٥ - ٣١٥٦ - ٣١٥٧ - ٣١٥٨ - ٣١٥٩ - ٣١٦٠ - ٣

الانتهاج من اعداد خطة الطب الوقائي لموسم الحج

كتب/ عوض مانع القحطاني
قال وكيل وزارة الصحة الطب الوقائي د. جلال ابي بان الوزارة اعدت خطتها الوقائية لموسم حج هذا العام وقد روعي فيها الاستعدادات الكاملة بأنشاء عدد من المراكز الطبية والخدمات الصحية العامة ومكافحة اي وباء وقد تم ابلاغ السفارات والدول بتعليمات وزارة الصحة نحو خطتها الوقائية حفاظا على الصحة العامة.

المملكة تشارك في المعسكر العربي الكشفي بالجائز

كتب - مبارك الفاضل:
تشارك المملكة ممثلة بجمعية الكشافة السعودية في المعسكر العربي السادس المقرر اقامته بالجائز خلال الفترة من السابع عشر حتى السابع والعشرين من هذا الشهر.

وقد ابلغت ادرات التعليم ومكاتب الانشراح باسماء ٢٤ كشافة تم ترشيحهم من قبل الجمعية للمشاركة في المعسكر الذي يهدف الى تعزيز العمل الجماعي بين الكشافة من مختلف الدول العربية في إطار الفريق الذي سيشارك في جميع أنشطة المعسكر في الجانب اقامة معرض خاص للصناعات الوطنية واقامة يوم وطني سعودي هناك تقدم فيه الفنون الشعبية والرياضات وتجدر الانتارة الى ان برنامج المعسكر يشمل على أنشطة ثقافية

آخر موعد للقبول بمركز التدريب المهني بالمدينة المنورة ١٥ ذى الحجة

قال مدير مركز التدريب المهني بالمدينة المنورة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب ان آخر موعد للقبول في المركز للتدريب المهني هو ١٥ ذى الحجة الموافق ١٠ من الشهر الجاري.

وقد أوضح مدير المركز ان البرنامج التدريبي في المركز يهدف الى تأهيل الشباب في مختلف المجالات المهنية والتقنية.

تخريج الدفعة الثانية والخمسين من متدربي مركز تدريب الأمن الصناعي لكهرباء الشرقية

الدمام - مكتب الجزيرة - منصور العروان..
أجريت إدارة الأمن الصناعي بكهرباء الشرقية تخريج الدفعة الثانية والخمسين من متدربي مركز تدريب الأمن الصناعي بكهرباء الشرقية.

تعلم مؤسسه النمو

لحفر الآبار

الإدارة العامة

عن استعدادها

لحفر جميع الآبار العميقة

تحت إشراف جيولوجيين ومهندسين خفر

فمن لكم السهولة في الاجاز

الدفعة فسن العمل

خبرتنا في منطقة القصيم أكثر من ٢٠ عاماً

العصر / رصيده شارع نهد - ص.ب. ٣١٩
تلفون: ٢٢٢٧٧٧٧ - فاكس: ٨٠١٢٢٧٧ - ص.ب. ٣١٩

هكذا عن الاعمال

الموافقة على افتتاح مركز للدراسات العليا للطالبات بجامعة الإمام



كتب/ فهد الصقيه..
قال الدكتور عبدالله الشبل وكيل جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بأنه تمت الموافقة على افتتاح مركز لدراسات الطالبات لتوفير الدراسات العليا للطالبات والإشراف على الطالبات المتسجلات في المرحلة الجامعية وقد اعتمدت تشكيلة المركز في ميزانية هذا العام.

وأضاف د. الشبل، بأن مجلس الجامعة أصدر قرارات تصدق اختصاصات المركز وعين الشيخ سالم عبيد الدخيل عميداً للمركز.

وسيتعين وكيل ووكيلة للمركز وكذلك تعيين عدد من الموظفين والموظفات والمعيدات والمحاضرات ويجري الآن استقبال طلبات التوظيف وستكون الدراسات العليا في تخصصات (القرآن الكريم وعلوم السنة وعلومها، والفقه والمذاهب المعاصرة، والفقه واصوله واللغة العربية).

وقد وكل جامعة الإمام بأنه نظراً للحاجة الملحة الى مكثبات متخصصة خاصة وان المملكة شهدت توسعاً في مجال الدراسات النسائية على المستوى التعليمي العام والجامعي العالي وان هذه القطاعات التعليمية تحتاج الى مكثبات متخصصة وحيث اصبح قسم المكثبات والمعلومات بكلية العلوم الاجتماعية على درجة كبيرة من التعامل لاستيعاب الدارسين والدارسات نظراً لتوفر أعضاء هيئة التدريس وتوافد القسم مع بعض المحاضرات فقد تم افتتاح دراسات جامعية منظمة للبنات هذا العام وبدأ التسجيل في هذا القسم.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقال د. عبدالله الشبل ان هذه الخطوة تعتبر خطوة رائدة تقدم من خلالها جامعة الإمام خدمة لقطاع كبير من المجتمع وتسهم في وضع مستوى الخدمات التقنية والعلمية في المكثبات النسائية الموجودة حالياً.

ومن جهة أخرى قام الدكتور الشبل بزيارة تقديم لعمادة شؤون الطلاب والتسجيل بالجامعة يوم الأحد الماضي وروافق هذا اليوم بداية المقابلة الشخصية لطلاب المتقدمين بالجامعة.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

وتتفق خلال زيارته الاجهزة الحديثة المستخدمة لحفظ ملفات وطلبات الطلاب الدراسية.

وقد حث العاملين في لجان المقابلة الشخصية على مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات التي قد تواجه الطالبات ومساعدتهن في تسهيل إجراءات قبولهن وتوجيههم للاقسام التي يرغبونها قدر الامكان.

مكة المكرمة تعقد اجتماعاً مع مكاتب التعليم



كتب/ خالد الوهيبي:
تعددت الاجتماعات التي تعقدت في مكة المكرمة لمتابعة العمل في مختلف المجالات التعليمية.

في إطار متابعة العمل في مختلف المجالات التعليمية، عقدت إدارة التعليم في مكة المكرمة اجتماعاً مع مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

أكثر من مليون ريال ميزانية تعليم الكبار ومحو الأمية بالخرج

الخرج - مكتب الجزيرة - فهد القحطاني:
بلغت ميزانية قسم تعليم الكبار ومحو الأمية بادرارة التعليم بمنطقة الخرج للعام الدراسي ١٤٠٤ هـ / ١٤٠٤ هـ مليوناً وأربعمائة وأثنى عشر ألف ريال.

وقد أوضح مدير إدارة التعليم في الخرج د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب ان الميزانية تهدف الى تحسين جودة التعليم في مختلف المجالات التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

وقد ناقش الاجتماع مختلف القضايا التعليمية التي تواجهها مكاتب التعليم في مختلف المناطق التعليمية.

وكان الاجتماع قد حضره مدير إدارة التعليم في مكة المكرمة د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب.

تطبيق عقوبات بحق مرتكبي قضايا تزوير ورشوة



صدرت وزارة الداخلية موجة من العقوبات بحق مرتكبي قضايا تزوير ورشوة.

وقد تم تطبيق العقوبات بحق عدد من الأشخاص الذين تم القبض عليهم بتهمة ارتكاب هذه الجرائم.

وكانت العقوبات تتراوح بين الحبس والسجن والغرامة المالية.

وقد تم تطبيق العقوبات بحق عدد من الأشخاص الذين تم القبض عليهم بتهمة ارتكاب هذه الجرائم.

وكانت العقوبات تتراوح بين الحبس والسجن والغرامة المالية.

وقد تم تطبيق العقوبات بحق عدد من الأشخاص الذين تم القبض عليهم بتهمة ارتكاب هذه الجرائم.

وكانت العقوبات تتراوح بين الحبس والسجن والغرامة المالية.

وقد تم تطبيق العقوبات بحق عدد من الأشخاص الذين تم القبض عليهم بتهمة ارتكاب هذه الجرائم.

وكانت العقوبات تتراوح بين الحبس والسجن والغرامة المالية.

وقد تم تطبيق العقوبات بحق عدد من الأشخاص الذين تم القبض عليهم بتهمة ارتكاب هذه الجرائم.

وكيل امارة منطقة المدينة يتراس اجتماعاً للجنة الحج

لبحث الترتيبات لخدمة ضيوف الرحمن وتوفير الامكانات لاحتفامهم

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص:
تداس وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري في مقر الامارة مساء اول امس - الأحد - اجتماع لجنة الحج الفرعية في المدينة المنورة لمناقشة عدد من القضايا الهامة التي تتعلق بالحج وعلاقتها بتوفير سبل الراحة لهم.

وبدأت الجلسة حيث أكد على حرص جلالة الملك المفدى عهد بن عبد العزيز وسعودي هذه الامين وكل المسؤولين في حكومتنا الرشيدة على ضمان راحة ضيوف الرحمن الذين تتشرف بزيارتهم وقال ان عمل جميع الادارات ذات العلاقة بالمباشرة بالحج مكثف ليعضها البعض بهدف التجميع واحد وهو العمل على تحقيق التوجيهات السامية في هذا الصدد انطلاقاً من سياسة حكومتنا الرشيدة الساعية لبل كل الجهود لتتمكن الحاج من القيام بشعائره هذه الفريضة بيسر وسهولة.

وأشار العاصدي الى توفير الرعاية الصحية في المنطقة وفي طرق الحج كما طرح أمين المدينة بالنيابة المهندس انور مصطفى الياس استعدادات اللجنة في خطة خاصة وبالتنسيق مع الادارات الحكومية ذات العلاقة لتحديث المسئول عن الهلال الأحمر من استعداداته خلال موسم الحج حيث ستكثف عدد السيارات وسيتم تزويدها لأول مرة بالاتصالات الاسلكية بالتنسيق مع ادارة المرور والشرطة حيث ربح مدير الشرطة اللواء حمد العريفي ومدير المرور القديم ابراهيم الرادوي بالتفاني في هذا الصدد وسوف يتم ايجاد مراكز للحلال.

اخبار المناطق

**أمير الجوف بالنيابة يجتمع بوفد
وزارة التخطيط**

٥٥ : في الرد عليه:

احتج أبسطة الجيوب بالثبات: سلطان العبد الرحمن السديري صاحب
العلم: في رد على من وادع التضميد بدور الخطة حاليا ضمن حولة في
عدد من المدن الخاطئة
ومن أهم منطقة الدمام بالولاية في عزيز حاليا بقوله حاليا بالولاية الخطة
في الدمام والكبرى والمراكز العامة والتي سوف نستذكر عليها الخطة
السديرية
والمنابر السديرية في هذه الزيارات المدايمية تكسب أهمية كبيرة وذلك
لوقوفه ميدانيا وتبنيه على احتياجات تلك المناطق والمراكز والدوائر الحكومية
بالمختلفة

**تكليف فرقتين للهلال الأحمر
بالبكيرية بالعمل في الشارع المقدسة**

٥٥ ۞ الْحَمْدُ لِلَّهِ ۞
 مكتب الجزيرة: علي اللحيان.
 تم تكليف فريقين من فرع الهلال الأحمر بالبيكرية للمساهمة
 في خدمة ضيوف الرحمن بالمشاعر المقدسة..
 ذكر هذا مدير الفرع محمد عبد الرحمن الراجحي.. وقال انه
 تم تزويد الفرع بسيارة اسعاف ومجموعة من الأجهزة الطبية.

**دعوة المطوفين
لمراجعة لجنة توزيع الأراضي**

دعت وكالة وزارة الحج والأوقاف لشئون الأوقاف عموم
ذوات الطوائف والمطوفين مراجعة لجنة توزيع الأراضي
بمبنى ذلك لتعبئة التعديلات والإحرازات اللازمة واستلام
أراضيهم وذلك اعتباراً من غرة شهر ذي القعدة الحالي حتى
نهاية يوم ١٤٠٤/١١/٢٠هـ بمقر الوزارة بمبنى. وحذرت
وزارة الأوقاف أن كل من يتأخر عن الموعد يستعمل
مسئله تأخيره.

مطلوب فوراً
سکرتھریٹ فیڈی

وكان القسب الترجمة من اللغة العربية إلى الإنجليزية
وبالعكس واستعمال الكسب
من غير نفسه الكفاءة الإحصائية تبلغون ٦٨.٣٣-٤٠
لتحسين موعر المقالة الشخصية. وذلك فهدك
من تاريخي نفس الإعلاني ..

خلال أسبوعين يبدأ العمل في
تحسين ٣ شوارع رئيسية
إنشاء جسر يربط الجزء الشرقي بالغربي



■ امم وسعة الديار ■

وتجميل منطقة السويدية بشلل
أساسا على إنشاء جسر يربط الجزء
الشمالي بالجزء الغربي في المنطقة
السويدية والفصله حاليا بجري
وادي ويمثل هذا الجسر عنصرا كبيرا
من خطة واسعة لتأمين حركة السير
في كامل منطقة السويدية كما
سيجسد من المنظر العام للمنطقة من
الاحتفاظ بالعالم الطبيعية الحالية
كما سيتم تشييد جسر على جانبي
الجسر بطول ١٥٠٠ م وعرض
٢٠ - ٣٠ م وإضافة
لسارات السيارات المسفلتة سيتم
إنشاء أرصفة للمشاة كما سيتم إنارة
الطريق والجسر وتمديد شبكة لينة
المحروسة في الطريق لربطه
لتصريف المياه من الطريق كما
سعت كافة هذه الضرع على إحداث طراز
مع تغطية الأسفلت السير والحد من الإضرار
الضمنية والعمل جار الآن في هذا
المشروع وسيتم الانتهاء منه في ظرف
٢٥ شهرا وقد بلغت تكلفته ٢٩ مليون

وقال معالي امين مدينة الرياض ان
الجزء (ب) من هذا المشروع والذي

■ مدير عام البعثات والعلاقات الخارجية بجامعة الإمام لـ «الجزيرة»

والمراكز الإسلامية في الخارج وتوثيق الصلة بين كليات ومعاهد الجامعة وهذه المراكز. كما تقوم الإدارة من خلال المراكز المذكور بالتعاون مع قسم الإهداء في عدة فصول المكتبات بأهداء مطبوعات الجامعة والتكريم من الكتب الإسلامية القيمة إلى هذه المراكز والمعاهد وأنشأ القسم المستقبل المزيّن من التوثيق والتحديث لنظم المعلومات وتبادلها إذ تعتبر هذه الخدمة من أهم الخدمات التي يمكن أن تقدمها الجامعة لطلابها ومنسوبيها والمهتمين السعوديين.

المقابل لقصر الأمير سلطان: حـسـر
سلطانة، كما يوجد مصر ارضي
٢
السارعين و ١
واشار التعيم الى ان الشوارع
بعض ٢٠ وتكون من ٢ ممرات
في ٢٠٥ م. كل اتجاه تفصل
بحرها جزيرة وسط عرض ٢٤
وحيث يوجد البحر الارضي للسيارات
يزدهر عرض حرم الطريق حتى
٢٠٨٩ م. مع ممرين عرض ٢٠٢ م.
يستمران عن رفق في كل اتجاه. كذلك
يوجد مراخضة عرض ٢٠٢ م. على كل
جانبي من التفق بحسب منسوب
الطريق ليلتحق شارع السويدي العام
بشارع الازراج غربا كما ستجدهم
التسوارع باعمال الزراعة والمياه
والري على طول الارصفة الجانبية
وفي جزيرة الوسط بالطريق كما تفصل
البحر اذارة الشارع وتصريف المياه
وعلامات الطريق وشارات وعلامات
البحر من المشروع وسيتم في
طوف ١٨ شهر.

واضاف امين مدينة الرياض الى
ان الجزء «ج» من مشروع تحسين

كتب: عبد الرحمن محمد
شفيق
يبدأ في غضون الأسابيع
القادمة العمل في تحسين ثلاثة
أوراق رئيسية في أحياء سلطنة
شبرا والسويدي وقد قامت عليّة
بمهمة هذه الشواور لمشاريع
تحسين على الانتهاء حيث تم
التقسيم على أربعة المور والهاتف
الكهرباء وتم تحديد مسارات
التحولات اللازمة والتي ستساعد
في ضمان سير الحركة المرورية من
إلى هذه الأحياء بكل يسر وسهولة..
صر بذلك لـ "الجريدة" محالي
مدينة الرياض عباد الله العلي
وتشجيع شوارع مدينة
ويشتمل العقد ١٥ والذي
تبلغت تكلفته ٥٦ مليون ريال تحسين
في مشاريع الشوارع السويدي العام بطول
٥٠٠ متر ويطبق عليه رقم (٢)
الضام رقم (٢) بطول ١٤٠

تتم وسيقام على الشارع ١ جسر
عرض ٤٠ م بعد إزالة الجسر القديم



— 11 —

[illegible]

في ١٤ من هذا الشهر

**دورتان جدیدتان فی التحریب علی
تطبیق قواعد واجراءات المستودعات
الحکومیة تنفذ فی الدمام**

سابعاً يشترط أن تكون طليعة عمل المرشح تتطلب اللام باللغة الإنجليزية. وأعلن مدير فرع معهد الإدارة العامة بالمعهد المضمون من خطة ثلاثية عمل الفصل التدريبي الأول للعام ١٤٠٤هـ - ١٤٠٥هـ سيبداً تقديمه اعتباراً من العشرين من شهر ذي الحجة القادم.

وقال بأن هذا الفصل يشتمل على عدد من البرامج التدريبية التي تتضمن كلاً من الإدارة المتوسطة والإدارة الأساسية والعمليات التشغيلية والحكومية والمحاسبية المتكاملة وأعمال شئون الموظفين والموظفات والاتصالات الإدارية والبراسالات الحكومية والسكرتارية وإفساح المستودعات والمحريات والآلة الناقسة العربي وأشار بأن المعهد يقدم برنامجاً لاسكان المرشحين القادمين من خارج مدينة الدمام، كما ذكر بأن المعهد على استعداد للرد على أي استفسارات ترد على البرامج التي ينفذها.

ويبدأ فرع معهد الإدارة العامة بالمعهد من شهر ذي الحجة من شهر ذي القعدة الحالي مديرين حديثين في مجال التدريب على تطبيق قواعد وإجراءات المستودعات الحكومية.

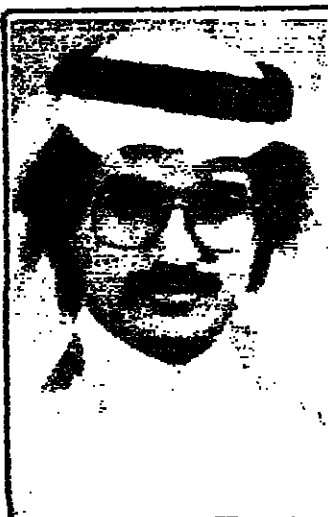
وصرح مدير فرع المعهد المندمبببأنه في الدورة التالية من هذا البرنامج سيتم تنفيذها في الصافي العشرين من الشهر التالي وإلى ذلك من شهر ذي الحجة القادم.

وذكر بأن دورتين ينفذهن في تنمية مهارات بـسبب العاملين في مجال استودعات المستودعات في اللام بعد إجراءات المتابعة التي تم تطبيقها على الأجهزة الحكومية اعتباراً من ١٤٠٤/٤/٧.

ومن ناحية أخرى أوضح المضمونببأنه سيبداً في السابم من الشهر الحالي الفصل الأول من برنامج التعليم الإنجليزي. ورتبها الخامسة، وأضاف بأن هذا البرنامج الذي ينفذه على أربعة أشخاص ويشتمل على مدة سبعة

**إنشاء ملعبين للأطفال وحديقة عامة
ففي ضاحية العريجا، ومنطقة ذوي**

الدخل المحدود



■ **نفسه التيسرة بالهانة الى الناس** ■

كتب: خالد الهويش

تدرك أهمية التقييم ونسب قسم
لتسويق بإمانة مدينة الرياض بأنه
يتم الانتهاء خلال ستة اشهر من
إنشاء لمعلمين للأهل
موريجاه والآخر في منطقة اراضي
الداخل الحدود وتبلغ مساحة
لمعلم ٢٥٠٠ متر مربع.

وحول المشاريع الحادق اشار
معلم بأنه سيجري انشاء حديقة
لمعلم في ضاحية المريجه تبلغ
مساحتها ٢٥ فدان مربع وسيتم
في طوب التقييم وسينتهي
عمل من التقييم خلال شهرين
من ومن ثم يجري طرح تنفيذ هذه
معلم.

**مواعيد اختبار المسابقات لوظائف
الإعلان المفتوح والوظائف النسوية**

تتكون مكتبة الجزيرة - على صالحي الحواس
قال - الجزيرة، مدير مكتب ديوان الخدمة المدنية بمنطقة تبوك عبد العزيز مكي
بديوي بان سعود - اخبار المسابقات لوظائف الاعلان المفتوح - الوظائف - التسمية،
سوف يكون في مكتب التالي:
يوم الاحد ١٤/١١/٤١هـ - سوغ مسابقات الوظائف السريعة والفنية
والنسخ ومارمر وموزن في مدينة في الرتبة - الالة
يوم الاثنين ١٥/١١/٤١هـ - سوغ مسابقات المرتبة - الرابعة - كتابية ومالية
ومستخرصة مختصر
يوم الثلاثاء ١٦/١١/٤١هـ - سوغ مسابقات الرتبة - الخامسة - والثالثة
والثانية تكتايد ومالية)
في سوغ يدجر اخبار المسابقات لوظائف الاعلان المفتوح للرجاء في مقر
مكتب الديوان الواقع بحي النسيمانية بمدينة تبوك.
اما بالنسبة لاختبار باقي الوظائف - السوية - سوف يكون في مقر مبنى
المسترسمة - الثانية - للباتات بحي المهرجاني تبوك.
العيدر المذكر ان مكتب الديوان منطقة تبوك يقدم خدماته للمنطقة لوظائف
الغير مقيمة

تقریر

موظفو الحجر المרכזی بالسعودیہ والوایسہ
بقدمون التقریر الی زید بن
عبد اللہ حسن القوطانی
فرزاة والدہ فقیدہ الامیرتہ وابیکہ فسیح میناکے
”امنا لکھ وامنات الشیخ واجمعہ“



التسهيلات

لتجهيز محطات البنزين

- مضخات برمجية .
- مضخات معدنية .
- مضخات عادية .
- وجميع مستلزمات
- محطات خدمة
- السيارات .

الزعمال - نابغرت :
 الرباط : ٤٧٦٢٣٠٠
 ٤٧٦٤٣٠٦
 ٤٧٦٣٩٧١
 الدمام : ٨٢٣١٩٤٥

التسهيلات
لتجهيز موطات البتريين

- مضخات برمجية
- مضخات معلقة
- مضخات عمادية
- وجميع مستلزمات
- محطات خدمة
- السارات.

البريد - بليغوت :
الرياض : ٤٧٦٢٣٠٠
 ٤٧٦٤٣٠٦
 ٤٧٦٣٩٧١
 الدمام : ٨٣٣١٩٤٥

Toshiba

عرض خاص



سارعوا بشراء مكيفكم من
مكيفات توشيبا
فالكميات محدودة
العرض صالح حتى نهاية
شهر أغسطس

هواء بارد وبارد
١٨٠٠٠ بي تي يو
سعر خاص
١٢٢٥ ريال

هواء بارد فقط
١٨٠٠٠ بي تي يو
سعر خاص
١١٢٥ ريال

مكيفات هواء

توشيبا

الكمبيوتر مضمون لمدة خمس سنوات .. متوفرة باللونين الأبيض والأسود

مميزات توشيبا الفريدة

فترتها وسهل التنظية،



متاح في اسواق سبيل الاخرين
من اجل المبيعات

ثبتت اوتوماتيكيا لدرجة الحرارة،



تبريد ممتد أو تبريد متقطع
تحتوي على أجهزة التحكم في
السرعة.

تبريد متساو في جميع الاتجاهات،



تعمل مع سرعة هواء ثلاثية - أو هواء
مدفع الهواء الساخن أو التبريد
أو، سرعة متغيرة - حتى درجات التبريد
أو التسخين الكامل المطلوبة.

كمبيوتر ذكي لدرجة الحرارة،
وأعطى قليلًا،



كمبيوتر ذكي لاستخدام أقل هدر
من الأجزاء المتحركة - حتى
وعدم حدوث أخطاء.

متوفرة الآن في جميع مراكز توشيبا وأدى الموزعين ومحلات بيع الأجهزة الكهربائية في المملكة

الشركة المتحدة لمبيعات التكييف والتبريد

الإدارة العامة: ص ب ٧٩٩٧ - جدة - شركة التبريد والتكييف

مشاهد مصورة من زيارة سمو الأمير نايف الى زامبيا

وقد زار سمو الأمير نايف في زامبيا مدينة بيفنغستون السياحية الواقعة في جنوب زامبيا كما قام سموه بجولة ترفيهية في نهر الزامبيزي وشلالات فيكتوريا كما قام سموه بزيارة مدرسة تدريب الشرطة وأطلع سموه على أعمال بعض الأجهزة التابعة لوزارة الداخلية في زامبيا

القطاعات تمثل زيارة صاحب السمو الملكي الأمير نايف ابن عبد العزيز وزير الداخلية الى زامبيا وقد اجتمع سموه بفخامة الرئيس الزامبي كما جرى بمود مباحثات مع نظيره وزير الداخلية الزامبي تتعلق بتطوير التعاون بين المملكة وجمهورية زامبيا



المباحثات السعودية الزامبية



الاجتماع بين فخامة الرئيس الزامبي وسمو الأمير نايف



سمو الأمير نايف لدى وصوله الى مطار لوساكا



فخامة الرئيس الزامبي اثناء حفل العشاء الذي اقامه تكريماً لسمو الأمير نايف



سمو الأمير نايف يقدم هدية تذكارية للرئيس الزامبي



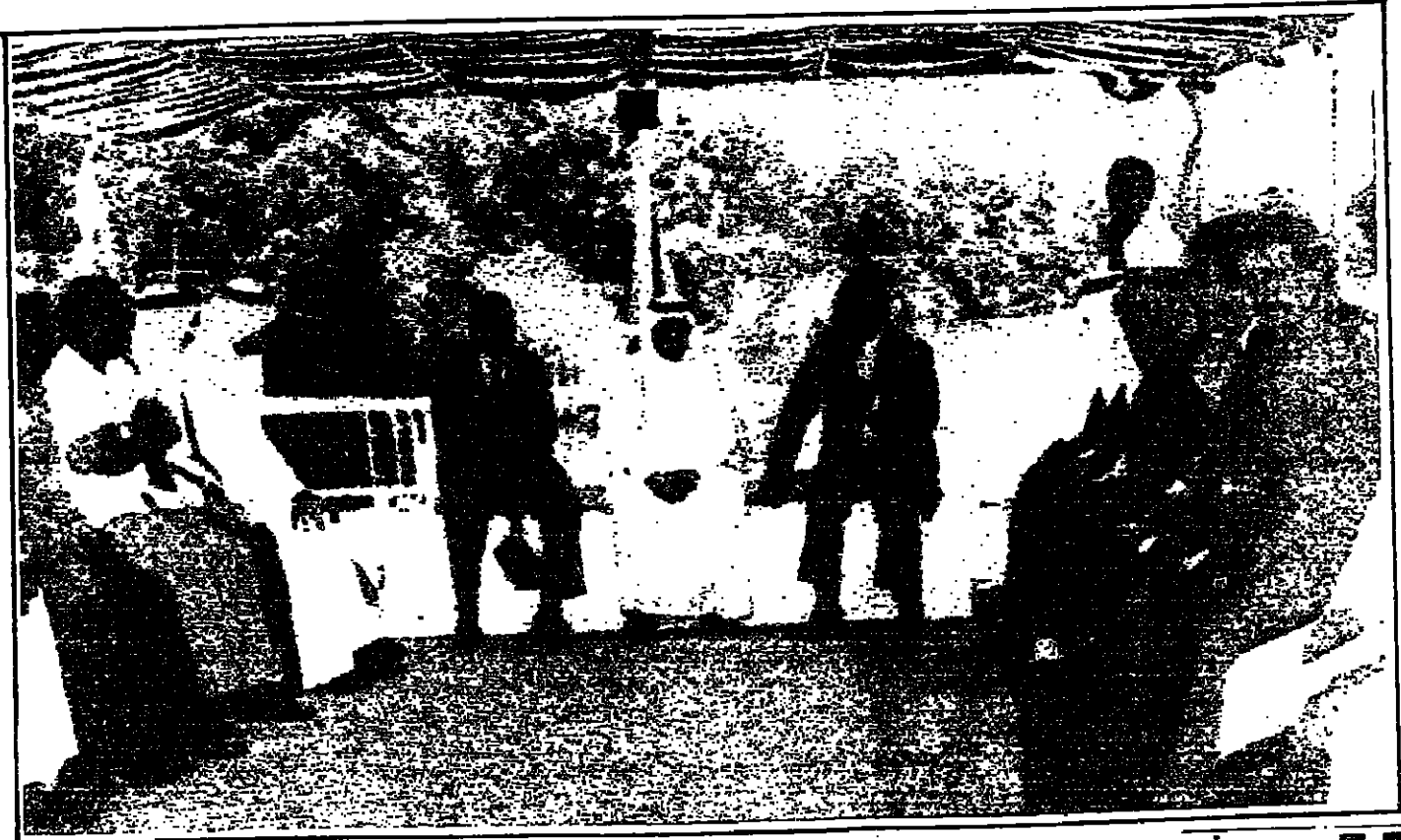
زيارة سمو وزير الداخلية الى مدرسة تدريب الشرطة



سمو الأمير نايف اثناء حفل العشاء الذي اقامته السفارة السعودية تكريماً لسموه



سمو الأمير نايف في مطار لوساكا



مشهد من زيارة سمو الأمير نايف لنهر الزامبيزي وشلالات فيكتوريا



اسألوني ..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمؤرخين وغيرهم، والحصول منهم على الأجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً.

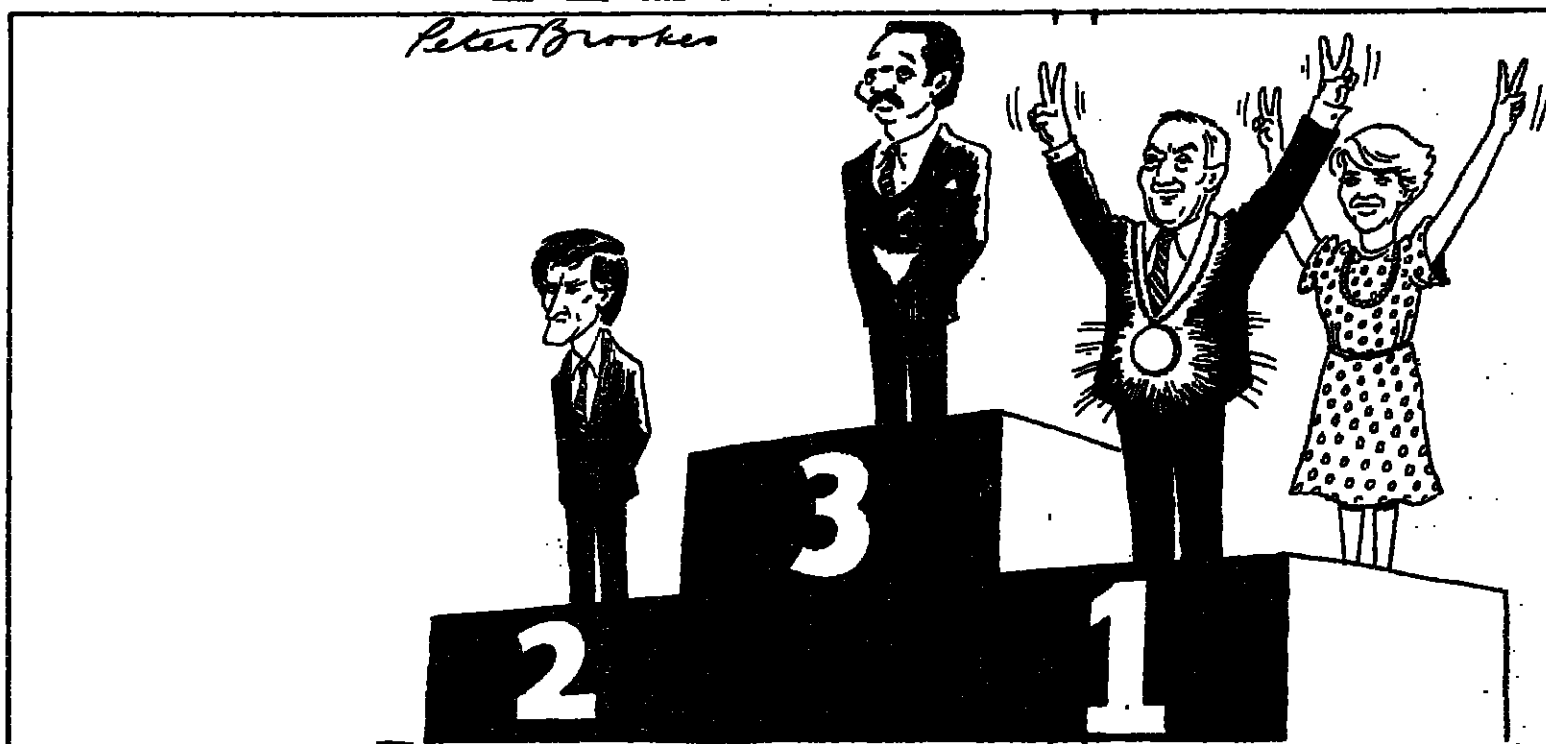
● فابحث عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - ص 354 - زاوية اسألوني - وسوف تجدها منشورة مع الإجابة عليها ممن توجه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء



عبدالله عبدالحسن التريحي



فهد البصري



رسم الكاريكاتير البريطاني المعروف بيتر بروكس له رأي آخر يتنافى مع الحزب الديمقراطي في الانتخابات الرئاسية الأميركية وهم موندل وهارت وجاكسون - رغم اختيار الحزب لموندل كمرشح له أمام الرئيس الأميركي رونالد ريغان مرشح الحزب الجمهوري وقد عرب من رايه هذا الكاريكاتير

يوميات الجزيرة

النبيش وأشباه أخرى ١٠٠

[مكتبات المدينة المنورة العامة]

■ القارئ: سعد السوروي - يسأل قائلاً: ما هي المكتبات العامة بالمدينة المنورة وهل يمكن إعطائي نبذة عن هذه المكتبات؟

■ جواب: المكتبات العامة بالمدينة المنورة هي - ١- المكتبة المحمدية بالمدينة المنورة يرجع تاريخ انشائها إلى عام ١٢٢٧ هـ وقد انشأها السلطان العثماني محمود الثاني (١٢٢٣-١٢٥٥ هـ) ضمن المدرسة التي أسسها في الجهة الغربية من المسجد النبوي الشريف، وبعد التوسعة التي أدخلت على المسجد النبوي الشريف، وخصص للمكتبة مكان في الطابق العلوي من المسجد.

وتتبع المكتبة في تصنيف مجموعاتها نظام التصنيف العشري بعد إدخال التعديلات عليه، وتفتح المكتبة أبوابها للجمهور يوميًا، وتقدم من الخدمات خدمة الإعارة الداخلية وخدمة المراجع، ويبلغ المعدل الشهري لرواد المكتبة (٣٠٠) قارئ.

٢- المكتبة العامة بالمدينة المنورة أنشئت المكتبة عام ١٣٨٠ هـ/ ١٩٦٠ م، وقد ضمت إليها بعض المكتبات الصغيرة، وتشرف على المكتبة وزارة الحج والأوقاف، وتضم حوالي (١٠٠٠٠) مجلد، وبها مجموعة من المخطوطات، وتتبع المكتبة في ترتيب مجموعاتها نظاماً خاصاً يقوم على أساس تقسيمها إلى موضوعات ثم ترتيبها تسلسلياً، وتفتح المكتبة أبوابها للجمهور يوميًا، وتقدم من الخدمات خدمة الإعارة الداخلية.

٣- مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة أنشئت هذه المكتبة عام ١٣٧٥ هـ/ ١٩٥٥ م، انشأها المرحوم الشيخ عارف حكمت، وتشرف عليها وزارة الحج والأوقاف حالياً وتضم المكتبة حوالي (٢٠٠٠) مجلد من الكتب المطبوعة و٥٥٥٥ مخطوط وتتبع المكتبة في تصنيف مجموعاتها نظام التصنيف العشري بعد إدخال التعديلات عليه، وتفتح المكتبة أبوابها للجمهور يوميًا وتقدم خدمة الإعارة الداخلية والمعدل الشهري لرواد المكتبة حوالي (٣٠٠) قارئ.

[الطلاب والانتظام بجامعة الامام]

■ القارئ: سعد - تسأل قائلاً: اتتني بعض جامعاتنا للطلاب الانتساب بها نظاماً وانتساباً إلا أن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لا تقبل الطلاب إلا منتسبين وهذا يعني أن القبول سيكون محدوداً تماماً في الجامعة في ذلك.

■ جواب: تسأل عن هذا السؤال مصدر مسئول بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.

■ جواب: تسأل عن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية كغيرها من جامعات المملكة في تأهيل الطلاب جامعيًا عن طريق الانتساب حالياً ومن حيث الكم فإن الجامعة تحظى بنصيب كبير في قبول الطلاب بها كما أن الجامعة أيضاً توفّر تهيئة الطلاب في الدراسات العليا حسب انتمائهم ولوائحها في هذا المجال.

[شروط نقل الهاتف للمشارك]

■ القارئ: محمد بن دحيش الزهراني - الرياض - يسأل قائلاً: (هل يجوز نقل هاتف من مكانه السابق إلى مكان آخر وباسم صاحبه السابق أيضاً... وهل هناك شروط معينة؟)

■ جواب: يسأل عن هذا السؤال سعادة الأستاذ فهد محمد البصري مدير عام الهاتف للهاتف.

■ جواب: شروط النقل للهاتف للمشارك هي أن يتقدم المشترك بطلب للكتب الاشتراكات التابع لها مقسم هذا الهاتف ويحضره الترخيص.

١- خريطة الترخيص + صورة الخريطة

٢- آخر مائة سندات على هذا الهاتف المراد نقله

٣- عند الترخيص أو صك ملكية المكان المراد النقل إليه.

٤- تعبئة النموذج الخاص بالنقل والتوقيع عليه.

٥- بالاسم عبر السجلات يتطلب احضار الإثبات النظامية

٦- صورة لها إضافة للشروط المشار إليها.

٧- أما الشركات: يتطلب الأمر خطاباً رسمياً من مدير الشركة + صورة من السجل التجاري لها.

بقلم د. ابراهيم مبارك الجبور

الامام محمد بن سعود الإسلامية واللقاء التي تتم بين مسؤولي هذا البلد والمتمتعين في مقر بعثتهم والعناية التي تبذل من أجلهم وعلى رأس ذلك اللقاء الأبوي الخاص الذي سيعقده مع المتعلمين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الفدي تزيي النمل البائسة المرجوة ان شاء الله تعالى.

آخر الكلام

«إلى أبي»

عفو يا أبي «الجزيرة» تعرف ما أكتب لك من حب وتقدير، وتقدر ما أسديت لي نصيح وتوجيه، تعرف أن رضاك عني غاية أسمى إليها في كل لحظة مما أسديت حينما أقبل جيتك الطاهر وأبديت بسماع حديثك العذب وما أسعدني حينما رأيت اسمك أنت يوم الثلاثاء الماضي بصفتك كاتباً ليوميات الجزيرة بدلا من اسمي فانت أبي وأنا ابنك، والدكتوراه يا أبي أقل من مستوى عطفك وتوجيهاتك فشكرا للجزيرة على مدايعها فهد أسعدني كثيرا وك يا أبي تحياتي.

ومصر بدأت النهوض في وقت متأخر واليهاب والفتن كلها إلى اللغة اليابانية فاصبحت جميعها في حوزة المواطن الياباني المعادي وأردك اليابانيون أن اللغة نوق ونق وأبعد وأن الإنسان مهما اتفق كلمات لغة أخرى ونطقها وكتابتها فلن يستطيع أن يفهم ذوقها وأبعادها وفهمه من خصائصهم، وخصائص نهضتهم لو أنهم اتجهوا إلى العلوم والآداب بغير لفهم وحاولوا فهم أن تحصل ذلك الإنسان وأنشأوا معاهد أو مراكز الترجمة ولكن العوامل الخارجية التي تريد لهذا الشرق ان يظل في سباته طيلة المشروع... والعجائب قد تعيد الميتة نفسه ولكنها تبقى السواد الأعظم من الناس محروما من كثير من العلوم والفنون التي كتبت بغير لغة ثم هي تفيد البحث في تخصص معين وبغلة واحدة معينة، وانتهى الأمر إلى أن ترى ما هي عليه مصر وما هي عليه اليابان بعد بداية مقارنتها، وأنا لا أزمع أن هذا هو العامل الوحيد لأن هذا نشاط إنساني ولا يمكن أن يكون هناك عامل واحد يفرض به السلوك الإنساني بل لا يمكن حصر العوامل التي يمكن أن تؤثر في السلوك الإنساني ولكن على أي حال أجزم أنه عامل من العوامل ذات العلاقة، ولكن لم يبدأ في الترجمة منذ أحد معيد وأبعد فما يمكن أن يترجم كثير كثير لا تبي سنوات معدودة للواء، ما أعاد الترجمة لم يكن مسورا وسلا وأماما خطوات طويلة في هذا المجال ولكنها يجب

وتأني عليه وسلم ليكن رحمة الملائكة وهداية للناس أجمعين بعد ما أرسل الله على الناس رسلا مبشرين ومنذرين ليقوم الحق على الناس ويوصلوا الطريق إلى الله تعالى ولا يشركوا بالله شيئا. وقال من أحسن الظروف التي مرت على الحضارة هي تلك التي كان فيها تحت حكم المسلمين، وعندما سألته كيف تسمح الكنيسة في هولندا وهي النشطة بوجود مكان مثل (المربع الأحمر) قال لي: هذه من الحرية... وتناقضا في كثير من النقاط من الإسلام والمسلمين وقال لي: أعجب من حال المسلمين اليوم رغم ما يكونون من تشريع وتراث عظيم... والذكوريات يجر بعضها بعضا... وتذكرت أنني في إحدى المحاضرات في جامعة فلوريديا وقف الأستاذ وتحدث عن الحضارة الغربية وتحدث على الزوال وأن الحضارة الغربية تترك على الزوال وأن الحضارة الغربية لا بد له من قيادة جديدة لأن هذه سنة الحياة وأن الذي سيؤول هذه القيادة أمة من أمتهن أما الإسلامية أو الصينية أما الأمة الصينية فتعكك الرأجل والفرقة ولكنها لا تلك الفكر والنظم ولو كانت الحضارة بالفرقة وجدها أصبحت أما تابعة متبوعة أو قاتلة العالم إلى الأبد.

أرسل الله سبحانه وتعالى محمداً صلى الله عليه وسلم ليكن رحمة الملائكة وهداية للناس أجمعين بعد ما أرسل الله على الناس رسلا مبشرين ومنذرين ليقوم الحق على الناس ويوصلوا الطريق إلى الله تعالى ولا يشركوا بالله شيئا. وقال من أحسن الظروف التي مرت على الحضارة هي تلك التي كان فيها تحت حكم المسلمين، وعندما سألته كيف تسمح الكنيسة في هولندا وهي النشطة بوجود مكان مثل (المربع الأحمر) قال لي: هذه من الحرية... وتناقضا في كثير من النقاط من الإسلام والمسلمين وقال لي: أعجب من حال المسلمين اليوم رغم ما يكونون من تشريع وتراث عظيم... والذكوريات يجر بعضها بعضا... وتذكرت أنني في إحدى المحاضرات في جامعة فلوريديا وقف الأستاذ وتحدث عن الحضارة الغربية وتحدث على الزوال وأن الحضارة الغربية لا بد له من قيادة جديدة لأن هذه سنة الحياة وأن الذي سيؤول هذه القيادة أمة من أمتهن أما الإسلامية أو الصينية أما الأمة الصينية فتعكك الرأجل والفرقة ولكنها لا تلك الفكر والنظم ولو كانت الحضارة بالفرقة وجدها أصبحت أما تابعة متبوعة أو قاتلة العالم إلى الأبد.

أرسل الله سبحانه وتعالى محمداً صلى الله عليه وسلم ليكن رحمة الملائكة وهداية للناس أجمعين بعد ما أرسل الله على الناس رسلا مبشرين ومنذرين ليقوم الحق على الناس ويوصلوا الطريق إلى الله تعالى ولا يشركوا بالله شيئا. وقال من أحسن الظروف التي مرت على الحضارة هي تلك التي كان فيها تحت حكم المسلمين، وعندما سألته كيف تسمح الكنيسة في هولندا وهي النشطة بوجود مكان مثل (المربع الأحمر) قال لي: هذه من الحرية... وتناقضا في كثير من النقاط من الإسلام والمسلمين وقال لي: أعجب من حال المسلمين اليوم رغم ما يكونون من تشريع وتراث عظيم... والذكوريات يجر بعضها بعضا... وتذكرت أنني في إحدى المحاضرات في جامعة فلوريديا وقف الأستاذ وتحدث عن الحضارة الغربية وتحدث على الزوال وأن الحضارة الغربية لا بد له من قيادة جديدة لأن هذه سنة الحياة وأن الذي سيؤول هذه القيادة أمة من أمتهن أما الإسلامية أو الصينية أما الأمة الصينية فتعكك الرأجل والفرقة ولكنها لا تلك الفكر والنظم ولو كانت الحضارة بالفرقة وجدها أصبحت أما تابعة متبوعة أو قاتلة العالم إلى الأبد.

شركة وكالة الخليج السعودية

ص ب ٨٦ مطار الظهران ~ هاتف ٨٢٢٨٧٦٤ / ٨٢٢٣٤٤٦
تلكس ٦٠١٦٩ ~ الدمام

البواخر المتوقفة وصولها إلى ميناء الدمام

اسم الباخرة	رقم الرملة	نوع البضاعة	جهة التقدّم	تاريخ الوصول
لانكا سيريني	٢٥	حاربات	الشركة	٨٤/٨/٢
كاسوجا مارو	٥٤	حاربات	الشركة	٨٤/٨/٤
ايبي	١	فرد ومواسير	شركة	٨٤/٨/٥
صن لك	١	منوع	أوربا	٨٧/٨/٨

وعلى المستوردين الإسراع في استلام أوزونات التسليم لإتمام مهمة التحصيل... تفادياً لأي تأخير قد يترتب عنه تلف في البضاعة... أوسوم أرضيات

(الجزيرة)

ولكني أريد ما اسمي به أحد كتبه الشريف سيد قطب (المستقبل لهذا الدين) أو كما كتبت الأستاذ مالك بن نبي (إن مدأ الظلام سيقتله نهار شاهر... نهار... ولكني ما كنت طريدين تحت عجماء الحيوان السائمة ولا تحلقها الطول من كل مكان... والله العلي الكبير يرحمهما ومن خلفهما فارس يريد أن يبطش بهما وإذا بأحدهما يدعو أنه مفروض قدام مرسة في الأرض ميتون ويقتعد بالرجوع فينبغي ثم يلحق بهما فإذا بذلك الرجل يقول له في ذلك الحرف يقول (وكيف تعمل إذا ملكت سوري كسرى)... لغة في الفجر لا تقارن لغة في نصر الله لا تحدا حدود الرمان ولا المكان ولا الضمان ولا الضمان العادي ولكنها البيرة أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الهجرة مع سرافة من ملك... فكما أشهد الظلام وكما رأيت أمشي تتابع وتقاتل كلما بدت الباس في القلوب وبلغت القلوب الحماجر كلما كان ذلك أدياً ما كان نصر الله قريب ولكن ذلك المعبر يريد من يحمي له ويبدل العهد لتخفيفه وتوالتين محادوا قينا لنهيم سينا، فلا بد من المعاهدة لتكون هناك للناس التي عدتها القليلة للهداية... وكل معبر لما خلق...

■ اتصال مع ما كتبه عن مشكلات الاضطراب كتب الاح الاستاذ صالح الصمداء العلي من الساحة نظرات في الصمة الناجحة (ميرزى الحزيرة) حول السليبات والإجابيات للاضغاث وخلفي أن الانتساب يجب أن يسبق ثقافة وان يحسن به التخصصات العلمية القدرة... وأنا يا أخي اتفق معك في معظم ما أوردته في نظراتك، وأفكر أن اليابان

والذكر بالمسألة أنني كنت في رحلة من هولندا إلى روما وكان يمس إلى جاني في الطائرة قسيس كاثوليكي وكانت مدة الطيران القريبية ساعتين وطول تلك الفترة ونحن نضبط في شؤون التبشير وطرقه وإحصائه ونشاط الكنيسة الكاثوليكية في هولندا واستعداد هذا التبشير إلى شعوب أخرى ومن ضمن ذلك أو سوء الفهم أنه لم يكن تبشيراً هويي إلا بعد أن قطعنا شوطاً بعيداً في الحديث... والمهم أنه قال أن استراتيجية التبشير تخبر عن السابق فأخذنا نتحدث التبشير غير المبشر في الدعوة فلا من الأسلوب المباشر لأننا من خلال التجربة وجدنا أن الأسلوب المباشر غير مقبول لدى شعوب العالم الثالث على الأخص.

■ تلك التجارب التي أنشأها اندرس العالم والمستشفيات والمستوصفات ومراكز الرعاية الأولية ومراكز الرعاية النفسية والاجتماعية والالتصام العلمية ونحوها... وبعد أن علم أنني مسلم قال أن العمل الآن توجه إلى الوثنيين ومن لا يدعون ديناً لأن من يدعون ديناً فهو أولاً ديناً فلا داعي لنقله إلى دين آخر

السلام عليكم

خبران يصبان في مجرى أسن تملؤه حطاب... المسألة... وقائع الموت... الخبر الأول عن الأمم المتحدة... وعن سكرتيرها بيري دي كويلر نفسه... يقول الخبر:

● أن خمسة ملايين طفل يموتون جوعاً كل عام في أفريقيا وجدها... بينما يصل خمسة ملايين آخرين بالمجزر التام مدى الحياة... بسبب الجوع وسوء التغذية.

والخبر الثاني عن إحدى قنوات المنظمة الدولية نفسها... عن منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة - يقول الخبر:

● أن ربع مليون طفل يفقدون بصروهم كل عام في دول العالم الثالث بسبب الفقر وسوء التغذية... وخاصة نقص فيتامين (أ) الذي يؤدي نقصه إلى جفاف الأغشية المخاطية بالعين ويحرمها من وظائفها الوقائية فتصاب بمرض اللقمة الذي يحتاج الطفل تحت سن السادسة... ويؤدي هذا المرض إلى جفاف العين... انتهى الخبران وفي الختام... وعلى التقدير بيز لنا هذا الخبر الذي يقول:

● سبعة آلاف مليون دولار أنفقت على التسليح تحت شعار (السلام قبل الحرب).

■ محمد الجواددي

هكذا من الأصل

الريين تزا حرمات القويعية في التطور والرفق

الريين .. اكبر امارات القويعية مساحه وهي واد رغب واسع الاتصاف، كثر الرمث، وفيه طرفه يقع جنوباً من مدينة القويعية، وينحدر سيله من الشمال الغربي ويتجه الى الجنوب الشرقي .. ويتكون من رافدين كبيرين، احدهما جنوبي غربي يدعى «الحجاجي» والثاني شمالي شرقي يدعى «عنان» وعنان معروف بهذا الاسم قديماً، يلتقي الوديان عند قرية «عسيلان» فيكونان في رمثه و «طرفاء» مجرى واحداً، واعمالهما تنحدر من المرتفعات الواقعة غرب وجنوب القويع، ثم ينحدر مجرى في رغب الارض تحف به الجبال من جانبيه حتى يدفع في وادي البطن، وهو من الوديان الكبرى لوداي برك، وفيه قصور ومزارع ومجر منتشرة على سفله ونواحيه وفيه اماره، ومحكمة شرعية وشروطه، وبلدية ويريد واربعه مستوصفات وتم تركيب محطة للارسال اللاسلكي توشك على العمل، وتم رفع اعمدة الانارة عن طريق محطة كهرباء الرياض المركزية ويتم حالياً توصيل التمديدات في داخل مدينة الريين وتوابعها، وقد شيد في الريين مبنى جديد للامارة تكلف اكثر من ١٢ مليون ريال.

مبنى جديد

لقد شرعت البلدية في انشاء مبنى جديد للامارة في بقعة واسعة وقد شيد على مساحة ١٢ الف متر مربع بتكلفة (١٢) مليون ريال ويشمل المبنى الرئيسي للامارة عدة ملحقات اخرى بها ملحق دورين اسكن الامير وملحق للاداريين، وملحق للمطبخ والمطعم ومسجد وغرفة تحكم للكهرباء ومضخات المياه .. وقد انتهى العمل تقريبا في المبنى وسوف يتم تسليمه نهائيا خلال شهرين من الآن .. وقد زيد المبنى باجهزة تنقية موزونة وحددت به مساحات واحواض للحدائق والزهور عملت لها براكيز رخامية بأشكال هندسية، وفيه بعض النوافير ومواقف السيارات التي رصفت وأعدت لها مظلات وخطوط تخطيط مناسبة لأحجام السيارات.

الانارة

والكهرباء .. متوفرة حالياً بواسطة مولدات في كل قرية او مدينة ولهذا السبب فهي متذبذبة وغير منتظمة وغير مستمرة ولكن المتابع للطريق خلال الرحلة من الرياض الى القويعية الى الريين يرى ان العمل يجري على قدم وساق لتسديد الكهرباء مركزياً من شركة كهرباء الرياض.

وعن المستشفيات والمستوصفات اثار امير الريين بن المستوصف الرئيسي الموجود بالريين من الفئة (١) وجاري تخصيص قطعة ارض لبناء مستشفى جديد عليها.

وقال الامير : ان منطقة الريين ستشهد طفرة في الخدمات العديدة مثل احدث طرق، وتمديدات

وتعليم البنات .. ٢٠ مدرسة ابتدائية ومدرسة واحدة هناك عشرون مدرسة ابتدائية ومدرسة واحدة

ويقول عن التعليم في الريين هناك مدارس للبنين ابتدائية ومتوسطة وثانوية تابعة لادارة تعليم العرض وقد نفذ في الصيف الماضي مشروع كبير في منطقة الحصة والقرى التابعة لها للتوعية ومحو الأمية بهذه المنطقة استمر لمدة ثلاثة اشهر وتولى ادارة التعليم والوزارة اهتماما كبيرا بهذه المنطقة الناشئة.

٢٠ مدرسة ابتدائية

وتعليم البنات ..

هناك عشرون مدرسة ابتدائية ومدرسة واحدة

الحقبة الصلواتية

المنقور يكرم وفد الشباب السعودي الزائر لبريطانيا

لندن / مكتب الجزيرة .. يقم سفير المملكة في لندن الشيخ ناصر المنقور حفل عشاء تكريماً للوفد الطلابي السعودي الذي يزور بريطانيا حالياً بدعوة من المجلس البريطاني الثقافي. وذلك في السابع من شهر أغسطس. وكان الوفد السعودي الذي يمثل عدداً متفاوتاً من مناطق المملكة قد وصل الى لندن في بداية هذا الأسبوع حيث استقبله تاجي مفتي القائم بالأعمال السعودي .. ومن ثم اتجه الوفد الذي يضم ثلاثة وأربعين طالباً تم انتقاؤهم من رعاية الشباب الى تنفيذ برنامج حافل شمل زيارات عدة للمناطق البريطانية وملتقى بعدد من الشباب البريطاني ويجري بعض المباريات كما يشرح التطور الذي تشهده المملكة في مختلف المجالات .. وهم يقومون بهذه الزيارة رداً على زيارة سابقة قام بها وفد من الشباب البريطاني للمملكة قبل أسابيع.

بوقس يجتمع بمسؤول اندونيسي

الطائف / واس .. اجتمع وكيل وزارة الحج والوقاف لشئون الحج عبدالله بوقس امس بمدير عام الشؤون الإسلامية بوزارة الشؤون الدينية الاندونيسية عبد القادر ياسلامه الذي يزور المملكة حالياً وتم خلال الاجتماع الذي حضره السفير الاندونيسي لدى المملكة ومدير شؤون الحج بالسفارة الاندونيسية بجهة حيث تم استعراض الترتيبات والتنظيمات التي تم تنسيقها مع مؤسسة حجاج جنوب شرق اسيا وشؤون الحج الاندونيسية .. وشارك بالاجتماع في تصحيح له لوكالة الأنباء السعودية بالجهد الكبير لتوفير المرافق والاستعدادات الشاملة التي اعتدها وزارة الحج والوقاف لتوفير افضل الخدمات لحجاج بيت الله الحرام واعرب عن ارتياحه لكفاءة الترتيبات التي تم تنسيقها مع مؤسسة حجاج جنوب شرق اسيا ووضح ان التنظيمات التي اعدت بين المؤسسة وشؤون الحج الاندونيسية قد لقيت كل ترحيب من جانب الحجاج الاندونيسين انفسهم ..

احوال



د. احمد محمد علي

رئيس البنك الاسلامي الى دمشق

توجه امس الى دمشق رئيس البنك الاسلامي للتدعيم الدكتور احمد محمد علي في زيارة تستغرق خمسة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين هناك تتناول زيادة اوجه التعاون بين سوريا والبنك الاسلامي للتدعيم.



د. احمد محمد علي

المشيقي في الرياض

المقدم فهد المشيقي مدير ادارة الدفاع المدني بالرياض باشر عمله في الرياض بعد عودته من ألمانيا بالسلاسل.

د. بن صالح يباشر عمله

الدكتور محمد بن زيد بن صالح مدير ادارة الادوية بالتأمين الطبي في وزارة الصحة باشر عمله بعد ان تمت باجازته السنوية - بالسلاسل.

داود الى الرابعة عشرة

تمت مؤخرًا ترقية الاستاذ عبدالرحمن محمود داود الى المرتبة الرابعة عشرة على وظيفة نائب مدير عام المؤسسة العامة للصومع الفلال ومطاحن الدقيق .. تهانينا.

خطوبة الجويد

تمت خطوبة الملازم اول ماجد قطاط الجويد على كريمة السيد سلامة احمد الوقييد .. تهانينا.

الاستاذ سليمان عثمان التركي رئيس نادي الباطن

الرياضي يحفر الباطن رزق وحرمه يسودون اتق وحرمه على تسميته - بدر - تهانينا.

والد د. السليم الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله الشيخ: عبدالعزيز السليمان السليم والد معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة. وقد كان الفقيه من اهل الخير والصلاح والتقى تقفده الله بواسع رحمته .. واسكنه فسيح جناته والجزيرة التي ألمها الخير تقدم الى معالي الدكتور السليم وكافة أسرته في الرياض وعذرة بخالص العزاء سائلة الله ان يلهمهم الصبر والسلوان والا يريهم مكروها.



د. احمد محمد علي



د. احمد محمد علي

أخبار وأخبار

انضاء تواجدهم بجدة لحضور لقاء جلالة الملك

الطلاب المجتمعون يقومون بزيارات استطلاعية لبعض معالم التطور والتنمية في بلادهم

كتب /مذوب الجزيرة .. علمت والجزيرة انه باهتمام من معالي وزير التعليم العالي الشيخ حسن ابن عبدالله آل الشيخ سيقوم طلابنا المجتمعون الذين سوف يحضرون لقاء جلالة الملك المعظم بالطلاب البعثين بجدة .. سيقومون بجولات استطلاعية على معالم التطور في بلادهم سواء في المجالات الصناعية والزراعية او الحضارية. وقد تم التنسيق بين وزارة التعليم العالي وبعض الجهات الحكومية لتحقيق هذه الفكرة ومن بين الاشياء التي سوف يقوم المجتمعون بزيارتها محطة التحلية بجدة وبعض المصانع الكبيرة وذلك بهدف اخذهم الصورة الحقيقية عن مرحلة التطور في المملكة ليتقنوا الى مواطني تلك الدول التي يدرسون فيها من ناحية وليكونوا على معرفة بمناحي التنمية في بلادهم.

مكتب رعاية الشباب بالزلفي يصدر برنامج النشاط الثقافي للموسم القادم

الزلفي / مكتب الجزيرة: دارود احمد الجميل اصدر مكتب رعاية الشباب بالزلفي مؤخرًا بياناً يتضمن برنامج النشاط الثقافي للمكتب خلال الموسم القادم ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ ويأتي هذا تمشياً مع خطة الرئاسة العامة لرعاية الشباب - ادارة الشؤون الثقافية. وقد تضمن البرنامج الاتي : شهر شوال ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ يتم الاعلان عن المسابقات الادبية للمعدة (القصيدة القصيرة - النقال - الشعر الموزون المقفى).

في المعرض العربي الثالث بالكويت ١٠ طلاب سعوديون يفوزون بميداليات ذهبية وفضية

كتب: خالد الهويش فاز ١٠ طلاب سعوديون اشتركوا في المعرض العربي الثالث بالكويت بميداليات ذهبية وفضية وشهادات تقدير. والجدير ذكره ان وزارة المعارف ستقيم بارسال هذه الجوائز الى المناطق التعليمية لتتسلمها الطلبة الفائزين في مناسبات بدء العام الدراسي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ هـ والفائزون هم : ١ - امين سعيد غفر - من متوسطة صفر قريش - الدمام - الميدالية الذهبية وشهادة تقدير. ٢ - ناصر صالح الهدي - متوسطة معن بن زائدة بالطائف - الدمام - ميدالية ذهبية وشهادة تقدير. ٣ - علي سلمان محمد - متوسطة معن بن زائدة بالطائف - الدمام - ميدالية ذهبية وشهادة تقدير. ٤ - عبد الأمير هلال مكي - متوسطة معن بن زائدة بالطائف - الدمام - ميدالية ذهبية وشهادة تقدير.

نشرة في التوعية من مدرسة الزلفي

الزلفي / مكتب الجزيرة: دارود احمد الجميل تقدم سلسلة نشرات التوعية الاسلامية التي تصدرها مدرسة تحفيظ القرآن الكريم الصيفية بحفر الباطن صدر مؤخرًا العدد الثاني من هذه النشرات تحت عنوان ما ينبغي الساج تجنبه وكانت المدرسة قد اصدرت العدد الاول من نشراتها في نهاية الفترة الاولى من عملها في العشرين من شهر رمضان المبارك والذي كان تحت عنوان زكاة الفطر واجملها. ذكر ذلك الجزيرة مدير المدرسة عبد الرحمن الصالح وقال بان المدرسة يصعد اصدار العبد من هذه النشرات الهلقة مستقبلاً ان شاء الله.

الحفل الختامي لانشطة المركز الصيفي بعنيزة



د. احمد محمد علي

عنيزة: مكتب الجزيرة: محمد علي شرف سعدلة امير عنيزة محمد الحمد السليم رئيس المركز الصيفي بمعهد عنيزة العلمي الحفل الختامي للاشطة محمد وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من عصر اليوم الثلاثاء .. وقد وجه مدير المركز ومدير المعهد الأستاذ محمد العبداه الحميدي الدعوة لعدد كبير من المستوفين وأولياء امور الطلاب لحضور هذا الحفل.

فتح باب القبول للدراسة المنتظمة للبنات في المرحلة الجامعية بقسم المكتبات والمعلومات

الانثى ١٤٠٤ / ١٣٧٩ هـ حتى نهاية الدوام الرسمي قبل اجازة عيد الاضحى المبارك ..

نشاطات المركز الصيفي بالثانوية التجارية بالرياض

قام المركز الصيفي بالثانوية التجارية بالرياض بتقسيم الطلاب المشتركين الى ثلاث فرق هي فرقة ابن كثير وابن الاثير، وابن جرير. وقد اقام المركز مهرجانين اشتركت فيهما جميع الفرق بالانشطة التالية - الطائر، والتقس. النشاط الفني: للوحات الفنية، والمجسمات. النشاط الثقافي: الندوات، والمحاضرات. النشاط الترفيهي: المسرح. هذا ويقوم المركز بتوزيع جعبة عشاء مجانية للطلاب المشتركين.

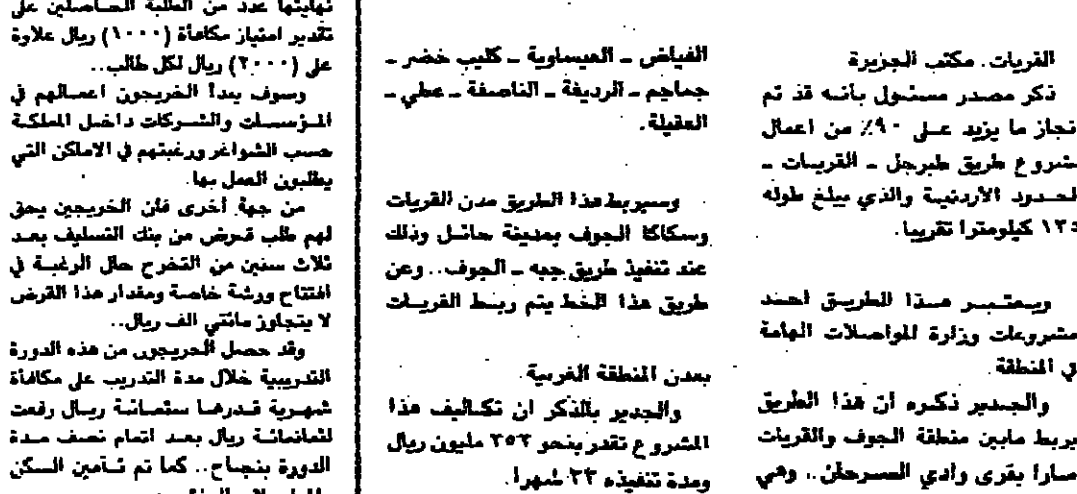
مواهب على الطريق ..



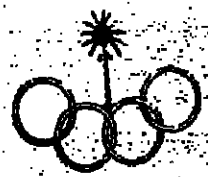
د. احمد محمد علي

الاصحاب احمد سليم ينتقد في هذه الرسمه تقيد بعضنا واحترامه لثقافة البلدان الاخرى بينما يبدو الامهال واضحا عندما يكون في بلده للاسف

يوقع ان يستمر الطقس صحوا على معظم انحاء المملكة وبخاصة على المرتفعات الجنوبية الغربية واجزاء من الغربية والجنوبية. ويتوقع هطول امطار على المرتفعات قد تكون مصحوبة بمواسم رعدية. وتبقى درجات الحرارة على نفس معدلها على معظم انحاء المملكة والرياح السطحية شمالية الى شمالية



المملكة العربية السعودية



المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية اعلان منافسة تنفيذ مستشفيات التأمينات بالرياض

ترغب المؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية في تنفيذ مشروع مستشفى التأمينات بالرياض - شرق حي الربوة وذلك وفقا للتالي :

وصف المشروع :

١ - بناء مستشفى سعته ٢٥٠ سريرا مع جميع الخدمات الطبية المساندة من اقسام العمليات والتعقيم واجنحة التنويم والعيادات الخارجية والاقسام الادارية ومخازن ومغسلة مركزية واقسام للصيانة والصيدليات واسكان للعاملين تضم قفل وشقق سكنية ومسجد وغيرها من المباني العامة ويشمل المشروع كذلك انظمة تصريف السيول والمياه والمجاري والكهرباء والهاتف والطرق الداخلية وتنسيق وزراعة الموقع وخلافه .

٢ - وبالنظر لأهمية المشروع وحجمه وشموله على اعمال مدنية وكهربائية وميكانيكية تتطلب مستوى عاليا من التنفيذ والتجهيز فان المؤسسة تشترط في الشركات التي تتقدم للدخول في هذه المنافسة مايلي :

أ - ان تقدم بيانا بسوابق اعمالها عن السنوات الخمس الماضية ويشترط ان تكون قد نفذت عددا من المستشفيات الماثلة وعلى الا يقل مجموع الاسرة المنفذة عن ١٠٠٠ (الف) سرير خلال السنوات الخمس الماضية ، وان تقدم المستندات المؤثرة والمصادق عليها من الجهات المعنية التي تثبت تنفيذها لتلك الاعمال بصورة مرضية وفقا للشروط والمواصفات .

ب - ان تقدم بيانا بمركزها المالي الحالي والذي يجب ان يوضح قدرتها المالية على التنفيذ على ان يشتمل البيان المذكور على الميزانية السنوية للشركة للسنوات الثلاث الماضية وحجم عملياتها السنوي ورأسمالها واسماء البنوك المتعاملة معها .

ج - ان تقدم بيانا بجهازها الاداري والفني والذي يجب ان يكون ملائما لحجم المشروع ومتطلباته .

د - ان تقدم بيانات بالمعدات والاجهزة التي تمتلكها مبينا نوعها وسنة صنعها .

٣ - يتعين على الشركات الاجنبية المنافسة ان تبرز شهادات موثقة من السلطات المختصة في البلد الاجنبي عن المعلومات المطلوبة في الفقرة أ ، ب ، ج ، د ومصادقا عليها من قبل

قنصلية المملكة العربية السعودية في ذلك البلد . أما بالنسبة للشركات السعودية فيجب ان تكون المعلومات المذكورة موثقة من السلطات المختصة بالمملكة ومصادقا عليها من الغرفة التجارية المختصة .

٤ - بالنسبة للشركات السعودية أن تقدم بالإضافة الى خبرتها في انشاء المستشفيات : شهادة تصنيف من الدرجة الاولى في مجال تخصص مباني . اما الشركات الاجنبية فيجب ان تقدم شهادة تصنيف لا تقل عن الدرجة الثالثة في مجال تخصص المباني أو المقاولات العامة .

٥ - ويمكن الحصول على الاستمارات المطلوبة للتأهيل من ادارة المشاريع بالمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية - الرياض .

٦ - يجب تعبئة الاستمارات المذكورة مع كافة المستندات المطلوبة وتقديمها الى المؤسسة في موعد غايته يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢١ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/١٨ م الساعة الثانية عشرة ظهرا ولن ينظر الى اي مؤهلات تقدم غير مستوفية للشروط المذكورة .

٧ - يمكن للشركات المؤهلة الحصول على وثائق المناقصة لهذا المشروع من المؤسسة وذلك نظير مبلغ قدره مائة الف ريال بموجب شيك مصدق لامر المؤسسة وذلك اعتبارا من يوم الاثنين ١٤٠٤/١٢/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/١٧ م .

٨ - آخر يوم تباع فيه الوثائق هو يوم السبت ١٤٠٥/١/٤ هـ الموافق ١٩٨٤/٩/٢٩ م الساعة الثانية عشر ظهرا .

٩ - تقدم العطاءات داخل مظاريف مختومة وفق الشروط المحددة في وثائق المناقصة ومعونة لسعادة نائب محافظ المؤسسة في موعد غايته الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت ١٤٠٥/٣/٩ هـ حسب تقويم ام القرى الموافق ١٩٨٤/١٢/١ م .

١٠ - يجوز للشركات الوطنية السعودية التي تتوفر فيها الاشتراطات المشار اليها في هذا الاعلان التضامن مع شركات اجنبية مؤهلة وفق الشروط الواردة في الاعلان ويشترط تقديم نسخة مصدقة من المستندات الرسمية التي توضح طبيعة هذا التضامن وان يكون العطاء مقدما وموقعا ومختوما من طرفي التضامن .

والله الموفق

خاص بالصحراء البيك أب الكبير بسر صغير

فقط ٢٣,٠٠٠ ريال



حمولة ثقيلة - أمان
أناقة - راحة - قوة
الكمية محدودة

تتلمس الفارق
لدى جنرال موتورز



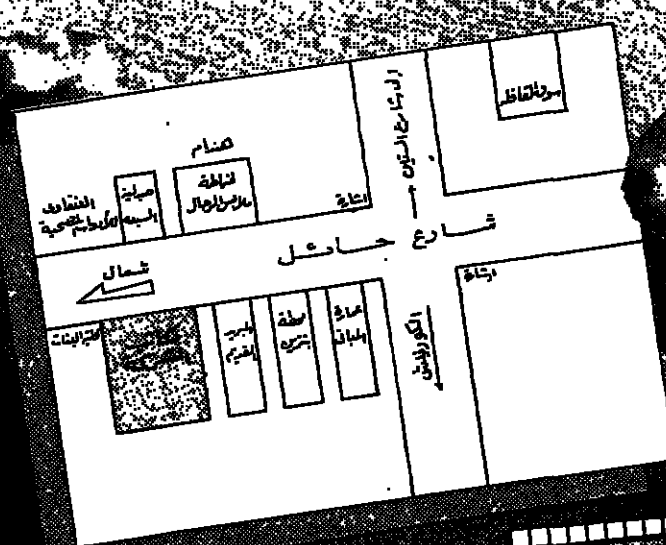
شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله الجويح
الرياض: شارع المطار - تليفون ٨٨١١ ٤٧٨ - طريق خريص ت ٩١٣٦٦



الشركة السعودية لنقل وتجارة المواشي

فرع جدة (لواشي)

يَسْرُهَا أَنْ تَعْلَنَ لِلسَّادَةِ عَمَلَاتُهَا الْكِرَامَ عَنْ نَقْلِ مَكَائِهَا
مِنَ الْمَقَرِّ السَّابِقِ إِلَى مَقَرِّهَا الْحَدِيدِ بِسَبِيلِ
بِشَارِعِ حَاتِلِ حَيِّ الرُّومِ وَلِأَنَّ الرِّفْقَ الْجَدِيدَ لِنُفُوسِهَا



لواشي

٦٥١٥٩٠٠

ومكتب مبيعاتها

ت: ٦٢٧٥٨٧٣

٦٢٧٧٥٢١

مواعيد الدوام الرسمية
من ٨ : ٤ عصرًا
ماعدًا يوم الخميس
من ٨ : ١ ظهراً

الطب الحديث يحل مشكلة القصار!

يقول بيتر انثي الآن أكثر طولاً من بعض زملائه في المدرسة وانني أستطيع أن ألبس الجولف، ألبس السراويل وكرة القدم مع أصدقائي.

ويقول الدكتور جيلبرت أوجست، استاذ امراض الاطفال بجامعة جورج واشنطن بأن كثيراً من الصغار الذين لا ينمون على نحو طبيعي يمكن معالجتهم بالعقاقير.

ويستطرد الدكتور جيلبرت قائلاً: في الماضي إذا اكتشفنا أن تحليل الدم يقول لنا بأن الطفل لديه بالفعل هذه الهرمونات فأننا لم تكن تفكر بأن هذا الطفل يمكن بحال من الأحوال أن يتحسن أما الآن فأننا لا نظن أن ذلك الأمر يصح.

وتتذكر والدة الطفل التي تدعى «لويزا» ما كان يلاقيه طفلها من متاعب بسبب صغر حجمه حتى أن أحد سلاتي الحافلات لم يعا به ذات يوم فلما أنه لم يصل بعد لسن المدرسة.

وتستطرد والدة الطفل قائلة: عندما كان وادي في الخامسة من العمر لم يكن طوله يزيد على اثنتين وثلاثين بوصة ومن أجل هذا السبب لم يعتقد السائق أن ابنها كان في انتظار الحافلة مثله تماماً مثل بقية الأولاد.

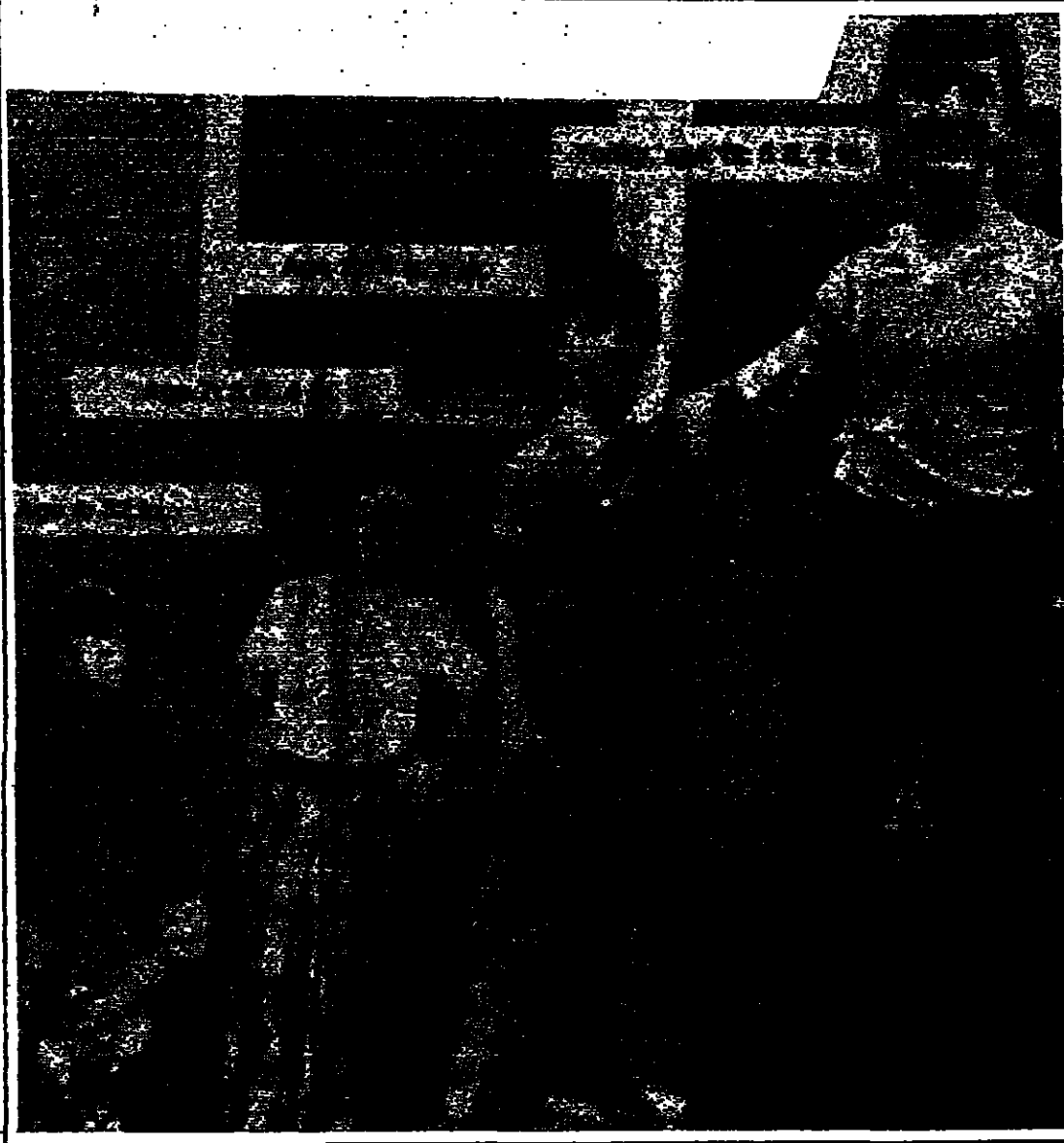
ويذكر الولد ما كان يعانيه من زملائه في الدراسة حيث كانوا يغيظونه وينادونه «بجبار» تجعله في أشد الحق، مثل «الرضيع» أو «القديم».

ويذكر الولد المسكين أنه كثيراً ما كان يشعر بالهزيمة في الصباح، وأنه لم يكن يحب أن يذهب إلى المدرسة إلا أنه كان مضطراً إلى الذهاب.

وعندما كان يريد أن يشارك زملاءه في اللعب لم يجد منهم إلا نفورا ورفضاً؛ ولم يكن يلقي بمعاملة مختلفة إلى حد ما إلا من الكبار.

لقد توقف «بيتر» عن تعاطي الهرمونات عندما بلغ السابعة عشرة وأصبح الآن طبيعياً تماماً.

وإن سببها وتعالى القادر على كل شيء.



■ مراحل نمو الطفل بيتر بيتر زيادة الطول ■

قبل ان تذهب بأطفالك

اقرأ هذه النصائح

معيبة بدوار أو صداع أو آلام في البطن أو رغبة في القيء فعليه أن يطلب النزول من اللعبة فوراً.

• إذا كانت اللعبة هي اجتياز ممرات مظلمة أو عبور متاع، لا تستخدم القطار في محاولة اكتشاف الطريق... تذكر دائماً أنك لن تضعيب إلى الأبد داخل هذه اللعبة وأن هناك من المسؤولين عن مركز الملاهي من يتابع خطراتك وعلى استعداد لإرشادك في حالة الخطر.

• إذا كانت اللعبة هي القطار الكهربائي للترنل فيجب تنبيه الكبار والصغار إلى عدم الوقوف أثناء اندفاع القطار وعدم رفع أيديهم إلى أعلى... والأهم من ذلك هو التأكد من أن راكبي القطار ربطوا أحزمة الأمان إلى مقاعهم.

• لا تسمح للأطفال بالسباحة أو اللعب في برك المياه التي تحيط بالألعاب طالما أن هذه البرك غير مخصصة للسباحة... كثير من حوادث الغرق وقعت لهذا السبب فضلاً عن أن بعض هذه البرك تمر فيه أسلاك التيار الكهربائي التي تشغل الألعاب.

• من المستحسن أن يحدد رب الأسرة مكاناً للتجمع داخل مركز الملاهي قبل التفرق في مختلف الألعاب وذلك كي يعود إليه الجميع من فترة إلى أخرى.

• يجب عدم السماح للأطفال بإخراج أطرافهم من المراجيح الدوارة وكذلك الحرص على عدم ارتدائهم ملابس فضفاضة يمكن أن تتعلق بالأجزاء المتحركة من اللعبة.

• يتعين تشجيع الأطفال على الاستماع إلى تعليمات المسئول الذي يتولى تشغيل اللعبة.



■ جانب من مدينة ملاه

الليعات ضمن لها التشغيل الآمن طالما أن ذلك التشغيل يتم بالطريقة السليمة. ويقدم الخبراء للنساء والأمهات مجموعة من النصائح من أجل سلامة الأطفال أثناء اللعب في مراكز الملاهي.

• اتبع بدقة الإرشادات المكتوبة على كل لعبة قبل اشتراك الطفل أو الكبار بها.

• لا تسمح للأطفال بالمشاركة في الألعاب المخصصة للكبار.

• يجب الالتزام بالتعليمات فيما يتعلق بالسيارات الدوارة أو

رعب جديد يجتاح أمريكا الآن اسمه حوادث التي تقام فيها مسابقات الترفيه الرياضي بالسيارات أو الدراجات البخارية أو التي يؤمها الزوار لمشاهدة السيرك والتمتع بالألعاب الملامية. ومن أخطر الحوادث من هذا النوع مؤخر الحريق الذي وقع في قلعة خيالية يطلق عليها اسم قلعة العرب في مراكز الملاهي في ولاية نيويورك مما أسفر عن مصرع ثمانية من الشباب وكذلك انقلاب سيارة سباق يركبها ثلاثة أفراد في حديقة مارينوتي جريت أمريكا في ولاية إلينوي مما أسفر عن إصابة جميع من بها. وكذلك خطأ الكومبيوتر في إحدى مسابقات الطيران بالطائرات الخفيفة مما أدى إلى تشابك الإحبال التي تتعلق بها هذه الطائرات وحجز ٦٨ شخصاً معطلين في الجولدة ساعتين فوق حديقة ملاهي (فلانج) في ولاية جورجيا.

وهناك أحصائيات تقول بأن الولايات المتحدة تشهد في كل عام ٨٢٥٥ حالة إصابة من حداث ومراكز الملاهي التي يؤمها ٣٠٠ مليون شخص في كل عام ومع الأسف فإن ١٥ ولاية أمريكية فقط من ٥٠ ولاية هي التي تفرض وجود إجراءات سلامة وأمن صارمة في مراكز الملاهي والترفيه.

ومع ذلك فإن أصحاب هذه الملاهي يقولون أن أغلب الحوادث التي وقعت أثبتت التحقيقات والدراسات أنها نتيجة غلطت من أفراد الجمهور وليس من المعدات والأجهزة التي تتحكم في الليعات نفسها إلا تصميم هذه

الرسم تصل الاسنان

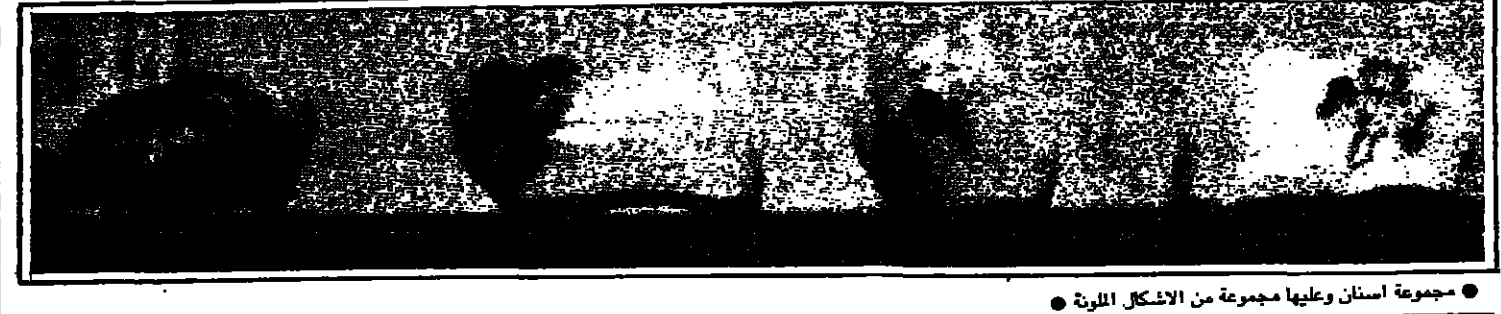
كثير من الناس يرتدون خوفاً من دخول غرفة طبيب الأسنان حيث المقعد المزود بالأجهزة الكهربائية والذي يذكر المريض دائماً بالآلام خلق الضرر أو تنظيف الأسنان وحشوها.

أما الأشكال التي يرسمها الطبيب فتنشأ عن بين النجوم والقلوب والجماجم... ويقول أن أطراف تصميم طلبة منه أحد الزبائن هو طاقم من الأسنان الصناعية السوداء اللون تماماً وفي كل سن وضمير رسم لهيكل عظمي يشبه الرسم المستخدم في التحذير من خطر الموت على صناديق الكهرباء في الشوارع.

من أجل ذلك لجأ طبيب أسنان أمريكي في أوكلاند بولاية كاليفورنيا إلى ابتكار طريقة جديدة لتشجيع مرضاه على المخي قدما في عملية تركيب الأسنان الصناعية بدلاً من أسنانهم التالفة. أنه يقوم برسم أشكال زخرفية على أسنان البورسلين الصناعية حسب اختيار الزبون... هذه السرعة الجديدة تلقى



■ وإحدى المراجيح والذي اختار شكل النجمة على أسنانه



■ مجموعة أسنان وعليها مجموعة من الأشكال الملونة

ادارة مركبات الفضاء باستخدام صبغ خاص!

دقيقة من هذا الصبغ بين اثنين من الأوعية الملونة بالماء. ويتعرض تلك المجموعة لأشعة الشمس تقوم البلورات بتحويل أو حفر البروتونات من جانب إلى الجانب الآخر ومن ثم تقوم الليكترونات (القطب الكهربائي) بتحويل الماء الغني بالبروتون إلى هيدروجن. أما الماء المتبقى فإنه يتغير إلى أوكسجين.

ويقول آرون لويس المشرف على المشروع التابع لوكالة الفضاء الأمريكية: في اعتقادي أن تلك الظلية الشمسية تستطيع توليد هيدروجن يكفي لإدارة صواريخ مركبة فضائية ويوفر قدراً من الماء إلى هيدروجن وأكسجين وعلى ذلك يوضع غشاء رقيق مصنوع من بلورات

يوما ما قد يصبح في الأماكن إدارة مركبة فضائية باستخدام أبسط المواد المتواجدة على الأرض وهي الصبغ البكتيري.

يقوم علماء الطبيعة في جامعة كورنيل بإنشاء خلية شمسية تستخدم مادة باكتيريو روبيوسين وهي صبغ أحمر اللون يوجد في أماكن من بينها بكتيريا الأعشاب البحرية القريبة من سان فرانسيسكو لها خاصية تحويل أشعة الشمس مباشرة إلى طاقة كيميائية.

وتكمن فائدة هذا الصبغ في قدرته على حفر البروتون في بطاريات تقوم بتحويل الماء إلى هيدروجن وأكسجين وعلى ذلك يوضع غشاء رقيق مصنوع من بلورات

مدينة نيومكسيكو عاصمة المكسيك تحظى بعدة القاب منها أنها أكبر مدينة في العالم وأكثر مدن العالم سكاناً وأعلى مدن العالم من حيث نسبة التلوث الجوي... مؤخرًا أصيب إلى القابها لقب جديد هي أنها المدينة التي توجد بها أعلى نسبة جرائم في العالم وبشكل خاص جرائم السرقة ثم بالتحديد سرقة السيارات... من أطراف الوسائل التي لجأ إليها لصصوص عند

الاسواق مؤثر اجتماعي



تتبع الأسواق دوراً كبيراً في حياة الناس فهي أكثر الأماكن ازدحاماً منذ قديم الزمان يرتادها الناس لشراء حاجياتهم وللترفيه على الجديد في الأسواق بل وأحياناً من أجل قضاء وقت الفراغ والاستمتاع بالنظر إلى عروضات المحلات.

وإذا كانت الأسواق كذلك في حياة الناس فهي تمثل نشاطاً يومياً وتجارب لا غنى عنها في حياتهم أثناء معيشتهم العادية في بلدانهم وبين أوطانهم.

ولكن الأسواق في البلدان الأجنبية تجذب أنظار المسافرين دائماً فهي من أولى الأماكن التي يسأل عنها المسافر كي يتعرف على نشاط هذا البلد ومنتجاته بل وحياته. فكما أن الأسواق تعتبر واجهة لسوكلات المجتمعات فهي تعكس الامتدادات الاجتماعية وعادات الاستهلاك بطبيعة الغذاء الذي يعيش عليه هذا المجتمع. فهي في البلد الأجنبي خير دليل للتعرف على هذا الشعب أو ذاك وعاداته وأنماطه الاستهلاكية بل وطريقة تفكيره واسلوبه في المعاملات أيضاً.

ولعل من الأسواق الشهيرة في العالم عامة وفي بلدان شرق آسيا خاصة سوق نام دسون في سيول عاصمة كوريا الجنوبية ومن المعروف أن بلدان شرق آسيا تهتم بالإكالات البحرية بل وتستطيع أن تغمم هذا القول على كل الأحياء المائية في البحر ولعل من الطرف إلى تذكر المقلوبة المشهورة عن هذه البلدان أن كل ما يسبح في البحر وليس قارباً أو غواصة يؤكل.

وإذا ما دخلت سوق نام دسون تطالعك الأنواع العديدة من الأحياء المائية وعلى رأسها الأسماك بكافة أنواعها والأسماك كغذاء تأخذ دوراً هاماً في حياة الكوريين فهم ياكلونها مملحة ومطبوخة ومسلوقة حتى المحار والأسفاد ولعل من الأكلات المفضلة عندهم ويدرجة كبيرة هي كل الأسماك بدون طهي. بالإضافة إلى أنواع معينة من الأسماك يجفون بها يؤكل مدخنه. ويصل حجم للأسماك لدرجة كبيرة حتى أنهم يقومون بتخليل نوع صغير

هنود أمريكا.. جاءوا من سيبيريا..

تصنيف تعداد أمريكا من الهنود الصحر بالاعتماد على المميزات الجسدية وشام تيرنر بمقارنة بعض الفروق الدقيقة في تكوين الإنسان بين الهنود الصحر وبين بعض الأفراد من سكان سيبيريا. أما العالم الفريد زيجورا فقد درس فصائل الدم وفروق الانزيمات والبروتينات بين أفراد عائلات مختلفة من الهنود الصحر... وانتهى هو وسابقه تيرنر إلى نفس النتيجة التي انتهى إليها جرينبيرج وهو أن الهنود الأمريكيين ينتمون جميعاً إلى ثلاث عائلات كبيرة. أما ترتيب هجرات هذه العائلات إلى أمريكا فهو أمر أكثر صعوبة. ومع ذلك فإن العلماء الثلاثة يتفقون على أن أول من هاجر من سيبيريا هم هنود الأميرند وذلك منذ حوالي ١٢ ألف عام قبل الميلاد وقد جاءت من شواطئه نهر (لينا) في سيبيريا. أما هجرة الناديين فبدأت من شواطئه نهر (الدان) منذ حوالي ٦٠٠٠ عام. أما آخر من حضر إلى أمريكا فهم هنود الاسكيمو أو الذين يطلق عليهم العلماء اسم هنود (إليوت) وقد هاجروا منذ أربعة آلاف عام من منطقة حوض أمور على الحدود الصينية السوفيتية.

ورغم هذه النتائج فإن الجدل حول تاريخ الهنود في أمريكا لا يزال محتدم... فبعض العلماء يقولون أن الهنود لم يهاجروا إلى أمريكا وإنما هم سكان أصليون فيها أو أقاموا فيها فترة لا تقل عن ٥٠ ألف عام.

يتفق العلماء على أن الهنود الصحر سكان أمريكا الأصليين قد جاءوا أساساً من سيبيريا السوفيتية. وعبروا إلى الأمريكتين فوق ممر أرضي اختفى منذ القدم وحل مكانه الآن المنخفض المغمور بالماء والمعروف باسم بحر بيرنج. وتوغلوا شمالاً وجنوباً في الأمريكتين. ولكن الأمر مشاك الخلاف هو عدد هجرات الهنود وتاريخ هذه الهجرات والتقاط التي انطلقت منها من سيبيريا في طريقها إلى أمريكا.

والآن هناك تعاون فريد بين العلماء في لغز الهنود الصحر. أول هؤلاء العلماء هو عالم اللغويات جوزيف جرينبيرج الذي أجرى تصنيفاً جديداً للغات الأصلية للهنود الأمريكيين بحيث يخفض من اللغتين لهجة الموجودة في لغات الهنود الصحر إلى عدد قليل نسبياً له معنى تاريخي... ويقول جرينبيرج: إذا كان لدينا ٢٠٠ لهجة محلية للهنود الصحر فانه من المستحيل أن تتبع هجرات عدد مماثل من الأسر الهندية إلى أمريكا.

وانتهى جرينبيرج من دراسته اللغوية إلى أن عدد الأسر الرئيسية التي هاجرت من سيبيريا هي ثلاث وهي هنود الأميرند وهنود الناديين وهنود الأباش والشيونكي والسيوكس. وأخيراً الاسكيمو.

في الوقت نفسه قسام عالم الانتروبولوجيا كريستي تيرنر من جامعة ولاية أريزونا بمحاولة

قلم من الريش

الأوز يساهم في الدعاية ويساهم أيضاً في الكتابة وتوقيع العقود الكبيرة... ليس في هذا الكلام أية مسالفة فقد لجأت إحدى الشركات البريطانية الكبرى إلى استخدام أقلام خاصة مصنوعة من ريش الأوز العراقي الأبيض وذلك على سبيل التمييز والتفريق عن الشركات الأخرى... وفي الصورة ينفيد هبوط يقوم بصنع الريش من بحيرة خاصة بقرية الأوز العراقي قرب أليموش بالانجلترا.



■ مولد قلم يصنع الريش

محاولة دراسة لديوان محمد القيسي قصائد للفتيان « في طبيعته الجديدة »

منذر وشراش

نقاط اولى

قبل الدخول الى عالم محمد القيسي الجديد في الطبعة الثانية لديوانه (قصائد للفتيان) الصادرة قبل شهر تقريبا يجدر بنا ان نتحدث ونستعرض بعض الملامح والخيوط الرئيسية في تجربة هذا الشاعر الطويلة . هذه التجربة التي توجت مؤخرا بجائزة عرار الادبية التي منحها رابطة الكتاب الأردنيين هذا العام لهذا الشاعر الكبير .

اول ما يلفت النظر ان شاعرنا محمد القيسي يكتب عن تجارب حياته عاش دقاتها من رأسه وحتى أخمص قدميه . تجارب متنوعة ما بين السياسة والثقافة والحياة ومواقفها الاجتماعية والمبادئ والتقاليد فهذه التجارب قد أثرت عليه وتغلغل في داخل الشاعر . نفسا وروحيا وجوانح . وبالتالي فهو من الشعراء بشكل شعر وقصائد مشوقة وصادقة في نفس الوقت .

واذ نحن بصدد الحديث عن التجارب لابد لنا ان نذكر نقطة أخرى . او قضية اساسية . في حياة القيسي مرتبطة اشد الارتباط بتجاربها وهي الغربة والتجوال . ان شاعرنا قد اعيش بعيدا عن سنوات حياته بعيدا عن وطنه . فقد أمضى سنوات في دمشق وأخرى في بيروت وبعض السنوات في طرابلس الغرب وليبيا وفي الكويت وغيرها من العواصم العربية الأخرى .

والآن نذكر ان شاعرنا قد اعيش بعيدا عن سنوات حياته بعيدا عن وطنه . فقد أمضى سنوات في دمشق وأخرى في بيروت وبعض السنوات في طرابلس الغرب وليبيا وفي الكويت وغيرها من العواصم العربية الأخرى .

والآن نذكر ان شاعرنا قد اعيش بعيدا عن سنوات حياته بعيدا عن وطنه . فقد أمضى سنوات في دمشق وأخرى في بيروت وبعض السنوات في طرابلس الغرب وليبيا وفي الكويت وغيرها من العواصم العربية الأخرى .

وقد ذكرنا قليلا عن هذه القضية في الأسطر السابقة لكننا نفضل الآن ونقول : ان البؤرة المركزية في وجود محمد القيسي الأدبي هي انه انسان فلسطيني . صاحب قضية عادلة وتجربة حرة خاصة . انه يستمد حتى كيانته كائنات عادي من هذه البقعة من أرض الوطن العربي الكبير . فكيف يكتسبه الأدبي ؟

ويعد فلاتزال نقطة رئيسية أخرى يجب ذكرها والتفصيل عنها قدر الامكان وهي تلخص بنظرنا هذا الشاعر بؤرة بتعدد الاشكال الادبية والفنية ويمارسها جميعا يستطيع . فالي جانب وجوده كشاعر إلا انه يكتب النثر القصدي والا ويكتب الخواطر والمقالات والتحقيقات والتحليلات السياسية ثانيا ويكتب المسرحية والمسلسلة الادبية والتلفزيونية ثالثا . ان تنوع كتابات محمد القيسي هذه تؤدي بنا تلقائيا الى نتائج عديدة ومهمة . تؤدي بنا الى قول حقيقة ان يكتب هذا الشاعر الان قصائد خاصة للأطفال وتؤدي بنا الى حقيقة ان الادب الصادق والجاد . بنفس الوقت . لا يرتبط بشكل ادبي مميز وانما هي التجربة الادبية الخاصة التي تفرز نتيجتها قصة او قصيدة او مقالا او مسرحية قصة الى نفس الطفل بشغافية وطبائعية . نجد الشاعر محمد القيسي يلجأ الى التكرار والتكرير على بعد سابق في قصيدته الاولى . هذا البعد الذي انطلق من واقعه الانبياء شعب فلسطين العربية الاسلامية واخذ يطارق اليهود من الصهيونيين الغلاة .

وصحيح ان الديار العربية رحبت بالشعب الفلسطيني وتحمل جهدها والمطالب تخصها هي بالذات ولكن الانسان بلا وطن . شاة جرياء . وفي النفس يبقى العذاب والام .

نصل الى الابد الثالث للكلية وهو الابد التحريضي (المستقل) . البعد الذي على الفلسطينيين بشكل خاص واخوانهم في الدول العربية الاخرى ان ينهضوا في سبيل تحقيقه . ونجد الشاعر يلخص هذا البعد في المقطع الأخير من قصيدته ان يقول :

ولهذا لا اريد لنا من تلك الأرض .

ومدى المساهمة الكبيرة التي يساهم فيها الاشقاء العرب ايما كانوا . يؤكد الشاعر ان الطريق الى فلسطين مرتبط اساسا بالفلسطينيين . كاصحاب الأرض . وبالعرب الاشقاء .

نصل الى الابد الثاني وهو الابد التحريضي (المستقل) . البعد الذي على الفلسطينيين بشكل خاص واخوانهم في الدول العربية الاخرى ان ينهضوا في سبيل تحقيقه . ونجد الشاعر يلخص هذا البعد في المقطع الأخير من قصيدته ان يقول :

ولهذا لا اريد لنا من تلك الأرض .

حدث منذ ثلاثين سنة :

وفي القصيدة الثانية (حدث منذ ثلاثين سنة) يستعرض الشاعر للاطفال واقع الشعب الفلسطيني وتجربته في النضال ضد العدو الصهيوني الغاشم . قصيدة فيها العديد من تجربة وفيها الدروس والعبر . كل ذلك بلغة رشيقة تتسلل الى نفس الطفل بشغافية وطبائعية . نجد الشاعر محمد القيسي يلجأ الى التكرار والتكرير على بعد سابق في قصيدته الاولى . هذا البعد الذي انطلق من واقعه الانبياء شعب فلسطين العربية الاسلامية واخذ يطارق اليهود من الصهيونيين الغلاة .

وإذا ما دخلنا الآن الى قصائد ديوان (قصائد للفتيان) للشاعر محمد القيسي نجد ان الديوان يحتوي على ثلاث قصائد مطولة هي : منذ ثلاثين سنة . وحدث منذ ثلاثين سنة . وحدث في ارضنا . وقصائده الثلاث هذه تقع في حوالي خمسين صفحة من القطع المتوسط . يبدو ان الكاتب القصيدة (منذ ثلاثين سنة) قائلا :

وإذا ما دخلنا الآن الى قصائد ديوان (قصائد للفتيان) للشاعر محمد القيسي نجد ان الديوان يحتوي على ثلاث قصائد مطولة هي : منذ ثلاثين سنة . وحدث منذ ثلاثين سنة . وحدث في ارضنا . وقصائده الثلاث هذه تقع في حوالي خمسين صفحة من القطع المتوسط . يبدو ان الكاتب القصيدة (منذ ثلاثين سنة) قائلا :

منذ ثلاثين سنة .

ولهذا يا اطفالي

لعل قرب البيرة

وتغير حال

ولهذا ايضا

ساقول لكم كلمة

والكلمة التي يريد الشاعر محمد القيسي ان يقولها بلغة سهلة بسيطة للأطفال كلمة يا بني عدي : البعد الاول يتلخص بتجربة الشعب الفلسطيني في ثلاثين سنة اهدته التجربة التي كانت بدايتها باقتلاع الامل من الارض ولجؤهم الى الديار العربية الشقيقة . ونهبتهم بالحق التي وصل اليها هذا الشعب من فقدان الارض والبيت والصهيونيين اليهود الذين يعيشون فوق فلسطين ومنذها وقراها ويعيشون فيها اسدا . وتخريبا . يقول الشاعر ببساطة متناهية :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

العروبة في شعر الجارم

د. طه عبدالرحيم عبد الله

أقلامهم ساربت اسيف صولتهم كاتوا اساتذة الافاق كم نهلت من فيضهم اسم طغى وبلدان وهكذا كان شاعرنا يلجأ دائما بياحي امته الجديد . ويشيد بحضارتها العريقة . وتراثها الخالد . واباطها الذين سجلوا لانفسهم في صفحات التاريخ مشرقة تشع باسطر من نور . وهي تتلألا وتلتمع لتضي لنا طريق حاضرتنا ومستقبلنا .

وتحدث الجارم عن وحدة المشاعر والاهداف وعن الوجدان المشترك الذي يجمع بين ابناء الامة العربية . وليس من شك في ان الامة العربية اهدافها الواحدة ومشاعرها المشتركة . ويبدو ذلك واضحا فيما تتجاذب فيه من افراح واحزان . ومن رضا وسخط . وقد برع الجارم في تصوير هذا المعنى تصويرا جمع فيه بين الصدق الواقعي والصدق الفني . ويشمل ذلك في قصيدته التي نظمها بمناسبة وضع مشروع ميثاق الجامعة العربية عام ١٩٤٤م . وصور فيه الامة العربية جسدا واحدا اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الاعضاء بالسهر والالام والتي يقول فيها :

تذوب حشاشات المواقص حسرة اذا دعيت من كف بغداد اصبح ولو صدعت في سفح (البنان) حسرة لك ذرا الاحرام هذا التصدع ولو (سردى) انت لتخطب صياحه اسالك بوادي (النيل) للنيل ادمع ولو مس (رشوى) عاصف الريح مرة لباست له اكبادنا تشقطنع وفي صورة أخرى يضي على نخل مصر وارز لبنان مظاهر الاخاء والتآلف فيقول :

لبنان من حلت ذراك وكباينا حلت من الدنيا بكم سباح الارز فيك ونخل مصر كلابنا اخوان في الاتراج والافراح ويؤكد الجارم هذه المشاركة الوجدانية في عدة قصائد . ويتحدث عن الروابط الوثيقة التي تجمع بين ابناء الامة العربية والتي تظهر في التجارب والتناصير بين الدول العربية فوق ارض وطنها الكبير .

حماة وادي الرافدين ايمتي الهوى حنيننا لما احل الحنين وما اشد في النبل ارواح ترف خوافق تقاسمك التاريخ والبين والوداد تود بكنوز العين لو رأت الوردا اذا مسحت البسامة انبساطا دجلة قرات الانى في صفحة النيل والكندا وان طرفت عين ببغداد من قذى رايت يصر اعيننا ملئت سهدا إضاح على الفصحى تسوق عقده وشدت على الايمان اطرافه شدا

ولم ينس شاعرنا فلسطين العربية . وقد ذكرته مساهمتها بفاجعة أخرى تعرضت لها الامة العربية من قبل . ثم تلى في نكبة العرب في الاندلس . ودعا الجارم في كثير من قصائده الى جميع الطاقات والقوى العربية من اجل استرداد فلسطين . والهلب العزائم ليم الثائر المرقب .

قلبي وفيض دموي كلما خطرت ذكرى فلسطين خفاق وهتان لقد اعد بها التاريخ اندلسا أخرى وطاف بها للثر طوفان ميراثنا في قتي حطين اين من وهل نهايتنا يتم وحرمان ؟ بد ولا لكم في امرنا شان

على ان الجارم لم يقتصر على هذا الهتاف . وانما كان ينتهز الفرص ليبيح بالعرب ان يحرصوا على وحدة صفهم ويجمع كلمتهم لدرة الاخطار المحدقة بهم . ولتحقيق غايتهم . وما يتطلعون اليه من امان وامال .

اولئك ابناء الصرورة ما لهم هم في ظلال الصق ججع موحده وعند التقاء الراي فرد جميع وقد يدرك الغايات راى مدرد اذ ناء بالامر الكمي المدرع لقد قل من يعطي القليل فيقتنع من الشهد احل او من المسك اضعو غبار رجا الهيباء في لبراسهم من الضمير احل او من المسك اضعو هذا وقد عاش الجارم مأساة التمزق العربي . ووفر الزمان نصيب امته من الخطوب في حياته . وادار عليها كثيرا من الدوائر في ايامه . واضى مسيرة عمره والامة العربية في بلاد الاحتلال . تجاهده بين البيت والرجاء . يصيهاها بين البؤساء والضراء . ومن رما ارتفع صوته داعيا لامة عربية واحدة وان اخفقت اقطارها وتباعت بيارها .

وحين بدا لهم الجارم يتحقق في وحدة تجمع شملهم عبر الجامعة العربية واجتمع زعماءهم لوضع اسسها وصياغة ميثاقها . استأثرت هذه المناسبة القومية شاعرية الجارم وملكت عليه اقطار نفسه . وارتفع صوته من خلال قصيدته التي القاها في حفل تكريم زعماء العرب مباركا هذه الخطوة ومؤيدا لها . وداعيا الامة الى الاتفاق حول راية واحدة . ترمز الى وطن واحد هو الوطن العربي الكبير .

لقد كان حلما ان نرى الشرق وحدة ولكن من الاحلام ما يتوقّع اذا عددت راياته فهي راية وان كشرت اوطانه فهي موضوع فليست حدود الارض تفصل بيننا لنا الشرق حد والعروبة موقع ونراه في قصيدته اخرى يعق بالامة العربية يفض الهم يدور العزائم . ويدعوها الى طلب الخلا . حتى ترقى وتنهض وتتبوأ المكانة السامية المرفوعة التي تتلألأ اليها في غم مشرق مجيد .

يا امة العرب اركضي ملء العنان ولا تميدي سودي فاسال المنى والعبقرية ان تسودي هذا اوان العدو لا الاخطا والمشي التويد المجيد ان تشربني واذا وثبت فلا تميدي واذا شدا الكون الماخر كنت عنوان التشديد

وهكذا كان الجارم يصدح دائما بالعروبة . ويتغن بها . ويعلي صوته ويهتف بالوحدة ويصدح بها . يدعو الى امة عربية واحدة . واذا دعيت تستعرض شعره بذلك امثال هذه النشادات العارمة المشيرة الى وجوب تكل الامة العربية . والدعوة الى مساء قلوب ابنائها . ووقوفهم صفا واحدا في صراعهم من اجل الحياة الحرة الكريمة التي لا تشوبها شائبة من فري او عيب او بغي او ظفان .

ولا تكاد نلح صفحة من ديوان الجارم الا اطلت علينا من خلال شعره روح الوطنية العربية مستنيرة مشلطة . والتغريد باناشيدها في حماسة وحرارة . مشيرا الى هذه الممانى المتصلة بواقع العرب . وهذه الاحاسيس العتيقة التي يعيش بها شعر الجارم . فامتاز بسمو الغرض . وتبل الهدف وعق التثنية .

ما اوجونا الى امثال هؤلاء الشعراء الذين يصورون لينا الامة العربية روائع مجاهد بالاس . ويرسمون لهم معالم الطريق نحو الرسالة الانسانية التي يجب ان يحملوا مشعلها بارادة قوية . واپان عميق . لينبثوا مستقبلهم العظيم .

بغداد يا بلد الرشيد وسنارة المجد التليد يا سطر مجد للصورة خط في لوح الوجود اهلوك اهلونا وابشاه العيشية والجدود بين القلوب تشرف كتحشود الصب الصمد الرافدان تساروا في الصب بالنيل السعيد

وهو حين يهتف بهذه الامجاد يحض العرب على استماعتها . ويذكرهم بطولاتهم ابائهم في عدة قصائد . وفي عدة صور . حسبنا منها ان عزيمتهم كانت تطير بهم الى ميدان الجهاد وكنايا خيل ترفض بهم ركضا . وانهم كانوا في اتين المعركة . ويميدان العرب ابطالا منقادين .

اني كشت الى الاجيال تفرقة له التقني مجد العرب عنوان مجد على الامم كانت اوانك دولة لبني الفصحى وسلمان صواميد يومت الدنيا لورثتها وحملت مصولجات وتجيحنا شراخنا صق خيل من عزائمهم اقيم الدين والقسط بنينا وكلمنا همموا للفرق بانفخة

وتكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

بغداد يا بلد الرشيد وسنارة المجد التليد يا سطر مجد للصورة خط في لوح الوجود اهلوك اهلونا وابشاه العيشية والجدود بين القلوب تشرف كتحشود الصب الصمد الرافدان تساروا في الصب بالنيل السعيد

وهو حين يهتف بهذه الامجاد يحض العرب على استماعتها . ويذكرهم بطولاتهم ابائهم في عدة قصائد . وفي عدة صور . حسبنا منها ان عزيمتهم كانت تطير بهم الى ميدان الجهاد وكنايا خيل ترفض بهم ركضا . وانهم كانوا في اتين المعركة . ويميدان العرب ابطالا منقادين .

اني كشت الى الاجيال تفرقة له التقني مجد العرب عنوان مجد على الامم كانت اوانك دولة لبني الفصحى وسلمان صواميد يومت الدنيا لورثتها وحملت مصولجات وتجيحنا شراخنا صق خيل من عزائمهم اقيم الدين والقسط بنينا وكلمنا همموا للفرق بانفخة

وتكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

وتذكر الجارم ان اجداده العرب انما شعروا سيوفهم لنصرة الحق . وحين دانت لهم الدنيا . وامتد سلطانهم من الاندلس غربا الى مشارف الصين شرقا . حكموا بالعدل والرحمة . وراضوا للناس طريق العلم والمعرفة . فكانت اقلامهم تزاك سيوفهم وتلاقح رماحهم .

الدلائل تشير الى وفرة المخزون اضافة الى استمرار الهاردات التي ستغطي البرنامج

□ توفیق ابراہیم توفیق □

الاسعار من شركة الواح الصبابة

حركة الاسهم

نشاط ملحوظ على معدلات التداول

كتب - المحرر الاقتصادي... تشهد سوق الاسهم هذه الايام حركة نشاط ملحوظة على معدلات التداول مقارنة بالايام الماضية وقد بدأ تداول اسهم القسم الزراعي حيث وصل معدل السعر الاسمي الى حوالي خمسين ريالاً للسهم الواحد... ومن خلال متابعتنا الميدانية للسوق فقد لاحظنا ان هناك ارتفاعاً باعداد المستثمرين المرتادين للسوق مع ارتفاع باعداد المستثمرين وقد انعكس اثر ذلك على ارتفاع مستويات العرض والطلب.

ومن المتوقع ان تستمر السوق على نشاطها وصولاً الى نشاطها السابق.

وفيما يلي بيان بالاسعار (التقريبية) المتداولة ليوم امس.

اسم	العل
سد الرياض	١١٠٠
سد العري	١٠٠٠
سد السعودى (الاميركي)	٨٠٠
سد السعودى لغربي	٨٠٠
سد السعودى لبريطاني	٦٠٠
سد السعودى الهولندي	٦٠٠
سد القاهرة السعودي	٦٠٠
سد الحيرة	٦٠٠
الشرق المصرية	٦٠٠
السد السعودي المنحد	٦٠٠

اسم	العل
سد الرياض	١١٠٠
سد العري	١٠٠٠
سد السعودى (الاميركي)	٨٠٠
سد السعودى لغربي	٨٠٠
سد السعودى لبريطاني	٦٠٠
سد السعودى الهولندي	٦٠٠
سد القاهرة السعودي	٦٠٠
سد الحيرة	٦٠٠
الشرق المصرية	٦٠٠
السد السعودي المنحد	٦٠٠

اسم	العل
سد الرياض	١١٠٠
سد العري	١٠٠٠
سد السعودى (الاميركي)	٨٠٠
سد السعودى لغربي	٨٠٠
سد السعودى لبريطاني	٦٠٠
سد السعودى الهولندي	٦٠٠
سد القاهرة السعودي	٦٠٠
سد الحيرة	٦٠٠
الشرق المصرية	٦٠٠
السد السعودي المنحد	٦٠٠

اختتام اجتماعات مديري مختبرات الجودة النوعية في المملكة الموافقة على تأمين احتياجات المختبرات من المعدات والاجهزة الحديثة افتتاح قسم لفحص الاحجار الكريمة والمعادن النفيسة بالرياض وتقسيم لفحص النسيج والكهرباء بالدمام

الدمام مكتب (الجزيرة) منصور العدوان... اختتم مديرو مختبرات الجودة النوعية بالمملكة التابعة لوزارة التجارة والتموين والمعادن النفيسة بمختبر الرياض المركزي كما سيتم افتتاح قسمين جديدين بمختبر الدمام احدهما لفحص النسيج والآخر لفحص الادوات الكهربائية وللمعادن النفيسة. افتتحها ضمن الاقسام الفنية بالمختبر الجديد.

وتأتي هذه الخطوة تشبهاً مع خطة وزارة التجارة في توسيع دائرة اختصاصات هذه المختبرات في مجال المراقبة وضبط الجودة لمعظم السلع الاستهلاكية التي لها مساس بمصلحة المواطن المستهلك. كما ناقش المختبرون الاعتمادات المالية المخصصة للاحتياجات المستمرة التي تقوم المختبرات بتأمينها عن طريق الشراء المباشر وقد خصص لذلك مبلغ نصف مليون ريال هذا كما تنطبق الاجمالية لمحتوى على النوعية بالمملكة حيث يحتوى على عدد كبير من الاقسام والمعامل الفنية كما انه يستوعب جميع الاحتمالات المستقبلية بالنسبة للتوسعة وفق اقسام جديدة.

يبدأ العمل بما اعتبرا من الخالص والعشرين من الشهر الحالي

وزير التجارة يعتمد التسعيرة الموسمية لببيع التلج لببيع النسيج



كتب: خالد العرفج... اعتمد معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم التسعيرة الموسمية لببيع التلج خلال موسم الحج لهذا العام. ويبدأ العمل بهذه التسعيرة بمنطقة مكة المكرمة... والمشاريع الزراعية والحيوانية بامكان مختلفة من المملكة وقد بلغت التكلفة الاجمالية لاقامة تلك المشاريع ١١ مليوناً و ٢٠٥ الف و ٥٦٨ ريال.

الفترة	تسليم المنتج	سعر الجملة	سعر التجزئة
من ١١/٢٥ الى ١٢/٤	١١	١٢	١٥
من ١٢/٥ الى ١٢/١٥	١١	١١	٢٠

يبدأ شوت جديوى اتاحها الاقتصادية وزير العمل والاشئون الاجتماعية وزير الزراعة والمياه بالنيابة يصدر ترخيصاً بامانة سبعة مشاريع لانجاز الصنح والاعلاف والحضار والدجاج اللاحم والبيض وتربية وتسمين الخنازير



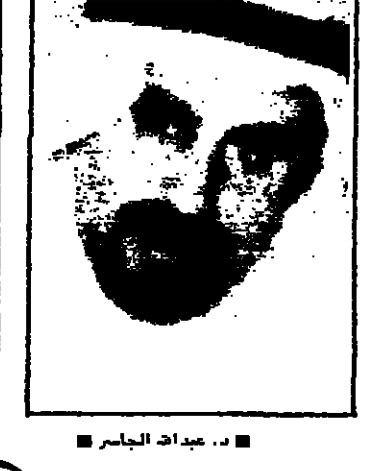
الطائف - واس... اصدر معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ووزير الزراعة والمياه بالنيابة محمد الفاضل ترخيصاً باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية والحيوانية بامكان مختلفة من المملكة وقد بلغت التكلفة الاجمالية لاقامة تلك المشاريع ١١ مليوناً و ٢٠٥ الف و ٥٦٨ ريال.

الدمام مكتب (الجزيرة) منصور العدوان... اختتم مديرو مختبرات الجودة النوعية بالمملكة التابعة لوزارة التجارة والتموين والمعادن النفيسة بمختبر الرياض المركزي كما سيتم افتتاح قسمين جديدين بمختبر الدمام احدهما لفحص النسيج والآخر لفحص الادوات الكهربائية وللمعادن النفيسة. افتتحها ضمن الاقسام الفنية بالمختبر الجديد.

وتأتي هذه الخطوة تشبهاً مع خطة وزارة التجارة في توسيع دائرة اختصاصات هذه المختبرات في مجال المراقبة وضبط الجودة لمعظم السلع الاستهلاكية التي لها مساس بمصلحة المواطن المستهلك. كما ناقش المختبرون الاعتمادات المالية المخصصة للاحتياجات المستمرة التي تقوم المختبرات بتأمينها عن طريق الشراء المباشر وقد خصص لذلك مبلغ نصف مليون ريال هذا كما تنطبق الاجمالية لمحتوى على النوعية بالمملكة حيث يحتوى على عدد كبير من الاقسام والمعامل الفنية كما انه يستوعب جميع الاحتمالات المستقبلية بالنسبة للتوسعة وفق اقسام جديدة.

تمهيدا لقرار مشروع مشترك لتخزين المواد البترولية الخليجية

اللجنة الفنية لمخزون البترول الاستراتيجي تبدأ اجتماعاتها اليوم



كتب: خالد العرفج... تعقد اللجنة الفنية لمخزون البترول الاستراتيجي وخطة الطوارئ اجتماعاً لها اليوم بمقر الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية. ويهدف اجتماع اللجنة المكونة من مسؤولين فنيين من دول المجلس الى وضع تصور حول المخزون البترولي الاستراتيجي لدول المجلس. ويعقد الاجتماع على مدى يومين حيث تختتم اللجنة اجتماعها يوم غد الاربعاء.

وزارة الصناعة الفرنسية تبحث مع السنوليين العراقيين لوجه التعاون الاقتصادي بين البلدين

المملكة تساهم بنسبة ٢٠ في المئة من تكاليف المشروع بدء اجتماعات مشروع الكيل البحري القاري

بغداد - واس... اجتمع السنوليين العراقيين مع وفد من وزارة الصناعة الفرنسية في بغداد. وتبحث الاجتماعات على التعاون الاقتصادي بين البلدين في مجالات مختلفة.

بغداد - مكتب الجزيرة - بدأت في جدة امس الاول اجتماعات مشروع الكيل البحري القاري وذلك برئاسة المهندس منير رضا حداد مدير المنطقة الغربية للاتصالات بالنيابة حيث بدأ الاجتماع بالقراءة كلمة رجب بها باعضاء الوفود المشاركة في هذه الاجتماعات التي تستمر مدة اسبوع.

قبل نماية هذا العلم تشكيل مجالس التحكيم العربية والاوروبية لغرفة التجارة العربية البريطانية

برئاسة وزير الصناعة وفد المملكة المشارك في مؤتمر الأمم المتحدة للتنمية الصناعية الرابع يتوجه غدا الى النمسا

بغداد - واس... اصدر معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ووزير الزراعة والمياه بالنيابة محمد الفاضل ترخيصاً باقامة مجموعة من المشاريع الزراعية والحيوانية بامكان مختلفة من المملكة وقد بلغت التكلفة الاجمالية لاقامة تلك المشاريع ١١ مليوناً و ٢٠٥ الف و ٥٦٨ ريال.

بغداد - مكتب الجزيرة - بدأت في جدة امس الاول اجتماعات مشروع الكيل البحري القاري وذلك برئاسة المهندس منير رضا حداد مدير المنطقة الغربية للاتصالات بالنيابة حيث بدأ الاجتماع بالقراءة كلمة رجب بها باعضاء الوفود المشاركة في هذه الاجتماعات التي تستمر مدة اسبوع.

الاسم	العل
سد الرياض	١١٠٠
سد العري	١٠٠٠
سد السعودى (الاميركي)	٨٠٠
سد السعودى لغربي	٨٠٠
سد السعودى لبريطاني	٦٠٠
سد السعودى الهولندي	٦٠٠
سد القاهرة السعودي	٦٠٠
سد الحيرة	٦٠٠
الشرق المصرية	٦٠٠
السد السعودي المنحد	٦٠٠

الاسم	العل
سد الرياض	١١٠٠
سد العري	١٠٠٠
سد السعودى (الاميركي)	٨٠٠
سد السعودى لغربي	٨٠٠
سد السعودى لبريطاني	٦٠٠
سد السعودى الهولندي	٦٠٠
سد القاهرة السعودي	٦٠٠
سد الحيرة	٦٠٠
الشرق المصرية	٦٠٠
السد السعودي المنحد	٦٠٠

تعزية

ببالغ الحزن والآسى يتقدم أعضاء مجلس إدارة
المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق
ومديرها العام . وجميع منسوبي الصوامع
بتعازيهم لمعالي الدكتور:

سليمان السليم
وزير التجارة ورئيس إدارة الصوامع في
وفاته والده الشيخ :

عبد العزيز السليم

كما يشاكون أسرة السليم أضرانهم في هذا المصاب الأليم
ويسألون الله العلي العظيم أن يعفد الفقيد برأيه رحمة ويلاهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

وزارة الدفاع والاطلاق
رئاسة هيئة الدفاع والاطلاق
الوزراء (الهيئة العامة للغذاء والدواء)



خبرية

حملة الكفاءة المتوسطة
وإذا أردت أن تكون أحد منسوبي وزارة الدفاع والاطلاق وأنت من خدام وطنك
في سائر القوات المسلحة فإن عليك أن تشارك في هذه الحملة العامة للقوات
المسلحة برئاسة الفريق والعميد الدكتور محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
كل من أراض وجره وأرضه والبيئة وأجملها وأن يكون له نصيب من هذه الحملة
التي هي للخدمة العامة في ١٤٠٤ هـ الموافق ١٩٨٢ م في شهر ربيع الأول والآخر

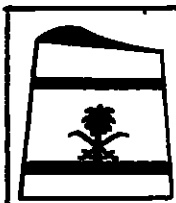
- أن تكون سعودي الجنسية.
- أن تكون حراً على شراؤه الكفاءة المتوسطة على الأقل وتطويعاً للخدمة العامة في القوات المسلحة.
- أن يتراوح عمره ما بين الخامسة عشرة والعشرون عاماً.
- أن يجتاز الاختبار الطبي.
- أن يكون حسن السيرة والسلوك بموجب شهادة معترف بها.
- أن يجتاز فحص القبول من قبل اللجنة المنظمة لهذا الغرض.

المميزات : - يعين الطالب بعد التخرج في إحدى القوات المسلحة بموجب شهادة معترف بها
حسب ما يوافق في نظام خدمة الدولة في القوات المسلحة في تلك القوات المسلحة
ويجوز له أن يخدم في القوات المسلحة (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة)
ب - يعين الطالب الذي يخدم في القوات المسلحة (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة)
مكافأة أثناء الدراسة (خمس نظام الخدمة المدنية) (المتقنين نظام)
ج - يحصل الطالب الذي يخدم في القوات المسلحة (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة)
على تقديره في القوات المسلحة (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة)
على الأثر في القوات المسلحة (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة) (الكفاءة المتوسطة)
تستحق القوات المسلحة بمناظرة مع ... لتقديم الطلبات

علماً بأن القاعد محدودة متعين لجميع التوفيق / وآخر
موعد لقبول الطلبات هو ٢٩ / ٤ / ١٤٠٤ هـ
مع تيسر الخدمات الطبية للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم
قال تعالى **وله في البحر كائنات في البحر كائنات**

صلى الله العظيم



الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري
إدارة التدريب والابتعاث

تعلن للسعوديين فقط

هل تريد خدمة وطنك وأن تخدم عمل شعري بالفطنة والسعادة ؟
هل تريد أن تعمل في البحر في مهنة هادئة ومفيدة وبشارة للتخصصية ؟
هل تريد مشاهدة العالم الخارجي ؟
هل تريد أن تكون مغترباً في المملكة العربية السعودية في مختلف أرجاء العالم ؟

إذا كانت إجابتك بنعم وأنت من حملة **الثانوية العامة** / القسم العلمي
فقد تكون الشخص المناسب الذي نبحث عنه للعمل كضابط تحت التدريب على ظهر أحد سفن الشركة الحديثة
والثابتة لا يرحل الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري والتي تبحر في أهم الموانئ البحرية التجارية العالمية .
تبلغ فترة التدريب بالنسبة لضباط السطح والمهندسين البحريين أربع سنوات ما بين دراسة نظرية في أهرام الجامعات البحرية
ومهنة بحرية على ظهر أحد سفن الشركة .
أما بالنسبة لضباط الملاحة فيكون التدريب ثلاث سنوات في أهراميات أعلى البحار ثم يبعثون في البحر في سفن الشركة
البحرية . يتقاضى الطالب خلال هذه المدة مكافأة شهرية بالإضافة إلى المأكل والكسوة مع دفع كافة المصاريف
الدراسية بالكلية وإتاحة فرص الترقية لهم أثناء دراستهم بنجاح .
وأذا ترى أنك مؤهل لهذه المهنة وتريد أن تتخرج مستقبلاً
بإذن الله الرجاء أن ترسل بالملحقة على أحد العناوين التالية
للمحصل على خانة طلب الالتحاق على أن أحضره بقبول الطلبات هو : ١٤٠٤/١١/١٧ هـ

- ١- الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري
ص ب ٨٩٢١ الرياض ١١٤٩٢ تلفون : ٤٧٨٥٤٤٠ باراق التدريب والابتعاث
- ٢- الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري
ص ب ٣٧٢٢ الرياض ٣١٤٨١ تلفون : ٨٣٤٨٥٣٠ / ٨٣٤٨١٧٥
- ٣- الشركة الوطنية السعودية للنقل البحري
ص ب ٩٥٩٨ جدة ٢١٤٢٢ تلفون : ٦٦٧٤٦٩٥ / ٦٦٠٢٦١٠



البنك السعودي البريطاني

يلتزم عن وجود الوظائف الشاغرة
التالية لدى مختلف فروع في المملكة العربية السعودية

- ١- أمناء صندوق وحدات صرف آلي .
- لديه خبرة مصرفية مع القدرة على تشغيل المحطات الطرفية للحاسب الآلي .
- خبرة في مختلف الأعمال المصرفية لا تقل عن ٤ سنوات .
- إجادة اللغتين العربية والانجليزية .
- ٢- محللو طلبات الأقرض .
- القدرة على تحليل طلبات الأقرض والميزانيات وعمل توصيات شاملة .
- خبرة في مجال العمل لا تقل عن ٥ سنوات .
- يفضل إجادة اللغة العربية (لغات السعودية)
- ٣- ناسخ آلة طباعة عربي / إنجليزي .
- خبرة في مجال العمل لا تقل عن سنة .
- السرعة في الطباعة ٣٠ - ٤٠ كلمة في الدقيقة .
- الترتيب والنظافة في العمل .
- على دراية باستخدام ماكينات الطباعة الكهربائية أي . بي . أم .
- ٤- كتيبة حسابات .
- خبرة في الأعمال المحاسبية لا تقل عن سنتين مع مؤهل بكالوريوس في العلوم المحاسبية والمحاسبة .
- القدرة على التعامل مع الأرقام .
- يفضل إجادة اللغتين العربية والانجليزية .
- ٥- طابع مساعدا .
- لديه المسامحة في الحسابات المحاسبة المظلمة .
- لديه المسامحة في الحسابات ما كينة الاوقست المتعددة التشكيل .
- لديه المسامحة في الحسابات الاوقست جي . بي . أو .
- لديه المسامحة في الحسابات والتجديد .
- لديه خلفية تعليمية جيدة .

تعطى الأفضلية للمواطنين السعوديين
والتقدم بطلبهم من البنسات الأخرى مراعاة أن تكون لديهم إقامات قابلة للنقل
يكتب على الطلب الوظيفة المطلوبة
توطئ الطلبات مع جواز السفر والوثائق المؤدية به صورة شخصية حديثة
مرفقة بوثائق الموظفين البنك السعودي البريطاني العامة .
ص ب ٩٠٤٤ الرياض ١١٤١٣ / المملكة العربية السعودية

[illegible]

● طويق/ يعلن ظافر بن فهد ظافر القحطاني عن فقدان صك بـ ٨/٣١٩٣ ويتاريخ ٢٤/٣/١٤٠٥هـ. صادر من المحكمة الكبرى بالرياض ومن يعثر عليه يسلمه الى مكتب الهلال بالبرجاء رقم التلفون بها ٤٣٥٩٤٨٨ او الى شرطة وادي الدواسر وله جزيل الشكر.

● **طوبى** / تعلن المحكمة الشرعية بالقونية بيوادي الدواصر أنه تقدم إليها المدعي سويدي بن سعد بن قلاط طاب الله عينه استعاضك عن مزرعته العائلية بالجزية في الدواصر الواقعة إلى الجنوب الشرقي ويدهدها وأوطائها بن الشمال أرض بيضاء وبها بيت من البلك يدعي ملكيتها بطول مائتين واثنين وعشرين متراً ومائتين وستين متراً من الشرق أرض حافلة بالآل يدعي ملكيتها بطول مائتين مترين من الشمال ومن الجنوب تسعين متراً من عميل القلاط للغرب بطول أربعة وسبعين متراً ومائتين مترين من كسرة للغرب بطول مائة وسبعة أمتار. ثم بقية الد بطول مائة وعشرين متراً ومن الجنوب أرض بيضاء بطول مائة ومائتين متراً من الغرب شارع متخرج من بلدنا من الجنوب بطول مائة وعشرين متراً ثم كسرة للغرب بطول أربعة وتسعين متراً ثم أستاذ الد بطول ثمانين متراً ثم كسرة للشرق بطول خمسة وتسعين متراً ثم بقية الد بطول اربع مائة ومنه معارضة على طبق المذكور فاستلمت لهذه المحكمة خلال شهر من تاريخه وأتيت بالتوقيع...

● تعلن مؤسسة الشريان للتجارة والمقاولات المعمارية عن فقدان جواز سفر مكفولها حسن حميد الاحمد سوري الجنسية رقم ٩٦٧٢٠٤ صادر من حلب بتاريخ ١٠/٣/١٩٧٩م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية وله الشكر.

● تعلن مؤسسة الشريان للتجارة والمقاولات المعمارية عن فقدان جواز سفر مكفولها بطران حميد الاحمد سوربي الجنسية رقم ٧٥٣١٧١ والصادر من حلب بتاريخ ٢٣/١١/١٩٧٩م يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة السورية.

● يعلن سوتون تونج سويا عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٨٩٦٣ وتاريخ ١٤٠٢/٨/٢٣. صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

فقد لوحدة سيطرة
يعان / على محمد محمود الرزيقان عن فقد لوحدة سيطرة الخاصة
في أكتوبر ١٩٨٤ رتبة الوحدة ٣٦٣٤٤١٤ في مرمى السعودية
صادرة من الرياض
يرجى ممن يجرها تسليمها إلى مرمى الرياض أو الاتصال بـ (٤٤٨٠١٧)

عنه فقد لونه السيارة الجين نيسان
٢٢٣ خصوصي السعري ١٦٩٧٧ رقم
يرجى الكس من يجرها الرضاد على
٤٥٧٧١٤٠ ت
أو تسليها الى ابناء مورا الرضاد وله الشكر
المتاد

إنهاء خدمات
يعلن مصنع الصورافي
للجهازات الكهربائية/ بالرياض
عن انتهاء خدمات مكنونه السيد/
سليم احمد دمام
أرشد الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٨٥٥١٩٨
صادر من جدة - من قبله أي مطالبات على المذكر عليه أن يتصل
بالإدارة قبل أن يسحب من تاريخه على الرقم ٤٤٨٥-٥٧/٤٧٤١٦٤
والصحة عن مسئول عن أي ارتباط تجاه المذكر اعتباراً من تاريخ نشر
هذه الإعلان
والله الموفق

للبيع
لعدم
التضرع
محل فيد بوكير
 بمدينة البكرية
 في موقع ممتاز على طريق المدينة
 ودخل ممتاز
فانضموا الفرصة
 على الهاتف رقم ٣٣٥٠٧٥٥

يعلم / عبد الله محمد عبد الله البراهيم
أنه قد فقد:
خُطاب شخصي ويسند استلام القسط الثاني لأسهمه
في الشركة السعودية للاستثمار، وممسك هاتنه
الأمم المتحدة ٦٠ ستهـ
فأعلن بغير علمه تسليمها لشركة عبد العزيز ومحمد
السد الديويج - المرحوم الديويج - شارع المطار
القديم بالرياض - ولشركة الاستثمار بالدمام -
م/ب: ١٢٢ الرياض

للإيجار
مباني سكنية
بشمال المنيع قريب مبنى وزارة الخارجية بالرياض
المبنى مكون من فلباتين بحدود واحد وفيه صالون لأحد يكون
سكنًا أو ادارة .. ويقع على أربعة شوارع أحدها عمومي
ويكون من ٢٤ غرفة ومواقف للسيارات تستوعب مائة
عند فلباتين سيادة أغلبها مستوفى والمبنى مجهز بجميع
الخدمات من كهرباء ومياه وخدمات ..
فمن يرغب الاستئجار عليه الاتصال برافق :-
٠٣٣٣٢٠٤٠ / ٨٥٢٠٣١٠٤ من ٩:٣٠ - ١٢:٣٠ الزمان برافق ١١٤٣١

إعلان

تعلن وزارة التخطيط بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة الأجهزة التالية والتابعة لوزارة التخطيط بالرياض في منافسة عامة.

- ١ - أجهزة معدات الحاسب الآلي
- ٢ - جهاز الحاسب الآلي
- ٣ - الأجهزة في فروع الوزارة والتابعة للحاسب الآلي.

فعل جميع الراغبين التقدم لهذه المنافسة مراجعة الإدارة المالية بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بأعمال هذه الصيانة مقابل (١٥٠٠ ريال) للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرض بذلك تختم بالشمع الأحمر معنون باسم وكيل الوزارة المساعد للشئون المالية والإدارية في موعد أقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم السبت ١٤٠٤/١١/٢٨ هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم التالي.

ويراعى عند تقديم العرض مايلي :-

- ١ - توفير بيانات مفصلة من إمكانيات المؤسسة أو الشركة الفنية والمالية بالإضافة الى ائراجهم في هذا المجال.
- ٢ - تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض وساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر على الأقل.
- ٣ - صورة من شهادة تسليد مصلحة الزكاة والدخل.
- ٤ - صورة من شهادة القيد بالسجل التجاري.
- ٥ - صورة من شهادة الاشتراك بالقرعة التجارية سارية المفعول.
- ٦ - تسرى على هذه العملية جميع النصوص الواردة في نظام تأمين مشتريات الحكومة ولائحه التنفيذية.

والله الموفق.

لا يزال العرض مستمرًا ..
 نظراً لما كان التناقص الكبير الذي شهدته مخفضات شهر رمضان المبارك ..
 يسر الشركة بعدة منتجات التكنولوجيا الحديثة والموفرة أن
 توسع قائمة الخصومات لتتضمن العمل المميز المميز
 الكهربائي الموفرة الآن في مناطق تونس والقرى
 النائية ومواد مع الإضاءة الكهربائية في جميع
 أنحاء المملكة ..

تلفزيونات بوضحة

موديل سي ٢٥٧ ٢٠٠٠
(١٦) أنظومة
(٣٠) خصم
السعر الأصلي
٢٢٠٠ ريال
السعر بعد الخصم
١٣٠٠ ريال



مہاشلاجات
 مع قریزر
 مودیل جی آر ۱۰۳ ای بابین
 تبریز میاں شہر
 الصفر الاصلی
 ۱۴۵۰ ریال
 اسعر بعد الخصم
 ۹۹۵ ریال

أجهزة فيديو
موديل في ٩٦٨٠

تحویل آماچی / پلان / سیلیم / رن کے لئے سہ سے ۴۲

Philips

الشعر الاصفر ٢١٩٥ ريال الشعر البني ١٦٥ ريال

موديل آف ٦٥٣ اس (برميتي دك ٣١ - ٥٠)

السعر بعد الخصم ٣٨٠ ريال



مراجعة كهربائية
مورين أعزاز - ١٧٥٥ أبوصة

السفر الاصل ٤٠٠ ريال
السفر بعد الخصم ١٦٠ ريال

و اغتفر القصة :

توشيبا

الشركة المتحدة لمنتجات التكنولوجيا المحدودة
UNITED TECHNOLOGY PRODUCTS CO., LTD.
مقر الشركة: طابق ١٧، جسر ٢، طريق القاهرة - الأقصر القديم، القاهرة الجديدة، مصر ١١٧٤٣٧٧٠
التمثيل في ليبيا: شركة توشيبا للمبيعات العامة

● تعلن مؤسسة عبدالله الجرشان عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٠ رقم ١٤٥٥-٨٥ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او مؤسسة عبدالله الجرشان براماح وله الشكر .

دانسون بكب م ٨٢ رقم ٤١٠٨٨٢٦ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعتز عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت رقم
٥٥٢١٦١٧ وماع وله الشكر .

● طويق / يعلن محرك متروك تميم الذوسري عن فقدان لوحة سيارة برقم ٤١٧٣٠٧٩ داتسون بكب موبيل ٧٨ ومن يعثر عليها يسلمها لمرور وادي الدواسر. شكرًا.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن ابراهيم عبدالعزيز ابراهيم الخشن مغفدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٠ وتاريخ ١٢٩١/١١/١٩ سجل بريدة قد فقدت منه برقي من ينظر عليه ان يسلمه الادارة المدنية في بريدة او اقرب الادارة احوال مدنية ان حيازة هذه الحفيظة او اخلائها او العبث ببروداتها واستعمالها من قبل غير صاحبها هي مخالفة يعاقب عليها النظام .












[illegible]

الطَّائِفَةُ السَّامِيَّةُ

منه أوصى المال واستلام شهادات
تفقدت ١٤٠٤ هـ .
منه الملك العربي الوفي ونظير الرياض
الحسيني وقدره محسنين رايه الله لهم
وضم ورقة مائة آلفه

عن طريقه .

بما عدا ذلك من القسط الثاني، فليعلم مراجعتكم
بما عدا ذلك من القسط الثاني،
وذلك من القسط الثاني، واذن

مع تجمعات الإدارة العامة

جميل محمود في حديث الماضي والحاضر



ضيفنا هذا اليوم صاحب نغمة مميزة . واسم بارز في عالم الأغنية السعودية .. غير إحدى القصائد التي لحنها انطلاقاً بالأغنية السعودية خارج الحدود من منا لا يعرف :
(سمراء رقي للعليل الباكسي وترفقي بفتى مناه رضاك)
من منا لم يردد :
سمراء يا سمراء
تكون غريب الدار
عاش يا سمراء
ماجوني
فنان تألق في تلحين القصيدة فقدم سمراء ، أشواق ، من هي ... وغيرها كما برع في الأغنية الشعبية والمتطورة ولكن ظل ذا طابع مميز ما أن تسمع النغمات حتى تقول إن صاحبها هو جميل محمود . مع جميل محمود الذي صقلته العسكرية فجعلته انضباطيا منظما ولكنها لم تجعله صارما قاسيا بل ذوقا موهوبا .. مع الكاتب .. الملحن .. المطرب .. جميل محمود .

ذكريات

اسمي جميل محمد علي محمود - وابتدأت في مكة المكرمة ، تخرجت من سلك الشرطة في القاهرة عام ١٣٧٨ هـ وتعلمت عزف العود أيضا في القاهرة حيث أحضرت استاذاً علمي العود ، وكنت قبل انشارك في برنامج الاطفال وذلك كان تقييماً عام ٦٦ هـ وكان المشرف آنذاك على الإذاعة بمكة المكرمة بابا طاهر - الله يذكره بالخير - أخذنا من المدرسة أنا وبعض زملائي وحققنا معه تشيد علمي يا علم العرب وسجلنا التشيد في القاعة مكان الإذاعة سابقا ، وشاركنا في برنامج الاطفال والتذكر أيضا أنني كنت أبداً في حفل المدرسة بالقرآن وأختمته أيضا وذلك في المدرسة الزينية الابتدائية وكذلك الثانوية ، وقد كنت أحفظ بسرعة وبذات الغناء في ذلك الأيام وكان الطرب عينا في ذلك الوقت فلهذا فكرت بالسادة من الفنانين لكثرة من العادات السيئة والمخيلة .

من الماضي ..

كان الماضي يمثل في الحجاز وأنا صبي حيث كانت القرية في مكة وكان أكثر فاني ذلك الوقت لأن منزلنا كان كبيراً وكانت تقيم فيه الحفلات والأفراح وكانت اشهر المرحوم الشيخ سعيد أبو خشيبة ومسن ليني وهو جديس وكذلك الفنانين عباس عني وفهد أبو حمدي وحسن جبار وفؤاد بنين وكنت أراهم وأسمع لهم وتشرب الفن وتفاعلت معه وسمعت من الملتفين فيه .

أوليات

اول اغنية تسببت في شهرتي سمراء وقد جعلت اصداقنا يصرون على ان اظهر في تلفزيون ارامكو وحاولت شركة الشرق ان تحتكرني كما احتكرت بعض الفنانين لكني ، رفضت لاني حر في اعطاء اغانيي لمن اريد واول لمن علمته كان (احترت انا في الحب)
اول اغنية عزفها (خي خي) لانها في مقام الرعد وهو اسهل مقام ثم بدأت بأغنيات فريد الأبراهيم وقد اكون محظوظة لانني بدأت بأغنيات صعبة اول من غني في هيام بوش وسامعت في اخراج الأغنية السعودية وصورت من اجل الأغنية السعودية في لبنان .

أغنياتي

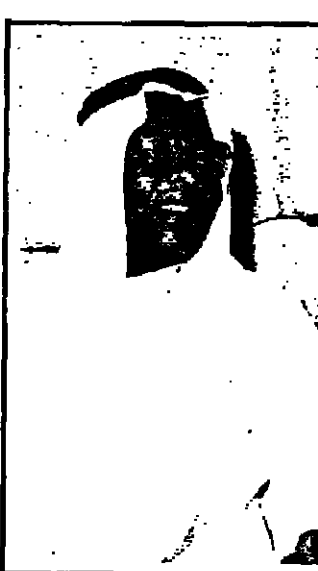
كما ذكرت فاول لمن علمته كان لاغنية (احترت انا في الحب) وهي من كلماتي وكثير من الأغنيات التي غنتها من الصائبي وكلماتي مثل (حببي الاسمر ، ابكي على ليلي ، اول نظرة ، حببي اوعدي ، اغني لي يا عيني ، العين السود ، وليس معنى هذا اني كاتب اغنية لا .. وانما اشياء تسمى في وتفاعل معها وقد كتبت كثيراً جداً هذا بالإضافة الى (سمراء) و (كبة الاسلام) التي غناها وديع الصافي وأشياء لم أعد أذكرها فالمعززة ، وهناك لحن اشبهه الآن لحن عبد الله بن كرام ابراهيم خفاجي
ما استطعت انسي حبك
والأصل مني بنسبي
ما استطعت نظرتك
بالطيف بترامي الجميع
يا هو نفسي وانسي
أنت شمسي والربيع

انا من مدرسة « بابا طاهر » الفنية

المثال « النوتة » طريقة غير عملية لوضع اللحن ولحن « السود الضائع » اخذ مني عشر سنوات



عزاد الجوهر



طاهر المشاري



محمد عبده



طلال مداح

حوار : صالح اسام

درجات في الصوت لكي تغني عن الآلات الموسيقية ، فلو غنيت على النوتة تغني المرأة على الدو وأنا عندما اغني سمراء اسمر أحياناً لأكثر من ساعة لأنني اغنيها كاملة وهذا يتطلب «طرب» وشرب الكثير من القهوة ، أما التغيرات غير المرغوبة في الصوت التي تكون في القديم من غير دراسة او وحي فاني الان يوجد تدقيق فني ، اكبر من السابق .

اليميني هو الحجازي

الملاحق الفن اليميني يعني الحجازي حالياً ويألف شياطيناً يبدأ تعلمه به ، أما اليميني او الجنوبي فليس يبدأ تعلمه الا على شياطين المدينية ، فنياً خاصة اذا خطا لأن التدقيق ليس مقتصر على شخص وكذلك الادراج وانما هو شيء عام ، لذا يجب احترام اي عازف او مطرب والسماح له وانما لاحظت تصرفات كثيرة مع غيري وهؤلاء انا لا اغني عنهم أبداً .. وهم يعرفون لماذا ؟ وأنا لا أستطيع ان اقول أكثر من هذا .

المجندى وحج

الثقافة الفنية ضرورية وتكون بكرة السماع والتلقي من المختصين وبحاول ان يسمع نفسه ويقوموا اولاً بأول بعد سماع ارشادات العازفين ، وهذا لا يأتي في يوم او سنة انما بكرة الاستماع وعزف الايمان الصعبة وهذا يساعد في العزف والتدقيق ، مما يجعله متمكناً ، وكذلك سماع المقامات المجرودة والتعرف

احترت انا في الحب بدايتي وسمراء انطلاقتي

حاربوا هيام يونس من اجل الأغنية السعودية في لبنان

ليس لها دور ايجابي في الذوق الفني

يتموني بكثرة الانتاج ، ولكن للأسف الناس لم تعد تسمع الاداعة ، اما التلفزيون فلم تعامل معه بعد ما عدا الصائبي وابستم لطفي وعلايد بوحريس وشروقة فاضل وصالح السيد وحسن يوسف وصالح مدني وعلايد الجوهري والرحوم احمد ياسين مطرب بحريني وقريباً الفنان الكبير محمد عبده ، اما العربي في الامر فهو انني وجدت النساء اشتر من الرجال في التفاعل مع اللحن والكلمات وكذلك الحفظ والمطبخ ما اريد في الاداء .

لحن لؤلؤة

اول من لحن لحن لؤلؤة هيام يونس وغني على الوجه الامكن من غير تقاصر الصائبي وابستم لطفي وعلايد بوحريس وشروقة فاضل وصالح السيد وحسن يوسف وصالح مدني وعلايد الجوهري والرحوم احمد ياسين مطرب بحريني وقريباً الفنان الكبير محمد عبده ، اما العربي في الامر فهو انني وجدت النساء اشتر من الرجال في التفاعل مع اللحن والكلمات وكذلك الحفظ والمطبخ ما اريد في الاداء .

لحن لؤلؤة

لؤلؤة ليست عملية انما الان قراءات فنية واعتمد على السماع وما اسعاه لاني ان شاء الله ليس لدي وقت للتدقيق وكما احسست بنص بدات بتدقيقه ، اما النوتة (المثال) فهي طريقة غير عملية لوضع اللحن ، لان هناك تغييرات كثيرة تحصل على العمل لان التسجيل افضل وسيلة حالياً لوضع لحن من الاطباء ، ولحن الود الصائبي كلمات محمد طلعت فقيت فيه اكثر وقت وصل الى عشر سنين تقريباً وأشعر اني لم اكمل به رغم تكامله تقريباً وانما ممتنع ان الفن واجهة وثقافة حضارية عامة لكل مجتمع وعرفت ان الفن لغة الشعوب التي أصبحت تقاس حضارتها بما يسمع منها من فنون وهو ليس قياساً مطلقاً لان نوع من الفلاس .

اتهام مرفوض

فانا انتحلي الان ، اكثر من السابق والشاهد على ذلك الادعاء والكلمات التي انتحيتي افعالهم منها ، ولست مستعداً لأن اعيد (سمراء) في كل مكان وقت وكثير من فنان ان يقدم خمسة عشر عملاً خلال سنين ، وانما كنت خالماً بالعكس اي انهم

رفضتها .. وغناها محمد عبده

لم اغن من الحان غيري ، وحاول الأستاذ المرحوم حمزة مغربي اعطاني لحن (يا حببي لي بهتان من انا) وغناها محمد عبده ، وكنت للمرحوم المغربي انا عندي الحان كثيرة وغيري محتاج فاعطيه .. ولم اكن اقصد اداً وهذا منذ زمن .. وبعد فترة سمعت من الفنان الكبير محمد عبده ، وانما وجدت اللحن المقبول عندي فما يعنيني من اداء اللحن وغناه .

وتر وسمر سينتشر

برنامج وتر وسمر سينتشر سوف يقوم قريباً بجولة على جميع مناطق المملكة وخاصة تلك التي تحوي مخزوناً ثرائياً لم يظهر على صورتها الحقيقية لمحاولته اخراجه من عند اصحابه الاصليين ليعرفه الجميع وسوف يقوم المخرج الأستاذ طارق رويي رغم اعباء العملية بإجراء تسويق بينه وبين مديري المحطات ، وذلك لتلبية الجو المناسب لاجراء التسجيل وعندها تتم الاستعدادات بخضر هو بنفسه لاجراء البرنامج وسوف يزور المدينة وينبع والوسطى والشرقية والجنوبية والشمالية لتصوير فنون البلد قديمها وحديثها حيث ثبت ان لدينا اساساً متيناً .

طلال مداح

نحن خسرنا ام كلثوم ولا يمكن تعويضها ، اما في ذلك فيمكن تعويضه فقط في القرصنة التي تنقص بعض الناشئين ليصنعوا .

اما طلال مداح فقد كان هناك تعاون بيني وبينه في اغنية (سمار يا سمار) التي غناها عبادي الجوهري وقد مكثت لدى طلال قرابة سنتين او اكثر وهو لم يعمل بها شيئاً ، فطلبنا عبادي واخبرته انها لدى طلال وعليه الاتفاق معه على ان تكون وزارة الاعلام لجنة فنية تدرس الحلقات التي قدمت في برنامج الهواة ونجوم الفن وتأخذ الاصلح وتعطي به ، ويمكن ان تساهم الرئاسة العامة لرعاية الشباب في ذلك ، ولكن مؤهل لهذا الدور .

المواهب .. المواهب

هناك مواهب كثيرة ولكنها مستغلة الطهور وليس لديها صبر وفهم وشواش كثيرة ، بمجرد ان يجد فرصة للغناء في حفل تجده لا يرد على الناس السلام في اليوم الثاني مع ان الفنان ليس ملكاً لنفسه ، وانما ملك للناس الذين يعطيهم فنه ويسمعون منه ، مثل جبل الذهب الذي يأخذ الناس منه ، وهناك نوع آخر لا يقبل التوجيه ونوع ثالث اذا عرف عشرين اغنية يعتقد انه وصل ، بينما الفنان - يجب ان يصبر ويعرف المقامات ويعرفها ويغنيها ، حتى يعرف مخارج الانغام والعرب الموجودة لديه ثم يبدأ يقدر الجهر ، وبعد ذلك يأخذ طريقه خاصة ، ولكن من غير غور .

وليست هناك اصوات نادرة ، ولكن اعجبني صوت عبدالله رشاد لانه من نوع جديد وفوي وفيه عذب ، وتنقصه الممارسة والصقل وهذا يأتي مع الزمن وايضا طلال عيسى صوت حلو يحتاج الى عناية خاصة منه ويبتعد عن السهر واذا فعل ذلك فله مستقبل كبير ، وهناك كثيرون لا تحضرني ، اسامهم الان

محاسبة معدي الجرائم

البرامج متنوعة وكثيرة وخاصة ما تهتم بالبرامج فيجب تقديم تقارير ومحاسبة القائمين على البرامج ، وما هي الاستفادة التي حققها البرنامج وارجو ان تكون وزارة الاعلام لجنة فنية تدرس الحلقات التي قدمت في برنامج الهواة ونجوم الفن وتأخذ الاصلح وتعطي به ، ويمكن ان تساهم الرئاسة العامة لرعاية الشباب في ذلك ، ولكن مؤهل لهذا الدور .

نور الشريف

ينتج اولاد حارثتنا



نور الشريف



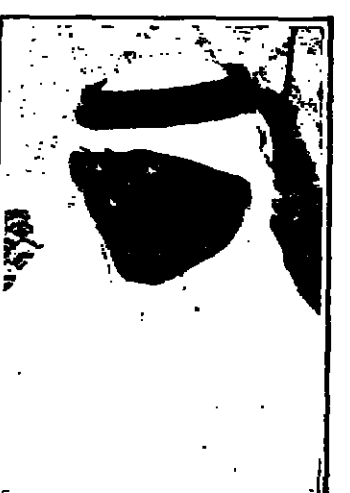
نور الشريف

آخر عمل قدمه نور الشريف عن قصة لنجيب محفوظ كان « أهل القبة » والذي قام فيه بدور نبال ضعيف يصعب لصا كبيرا من لمصر الانفتاح الاقتصادي ، بل ويتزوج من شقيقة رجل الشرطة الذي كان يقضي عليه دائما .

يستعد الفنان نور الشريف هذه الأيام للفعل في تجربة انتاج كبرى لجزء من اجزاء رواية اولاد حارثتنا لنجيب محفوظ ، هذا ومن المعروف ان الرواية على الصفات الفنية المصرية كانت قد اعترضت على العديد من السيناريوهات التي تقدم بها نور الشريف للانتاج ثم اخيراً وافقت على قصة نجيب محفوظ (الجزء الأخير من اولاد حارثتنا) .

قارء يقول :

ادتمم البلادي في «اضحكي» ولم تدينوا محمد عبده في «ليلة خميس»



محمد عيسى

لقد اطلعت على موضوع ، تحوط المطرب عبد البلادي وتغضب الشاعر صنيان ، في صديقتك القراء بعدد وتم ٤٣١٥ وفي ١٠/١٠/١٤٠٤ هـ الاحد ، والذي يحمل بين طياته موضوع اغنية (اضحكي) التي صاغ كلماتها الشاعر الرقيق (صنيان الطيري) وما ان الفنان محمد عبده لديه تآلق موقع باسم الشاعر وانه من خلال برنامج سيرة المتوالت التي اعطتها مجلة جدة للثلاثي اطل علينا فنان ناشئ هو عابد البلادي وهو يغني هذه الاغنية والتي لحنها علي مديني رحبت ان الصفحة تتطرد ردا عاجلاً من البلادي ليكشف ظروف حصوله على النص لتسقط ادانته فالتني اعجب بذلك الموضوع وانما اتصاع كلماته والذي جعلني اهتم اكثر واكثر بتقنيا عليه هو اولا ايماننا بحرية الرأي وتأييد البيت الشعري القائل شطرو الثاني من ذرع حمد) ولا داعي لذكر الشطر الاول والذي يذكر الشطر الثاني في مناسبة خاصة بالفن الغنائي

سما الفنان محمد عبده والمناسب هي ان (ابو نوره) قد تجردا على بلبل السعودية المتألق الأستاذ طلال مداح وخطف اغنية (ليلة خميس) التي لحنها الفنان (عمر فهد) والذي اول من استمع لها هو الفنان ابو عبدالله وقام بطبعا على الفور من كرس ، ووافق اللحن وعلى فكرة انا لم ات ذلك الكلام من الخيال ولكن من الحديث المثير الذي اجري مع (ابو عبدالله) فاذاعة دولة الامارات العربية المتحدة من ابو عيسى ونقلته صفحة فنون الجزيرة ليقراء من لم يستمع سمعوا ذلك الحديث في العدد ٣٠٧ في ١٦ شوال ١٤٠٤ هـ والان المبرر لهذا هي تشكروني عليه بالعلم ولكن من الملاحظ ان الأستاذ محمد عبده لم يطلع بما يربز ادانته التي تعتبر اكبر حجة من ادانة البلادي لأن ابو نوره من اصعب ان يحمل تاريخه الفني مثل هذا العمل غير اللائق لكونه من اعلانا الفنية التي تهتمنا سمعناها وانني ارجو من اخواننا القراء ان لا يعتبروا هذه

عمر بن عبد الرحمن الفارس السبيعي

افنية الأسبوع

رميت القلب

رميت القلب احدي اغنيات الفنان عبدالله الصريح المحبوبة .. والصديق سليمان اللزام يهديها للقراء عبر هذه الزاوية اما هذه الاغنية فهي من كلمات الشاعر الشاب عبدالله عبد العزيز الطويوي ومن الحان واداء الفنان نفسه .
وتقول كلمات هذه الاغنية :
بيدي رميت القلب في وسط نازك
واقفيت يا ظالم وانما فيك مفتون
انهد حيني في عذاب انتظارك
واخفيت جرحي ما بي الناس يدرون
انتهيت قصة حبنا باختيارك
وبين الصنير يا قاسي القلب وشلون
ارمي سلاحي واعترف بانتصارك
ابكيك من يضحك على الي يحبون
متى تخفف لوعتي باعتذارك
واشوفكم مرة على الحب تبكون
يا زين قلبي من هواك استجارك
حبك عسرني ما طوى القلب بالهون
سليمان محمد اللزام

هكذا منه لاصل

مناقشات حكومية

2034-3961

تتلو الآية العلة للأحكام والسناد بمكة المكرمة عن طريق عملي إنشاء وتنفيذ الشريعة المدنية:

- ١- مشروع تصحيح وقف الحرم بالقائمين على مكتب محمد علي سليمان وإقامة النصف ألف والتملكة بول.
- ٢- مشروع تصحيح وقف الخيرية بإمام الصلاة سنة ١٣٠٥ محمد علي سليمان

- ٢- مشروع تصميم الجدار الخارجي لجناح المصالح السكنى ورفعة مساحته نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٣- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٤- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٥- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٦- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٧- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٨- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ٩- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.
- ١٠- مشروع ترميم وتجميل واجهة المبنى السكنى ورفعة المساحة نحو ١٠٠٠ متر مربع.

المقالة الرابعة

أخبروه من شهادة الطبيب القائل إن زوجته
مصابة من شغلته كالذي والفضل سارية المفعول لعام ١٤٠٤هـ
فضمن أبقراطى بواقع ١١ بالمثل من أجل قيمة كل مشروع.
وإن أوردت التقديرات العليا في نهاية ندام من السيد الموقر ١٤٠٤/١١/١٤هـ
وسوف تمتع الطبيب من الأعداء الموقر ١٤٠٤/١١/١٤هـ في الساعة العاشرة
صباحاً، علماً بأنه يمكن الاستعانة في كافة المشاريع المذكورة أو إحداها وللوزارة
١٤٠٤/١١/١٤هـ

حق في رفض أي عملة لا تراه مناسبة للتشيد في مشروع.

إعلان مناقصة

تعلن وزارة الشؤون البلدية والقروية عن طرحها في مناقصة الشريطة التالية:

اسم المناقصة	رقمها	القيمة	أخر موعد للتقديم
لإصاات المصفاات المائية	١٠٠٠	٥٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٠
بالرالات الواحدة والقبض	١٠٠٠	٥٠٠	١٤٠٤/١٢/٢١

٢٠٢٥

مطروح صيانة انارة شوارع نجرا ٣٥٠

تصوير كائير لم الدولة والمطابق ٣٥٦

وال حيلة والمقاهة ورمال العرب

بيش.

٢٥٨	مشروع تصوير مغربي بلدي	٥٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٧	البحر
٢٥٩	تصوير مقبرة مرافق بالقرنانية	٣٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٨	البحر
٣٦٠	مشروع صيانة بحضرة شارع القديسات	٥٠٠	١٤٠٤/١٢/٢٨	البحر

٤٠٥/١/٤	٧٠٠	٣٦٢	مشروع سيرة مؤلف العادنة نقاش ناقص.
٤٠٥/١/٥	١٥٠٠	٣٦٣	مشروع المسئلة لأؤفة لآؤؤؤ والشراء.
٤٠٥/١/٦	٥٠٠	٣٦٤	المسئلة لأؤفة والأؤة مآؤؤؤ
٤٠٥/١/٧	٣٠٠	٣٦٥	مشروع سيرة مؤلف ال أؤؤ وال الشراء وأؤة سؤؤؤ برأى لأؤؤؤ وأؤة.
٤٠٥/١/١١	٣٥٠٠	٣٦٦	مشروع المسئلة لأؤفة والأؤة لأؤؤؤ لأؤؤ.
٤٠٥/١/١٢	١٢٠٠	٣٦٧	مشروع سيرة مؤلف ال شؤؤؤ والأؤة وأؤؤؤ.
٤٠٥/١/١٣	١٢٠٠	٣٦٨	مشروع أؤؤؤ أؤؤؤ على مآؤؤ وأؤؤ لأؤؤ.
٤٠٥/١/١٤	٢٠٠٠	٣٦٩	مشروع المسئلة لأؤفة لآؤؤؤ لأؤؤؤ بأؤؤؤ.
٤٠٥/١/١٨	٢٠٠٠	٣٧٠	مشروع سيرة مؤلف أؤؤؤ لأؤؤ

...

٢٠٠	٣٧٦	مشروع السلطة الوطنية البلدية عربي
١٠٥/١/٢٠		التاريخ
٥٠٠	٣٧٣	مشروع السلطة الوطنية لبلدية الضواحي
١٠٥/١/٢١		الملاحق
١٠٠٠	٣٧٤	مشروع السلطة الوطنية والانتخابات البلدية، بلدية، الكاد، والانتخابات
١٠٥/١/٢٥		المباني

٢٠٠٠	٣٧٥	شروع تصوير بطريقه الفوتو ٢١ (٧) بيشه.
١٠٥٠/١/٣٦	١٠٠٠	٣٧٦ شروع السطلة الموقفة لشوارع مدينة الكويت
١٠٥٠/١/٣٧	٥٠٠٠	٣٧٧ شروع تحسين وتجديد وازرع الحديقة العامة بقبو المرحلة الثانية -
١٠٥٠/١/٣٨	١٥٠٠	شروع التصنيف بالمرحلة الثالثة
١٠٥٠/١/٣٩	١٠٠٠٠	٣٧٨ شروع السطلة الموقفة بالقرينات
١٠٥٠/١/٤٠	١٠٠٠٠	٣٧٩ شروع تحسين وتجديد شوارع بوك (سطلة وارصفة وانارة) المرحلة الثانية
١٠٥٠/١/٤١	١٠٠٠٠	٣٨٠ شروع تحسين وتجديد شوارع بوك (سطلة وارصفة وانارة) المرحلة الثانية

1022

١٥٠٠	٤٠٥/٢/٥	التاريخ
٥٠٠	٤٠٥/٢/٦	اللائحة
٥٠٠	٤٠٥/٢/١٠	المسيرة
١٥٠٠	٤٠٥/٢/١١	الاجتماع

٤٠٥/٧/١٧	١٠٠٠	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٦
٤٠٤/١٧/٢٣	١٥٠٠	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٦
٤٠٥/٧/١٣	١٠٠٠	٣٨٥	٣٨٥	٣٨٦

100

٤٠٥/٦/١٩	الأنفيس	٩٠٠	٣٨٩.	٣٩٠.	٣٩٠.	٣٩٠.
٤٠٥/٦/٢٤	الميت	٥٠٠٠	٣٩٠.	٣٩٠.	٣٩٠.	٣٩٠.

صباح اليوم التالي بالنسبة لموعد آخر تقديم عطاء كل



ضمن أول تقرير عن نهائيات البطولة العربية لكرة القدم الأندية أبطال

د بسون وفورميكا يقودان الرفاع الغربي والاتفاق لأول مرة في تاريخهما
الانصار يقيم معسكرا اعداديا رغم ظروفه .. والقنيطرة بدأ الاستعداد للمنافسة
الاتحاد العربي يصير على اقامة النهائيات واستمرار البطولة



فريق الاتفاق - قدم

متابعة محمد يوسف الدوسري

له وإن قدم مستويات متقدمة ... وقد بدأ منذ شهر شوال استعداداته عبر أجراء عدد من اللقاءات التدريبية

كلمة في الختام

ان كان مرد كل ذلك بعكس مدى أهمية استمرارية مثل هذه البطولة .. وان كان اهتمام الاتحاد العربي وجهتها للرفع من مستوى الكرة العربية عبر مثل هذه البطولات فلا شك ان ذلك يتطلب استمرارية الدعم العربي لها بالمشاركة وبالتالي استمرارية تواجدها وفقاً لما هو متبع لها .. وان كانت دورة لوس انجلوس تجذب الاهتمام في الوقت الراهن وهو امر طبيعي فليكن ذلك دافعا لاهتمام بهذه النهائيات التي لم يتبق عليها الا شهر ونصف فقط حتى يستمر البطء العربي بلا حدود وفقاً لكل الجهود المبذولة

الانصار الا ان عددا من مسؤوليه اكبر اصرامهم على المشاركة في هذه النهائيات ضمن محاولة لاثبات استمرارية تواجدهم لكرة القدم العربية

وفي ضوء ذلك قرر النادي اقامة معسكر استعادي ومن المحتمل ان يكون في يوغسلافيا خلال الاسابيع القادمة .. في الوقت الذي يشهد احتمال وصول الفريق مبكرا الى المملكة حتى يجري جزءا من استعداداته للبطولة

القنيطرة الغربي

يعتبر هذا الفريق من الفرق المتقدمة بالمغرب الشقيق وان كان لم يقدم المستوى المطلوب منه خلال الدوري العام في الموسم الماضي الا انه يضم عددا من لاعبي المنتخب القوي .. وسوف يكون من المنافسين على البطولة لكونه يضم عددا من اللاعبين البارزين وقد سبق

التصفيات النهائية باعتذاره عن المشاركة

وهدد جديد

وهنا برز جهد آخر للاتحاد حيث قرر تالي ذلك باتاحة الفرصة للفريق التالي في المجموعة وهو نادي الرفاع الغربي البحريني للمشاركة في النهائيات في الوقت الذي استطاع ان يحقق فريق القنيطرة الغربي بطولة المجموعة .. كما كان لا يحسب بل دوري سوريا من اللقاء امام فريق الانصار اللبناني اثره في ان يتصدر الانصار المجموعة ويصل للدور النهائي

اما المجموعة الثانية والتي استضافت المملكة تصفياتها فقد استطاع فريق الاتفاق السعودي ان يحقق بطولتها بعد فوزه على فريق المطاع السعودي واعتذاره بطلي اليمن وانسحاب الهلال السعودي ليصل الى التصفيات النهائية .. وبذلك انتهى الاتحاد العربي ثاني الشوط ليصل الى الثالث الأخير .. والذي وقفت فيه الملكة موهنا كعادتها وقررت تنظيم النهائيات لابلل المجموعات على أرضها وتقرر لها الموعد من ١٠ الى ٢٠ ذي الحجة القادم بعد ان وصل الى النهائيات كل من اندية الاتفاق السعودي والرافع الغربي البحريني والانصار اللبناني والقنيطرة الغربي

فماذا عن استعدادات هذه الاندية لنهائيات البطولة؟

يخوض الاتفاق هذه البطولة بظلم تدريب جديد بعد ان تم تكليف مدربه القدير خليل الزياتي وساعده راشد خليفة بتدريب منتخبنا الأول لكرة القدم .. الا انه ومن خلال اصدار قوي يميزه بذكاء لا يصدق في تدريب برازيليين بدلين هما فورميكا ونيس وتقرر اقامة معسكر اعدادي في سفافورة واندونيسيا لمدة شهر خلال الشهر الحالي بعد ان بدأت استعدادات الفريق منذ اليوم الخامس عشر من الشهر الماضي

مؤكدا بأنه من القوى المرشحة للبطولة بعد ان شرف الكرة السعودية خليجيا بتحقيقه بطولة مجلس التعاون الخليجي وسط ظروف اصعب

الرفاع الغربي البحريني

مذ ان اعلن ترشيحه كبديل للعربي الكويتي وهو في نشاط ذوب استعدادا للبطولة .. وفي ضوء ذلك قام النادي بالتعاقد مع مدرب انجليزي هو كوان ديسن والذي وصل قبل يومين للبدء في اعداد الفريق لهذه البطولة .. وقد توافقت تدريبات الفريق مؤخرا بسبب وفاة احد لاعبيه وهو الشيخ خليفة بن محمد ال خليفة .. الا ان الفريق بدأ هذا الأسبوع في الاستعداد من جديد وهو يستعد حاليا وبعد ان يبدأ مدربه ديسن في اداء مهمته باقامة معسكر اعدادي واجراء عدد من اللقاءات التدريبية خلال الشهر الحالي

الانصار اللبناني رغم الظروف التي يمر بها نادي

ولكن .. هذا ما حدث

لقد شهد مولد هذه البطولات ترددا البعض واعتذار البعض الآخر لارتباطات معينة وكان من الممكن ان تؤدي تلك المواقف الى ايقاف التنفيذ عبر قنوات عدة منها بطولات المنتخب العربية وبطولات الاندية الأبطال .. فلما يهدف سموه من وراء ذلك الى تحقيق التواجد العربي وعكس مدى التطور الذي شهدته هذه اللعبة عبر عمرها وعلى المستوى العربي ككل .. وانطلاقا من هذا المبدأ حدث سموه على اقامة البطولات المقررة بدءا من المملكة والتي شهدت استضافة تصفيات المجموعة الثانية للمنتخبات العربية .. وستشهد خلال الشهر القادم تنظيم التصفيات النهائية لبطولة اوائل الاندية العربية .. وكان لزاما ان يرافق ذلك اهتمام عربي متكامل بما تعنيه هذه الخطوات من ايجابيات مستقبلية تحقق الكثير لكرة القدم العربية

وابطل الاندية

ثم جاءت تصفيات بطولة اوائل الاندية العربية وهي المعنية هنا بهذا التقرير .. حيث واجهت عواصف عدة لم يكن لها اي داع .. فقد قسم ابطال الدوري العرب على اربع مجموعات عربية .. وكانت اول المقبات ان قررت المجموعة التي تضم ابطال دوري بعض دول الخليج الانكفاء بين يحقق بطولة مجلس التعاون الخليجي الاول ليكون ممثلا لهذه المجموعة فجاء نادي العربي الكويتي ليكون ذلك الممثل .. ولكنه .. ورغم تلك الفرصة فاجأ الاتحاد العربي مع قرب موعد

مجلس ادارة الانصار يقور

اقامة حفل تكريمي لاعبين بمناسبة صعودهم للدرجة الاولى

كما وجهت الدعوة لعدد من الصحف بمنطقة المدينة لحضور ذلك الحفل التكريمي

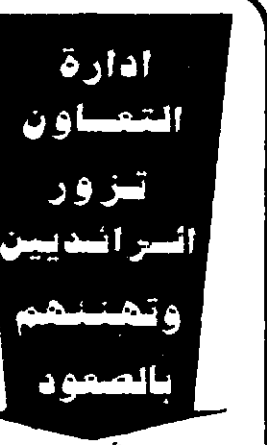
زامبيا تفوز على اوغندا في تصفيات كأس العالم

في تصفيات المنطقة الافريقية للتمهيد لمباريات كأس العالم ١٩٨٦ للدور الأول تقابل منتخب زامبيا واوغندا في مدينة ندرولاشامبي زامبيا .. فازت زامبيا على اوغندا ٢ - صفر كانت نتيجة الشوط الأول ١ - صفر

سجل اهداف المباراة .. فاني هانجيوي في الدقيقة ٥٥ ولاكي مسيكا في الدقيقة ٥١ وكالوشا بواليا في الدقيقة ٨٩

استعدادا للبطولة الآسيوية الناشئين

المنتخب السعودي لكرة الطائرة سيشارك يوم الخميس في دورة ايطالية
المنتخب يلعب المنتخب الياباني ومنتخبات أخرى في معسكر المنتخب الداخلي



منتخب الكرة الطائرة - طائفة

بريدة/ صالح التويجري

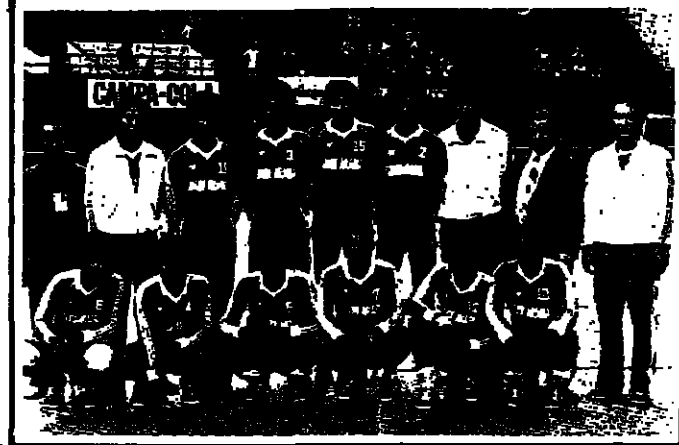
قامت ادارة نادي التعاون ببريدة مساء امس الاول بزيارة ودية لزميلهم نادي الراشد بمناسبة صعودهم الى صاف اندية الدرجة الاولى وقد قدمت ادارة التعاون التهنية للراشد باسم الادارة ولللاعبين والجمهور التعاوني وتمت تقديم المستوى الطيب الذي يعكس مواصلات الحالي ودية عشرة ايام هذا وبعد اجتماع قصر في ادارة نادي الراشد توجهوا جميعا الى حفل الشاي الذي اقيم في فندق السلطان بيرسيدة حيث كان في استقبال الاداريين في الفندق الشيخ/ صالح السلطان الرئيس الفخري لنادي الراشد والذي رحب بهم جميعا وبارك الخطوة العزيرة التي قامت بها ادارة التعاون برئاسة الاستاذ/ علي العميري وعضوية اعضاء مجلس الادارة .. وقد حث الشيخ السلطان الاداريين على التعاون فيما بينهم من اجل رفعة سمعة الرياضة بالقصيم والقضاء على الحساسيات التي تسبب على الجمهور من جميع بلد واحد ومدينة واحدة ومذهب واحد ..

هذا وبعد نهاية الاجتماع الذي تفرش فيه كل ما بهم النادي قدمت ادارة التعاون الدعوة لادارة الراشدة لزيارتهم في مقر النادي وقد تقبلتها ادارة الراشد شاكرا حسن الضيف وجدي التية للتمل لصالح النادي وقد حددت هذه الزيارة في يوم الاثنين الموافق ١٤/١١/٨٤ هـ

وقد تلقى الاتحاد طلبا من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء وطلبا ماثلا من المكتب الرئيسي بالقصيم ولهذا فانه في حالة حصول فريق حجر على بطولة مجموعة سيتم تنظيم التصفيات النهائية في الاحساء لان مكتب الاحساء قد تقدم في البداية لاستضافة التصفيات

اما في حالة عدم حصول حجر على بطولة مجموعة فسيتم تنظيمها في القصيم

وعن موعد اقامة التصفيات النهائية اشار الدمشق بأن موعدا سيكون بعد نهاية الامور التمهيدية بأسبوع وستقام مبارياتها بطريقة الدوري من دور واحد لاتاحة الفرصة امام جميع الفرق للصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى



منتخب الكرة الطائرة - طائفة

المنتخب التي ستصل بدعوة من الاتحاد وقد وصلت بالقطر مؤخرا موافقة المنتخب الياباني على ان يقية الدعوات ستوجه للمنتخبات ذات المستوى المتقدم لضمان استعادة المنتخب السعودي

واضاف ان المنتخب سيشارك ايضا في البطولة العربية الثالثة التي ستقام في تونس

هذا ومن جهة اخرى اصاد الاستاذ الدمشق ان منتخب المملكة لدرجة الشباب سيختم معسكره الداخلي واللقاء حاليا بمدينة الرياض يوم الخميس القادم وقد وقع الاختيار على ١٥ لاعبا من بين ٢٢ لاعبا للمشاركة في بطولة الاستقلال التي ستقام في سبيلها الاتحاد القطري للعبة

واضاف سكرتير الاتحاد السعودي للعبة بأنه تم اختيار اللاعبين الذين سيشاركون في الدورة وقد تم تشكيل بعثة المنتخب على النحو التالي:

الاستاذ محمد الكبي رئيس البعثة
المدرّب الوطني محمد السلولي
هشام احمد سرحان مساعدا للمدرّب

سليمان ناصر الويسيبي - اداري ومحاسب
واللاعبين هم:

ياسر عقيل عيسى (أحد) علي خضر الغامدي (الطائي) محمد القنفذي (النصر) محمد باسليم الزهراني (النصر) خالد الصار (الهلال) خالد الطيبي (الهلال) صالح محمد ابراهيم (النصر) اسامة منصور (الاتحاد) محمد هنيدي الحربي (الاتحاد) ميس جبريل (الاتحاد) علي مرشد الجني (الاتحاد) فهد المشاي (النصر) عيسى اليامي (الاهلي) محمد خلفان (الاتحاد) سامي المرادي (الاتحاد)

وعن الدورة التمهيدية لاندية الدرجة الثانية لكرة الطائرة التي تقام مبارياتها التمهيدية هذه الايام اوضح الدمشق بأنه سيتم صعود ابطال المجموعات الأربع فقط حيث ستقام بينهم تصفيات نهائية لاختيار الفريقين الصاعدين الى مصاف اندية الدرجة الاولى اعتبارا من الموسم القادم

وقد تلقى الاتحاد طلبا من المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالاحساء وطلبا ماثلا من المكتب الرئيسي بالقصيم ولهذا فانه في حالة حصول فريق حجر على بطولة مجموعة سيتم تنظيم التصفيات النهائية في الاحساء لان مكتب الاحساء قد تقدم في البداية لاستضافة التصفيات

اما في حالة عدم حصول حجر على بطولة مجموعة فسيتم تنظيمها في القصيم

وعن موعد اقامة التصفيات النهائية اشار الدمشق بأن موعدا سيكون بعد نهاية الامور التمهيدية بأسبوع وستقام مبارياتها بطريقة الدوري من دور واحد لاتاحة الفرصة امام جميع الفرق للصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى

كل ما تشاء ان تمكس المنتخب العربية الواجهة الحضارية التي تمضيها الامم العربية وان تمضي شيئا على ارض المنافسات الدولية كل ما نهدف من جهد وتجربة لتحقيق ما تصبو اليه هذه الامة الخالدة في بلوغ الصعود العالمية الاولى

لحمد الطويجي

كتب/ عبد الله المحم
استلمت تمارين المنتخب السعودي لكرة الطائرة والمتواجد حاليا بإيطاليا والذي اقام له معسكرا قبل ثلاثة ايام في مدينة رياضية خاصة لتدريب الكرة الطائرة وتقع بالقرب من مدينة ميلانو

هذا وقد تحدث للصحف الاستاذ فهد الدمشق سكرتير الاتحاد السعودي لكرة الطائرة عن برنامج المنتخب هناك فاشار بأن المنتخب سيشارك يوم الخميس القادم في دورة ودية ينظمها الاتحاد الايطالي للعبة وذلك في مدينة لجرانديا وتستمر لمدة اسبوع وسوف يشارك في هذه البطولة فريق تامل مولدا - بلجيكا والمانيا الغربية بالإضافة الى المنتخب السعودي والذي يتألف افرادة من ١٧ لاعبا منهم ١٢ لاعبا من الناشئين وخمسة من المنتخب الأول ثم سيتوجه المنتخب الى فنلندا لتلبية لدعوة تلقاها من الاتحاد الفنلندي للعبة حيث سيلعب المنتخب هناك مجموعة من الفرق الفنلندية على ان يعود المنتخب للمملكة في بداية شهر ذي الحجة

وتوجه سكرتير الاتحاد السعودي للعبة ان المنتخب سيقيم معسكرا داخليا لمدة اربعة ايام حتى موعد اقامة البطولة الآسيوية للناشئين والتي ستقام اعتبارا من ١٥ محرم القادم ويشارك فيها ٢٢ دولة آسيوية .. وسوف يلعب المنتخب في فترة معسكره الداخلي مجموعة من

والعشرين في لوس انجلوس والتي تستمر حتى اليوم الخامس عشر من شهر أغسطس وشهد الدورة حاليا تاناسا رياضية شريفا وفي بعض الأحيان تاناسا حادا واخذا بين شباب العالم وان خلت المنافسات بعض الشيء لغياب كثرة الاتحاد السوفيتي الشيوعية لتطبيق التفرق الفردي والبطني على حد سواء

والمرحوف ان هدف الدورة الاولمبية والتي تنظم كل اربع سنوات من اجله هو نشر السلام والصداقة والتعاون بين شباب العالم ولكن تعرض هذا الهدف لآفة سياسية في آخر دورتين من قبل الدولتين العظميين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي وان كان قد سبق وان تعرضت دورات اخرى للمقاطعة الا ان تأثير المقاطعتين الاخيرتين لها اكبر اثر

فقد قاطعت امريكا وحلفاؤها دورة موسكو الاولمبية عام ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م وبرت موسكو على امريكا في هذه الدورة فقاطعت الدورة وسحبت معها الدول التي تنضم اليها في ذلكا .. ولأهذه المقاطعة من الدول العظمى اثر ولاشك في روح واهداف الدورة البعيدة وخاصة وان الدول التي استضافتها ان تضع بعض الدول الصغرى في ملفاتها وتقدم على المقاطعة الدورة مما يصفق قاعدة الاهداف الاولمبية .. فامريكا قاطعت دورة موسكو احتجاجا على غزو واجتياح الاتحاد السوفيتي لافغانستان

وتبعها العديد من الدول .. والاتحاد السوفيتي لاطاع هذه الدورة وسحب معه اربعة عشر بلدا كما ان هناك مقاطعة قام بها العرب وافريقيا في مونترال عام ١٣٩٦ هـ - ١٩٧٦ م احتجاجا على مشاركة نيوزيلندا التي لها مشاركات وعلاقات رياضية مع جنوب افريقيا العنصرية ..

ولكن بالرغم من مقاطعة روسيا وحلفاؤها دورة لوس انجلوس .. فان جدول المسابقات والمباريات الاولمبية تسير سيرا حسنا حتى الآن والدورة فرصة لدول اسيا وافريقيا بما فيها الدول العربية لمعرفة مدى تقدم شبابها في المنافسات الدولية الكبرى كما ان الدورة فرصة لتلك الدول لزيادة التجارب والخبرات والمعارف الاولمبية سواء على مستوى التناقص او على المستوى التنظيمي الراش الذي بدأت به الدورة وسيكون دور الدول العربية والافريقية بارزا في مختلف المسابقات وخاصة في كرة القدم والفروسية متاحة امام المنتخب العربية في اسيا والافريقيا للوصول الى الدور النهائي او دوري الاربعة - ما قبل النهائي - على الأقل .. هذا بالرغم من تجزئة المملكة وقطر في الدورات الاولمبية الا ان منتخب المملكة وقطر قد خاضا منافسات كبيرة وواجهت منتخبات عربية في تجربتها بالدورات الاولمبية وتمازت في مجموعتها ووصلت الى لوس انجلوس بعد كفاف مزيج مفرح مما يجعل النقاد يتوقعون وصول احد المنتخبين الى الدور ما قبل النهائي .. كما ان فرصة مصر كبيرة لتجربتها الدولية في الدورات الاولمبية حيث شاركت في دورة عام ١٩٢٠ م كأول دولة عربية تدخل صراع الاولمبياد وكذلك العراق والمغرب تجريرة جيدة في الدورات الاولمبية

كل ما تشاء ان تمكس المنتخب العربية الواجهة الحضارية التي تمضيها الامم العربية وان تمضي شيئا على ارض المنافسات الدولية كل ما نهدف من جهد وتجربة لتحقيق ما تصبو اليه هذه الامة الخالدة في بلوغ الصعود العالمية الاولى

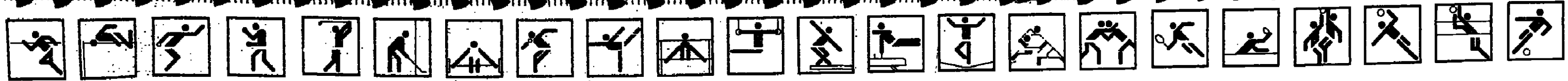
لحمد الطويجي

لحمد الطويجي

لحمد الطويجي

لحمد الطويجي

هكذا منه الامر



القحطاني.. مدينا للدراجات انحب متسابقون في الدورة الخامسة بسبب الحوادث

■ اما المشاركة السعودية الثانية فقد كانت في الرماية بالمسابقات مناهي المطيري (٤٦ سنة) والذي حصل على المركز ٤٨ بين ٥٥ دخلا قائمة التسجيل.. ولم يشارك اي من لاعبي الرماية السعوديين في منافسات الاسلحة وسيمودون للفتاة اليوم في الرماية بالبندقية الحرة ويختصمون مشاركتهم بالمسدس الاولوي السريع ويعودون هذا الاسبوع من لوس انجلوس..



على هامش الاعمال

● اشار السباح البريطاني ريكى بوريل بمشقة رفاقه عندما ظهر وقد حلق شجره على هيئة العلم البريطاني.
● قال مساعد قائد بوليس لوس انجلوس مارفين ايبانيني ان جميع رجال بوليس المدينة يستحقون ميدالية اولمبية ذهبية لتجاربهم في السباحة الشائعة والنصف في حلبة سائنتا انيكا براك فكان الفائز في مسابقة الترويض في المسابقة الكاملة للالعاب الاولمبية كما كان الفائز الاول على مستوى الاعمال الاولمبية كلها ولكن بصفة مؤقتة بالطبع.

● فوز مؤقت
كان الفارس السعودي كريستيان بيرسون متزاح في السابعة والعشرين من عمره هو اول من يحل المرتبة الاولى في دورة الاعمال الاولمبية لعام ١٩٨٤ حين ظهر في الساحة الشائعة والنصف في حلبة سائنتا انيكا براك فكان الفائز في مسابقة الترويض في المسابقة الكاملة للالعاب الاولمبية كما كان الفائز الاول على مستوى الاعمال الاولمبية كلها ولكن بصفة مؤقتة بالطبع.

● غضب الفريق الفرنسي
سقط لاعب الجودو الفرنسي انجيلو باريزي وبقية زملائه يتذكرون ايدا حفل افتتاح دورة الألعاب الاولمبية في لوس انجلوس لعام ١٩٨٤. اذ اضطر الوفد الفرنسي ان يتنظر زهاء ثلاث ساعات قبل ان يأتي دوره للسفر في طابور العرض في استاد كوليوسيوم وكان ترتيبه الثالث والاربعين من بين وفود الدول الاخرى.. ولا كان منظمو الدورة قد نسوا ان يخصصوا لاعضاء الوفد الفرنسي اجهزة تلفزيون لمشاهدة حفل الافتتاح فقد فاتهم الجزء الاول منه وكان اكثر اثاره لكونه اشبه بحفل من حفلات هوليوود الشهيرة..

● وصل موميك
لم يات الوفد الكندي وحده الى لوس انجلوس.. وانما اصطحب معه «موميك» التيمية الرسمية للدورة الشتوية للالعاب الاولمبية التي ستقام في كاليفارنيا عام ١٩٨٨. وهي حيوان غريب.. يصعب تشييبه باي حيوان اخر.. وقد لفت الأنظار اثناء استقرار الكنديين في القرية الاولمبية بصفة رسمية.

● تسلق وشاهد الافتتاح
رغم تشديد اجراءات الأمن تمكن الاستاذ الايبانيني دون ان يدفع ثمن تذكرته بتسلق سور الاسلاك الشائكة.. وتمت مشاهدة حفل الافتتاح دون ان يلقه احد.. وبهذه المناسبة روى عمدة لوس انجلوس بيريدي ان انه في عام ١٩٣٢ تمكن هو الآخر من تحقيق نفس هذا الانجاز ولم يكن قد تجاوز بعد الرابعة عشرة من عمره.. ولا يبقى الا ان يرتفع نفسه المنسوب المجهول الا ان يرتفع نفسه في الانتخابات.

رسالة لوس أنجلوس.. من بعثة الجزيرة



بات اوينج يسجل لأمريكا في سلة الفريق الصيني في أول مباريات الدور التهديفي.



كانت عروض الجمباز من الصينيين واليابانيين مذهلة.. ويرى الصيني تونغ انشاء العرض.



البكس لحظة فوزه في سباق ١٦٠٠ دراجات.

والصالات وقد اسهم ذلك بقدر كبير في الحد من أزمة المرور التي لازالت طبيعية رغم ان التوقعات تشير الى انها ستزداد في الايام القادمة خاصة بعد بداية مسابقات ألعاب القوى التي يحضرها مئات الف متفرج التي يحضرها مئات الف متفرج...
كان سباق الدراجات ممتعا للغاية بالنسبة للمشاهدين الذين خرجوا لمشاهدة السباق.. وقد بلغ عدد الذين استوفوا على جانب الطريق حوالي مائة الف شخص على مدى الخمس ساعات..
اقام السيد توم برادي عدة لوس انجلوس مساء امس الاول حفل عشاء تكريما لضيوف الولايات المتحدة.. وقد حضر الحفل ٧٠٠ شخصية يتقدمهم السيد سامانثا رئيس اللجنة الاولمبية الدولية..
تأكد تكون مشاهدة المنافسات الاولمبية بالتلفزيون اكثر متعة من مشاهدتها على الطبيعة.. حيث تتيح اكثر ما يخشى الأمريكيين خطورتهم..



البرازيليون طلبوا تصوير فيلم تلفزيوني عن المنتخب السعودي لاعب مصري تفوه على الحكم فاكشف انه عربي.. فطرد!! يوم امريكي مشهود في سباق الدراجات



المنافسة في سباق ٢٠٠ متر وبرقم عالمي جديد.

الامريكي اكثر من مرة في اليوم على شكل دعاية اعلامية في نهايتها يتبادل اللاعب محمد عبد الجواد القديس السعودي مع لاعب من احد الفرق التي لعب معها المنتخب في معسكره بالبرتغال..
احد المواطنين الامريكيين عرض مبلغ ٧٥ دولارا لثمن لقبيص عليه شعار المنتخب السعودي وصاحب القديس هو سائق امريكي مرافق للعبة الاعلامية السعودية.. وقد رفض العرض وبشدة..
الاعمال الاولمبية موسم تجاري ايضا فكل شيء يمكن بيعه بالشارع من الماء البارد الى السيارات واخر سوزة في الاعمال التجارية هذه جاءت عن طريق مواقف السيارات فقد تقاضى البعض مبلغ ٥٠ دولارا كل ساعة مقابل موقف خاصة اصحاب البيوت الذين يسكنون قريبا من الملاعب..
سجلت ارقام الحضور في المنافسات اعدادا مرتفعة وتواجدوا جماهيريا مكثفا في الوقت الذي حضر مباراة إيطاليا ومصر حوالي ٥٠ ألف متفرج فقد حضر مباراة المنتخب الامريكي وكوستاريكا (٢/١ صفر) ٨٧٢٥٦ متفرج وهو رقم قياسي في حضور مباريات المنتخب الامريكي.. اما مباراة قطر وفرنسا فقد حضرها ٢٩٢٤٠ متفرج.. ومباراة تشيلي والنرويج ٢٥ ألف متفرج..
كان يوما تاريخيا بالنسبة للسباح الامريكي ستيف لاندكويست الذي دخل بطولة مائة متر سباحة صدر مفتاحا وراء مواطنه جون موفيت حامل اللقب والمرشح الاول في نظر الاعلام الامريكي.. الذي تركزت عليه كاميرات التلفزيون الامريكي الذي يلاحظه الجمهور ويحضره ستيف الى المسبح الاولمبي ليؤكد ان ينسوا وصوله الى خط نهاية السباحة وهو لم يحطم رقم مواطنه الاولمبي بل

يبدو البرازيليون اهتماما خاصا بالفريق السعودي لكرة القدم وفي الوقت الذي وصل يوم امس الى لوس انجلوس كارلوس البرتو لاعب الفريق البرازيلي عام ١٩٧١ لنقل وقائع المباراة بين الفريقين السعودي والبرازيلي فقد طلبت احدى محطات التلفزيون البرازيلي تصوير فيلم خاص عن الفريق السعودي لتدريباته.. ويسرون في الفريق السعودي خصما جديرا بالاهتمام من خلال ما شاهدوه من مباريات في البرازيل..
لم تستطع اي من الفرق العربية ان تسجل شيئا يذكر في منافسات اليوم الاول خلاف تعادل المنتخب القطري مع الفرنسي الذي كان له اصداء واسعة في اوساط الرياضيين العرب الموجودين هنا. وخلاف هذه فان ايا من الفرق العربية لم يحصل حتى على شهادة تقدير ١٩٩ منها لم يستطع ان يتأهل الى النهائيات ١٩٩ منها ايضا تلقى هزائم ساحقة في مبارياته..
كان في امريكا كلها لم يبدوا عدا كافي من اللاعبين الصاعدة فانسونيا وبعد بحث في طول البلاد وعرضها وجدوا ان العدد لايزيد عن ١٢ ملعبا في اسكن متفرقة وذلك نجد ان المسافات بين مدن المباريات تزيد على ثلاثة الاف ميل.. حيث يلعب منتخبنا في الغرب ويلعب المنتخب القطري في الشرق..
وصلت اعداد كبيرة من الطلاب السعوديين المبتعثين الى لوس انجلوس لمواصلة تعليمهم الوطني.. البعض جاء بصحبة العائلة والآخرين بمجموعات فيما شكلت ندية الطلبة السعوديين مجموعات للتشجيع لتتلف مع المنتخب خلال رحلته الاولمبية..
وصول المنتخب السعودي الى لوس انجلوس يتتبعه في التلفزيون

الامريكي اكثر من مرة في اليوم على شكل دعاية اعلامية في نهايتها يتبادل اللاعب محمد عبد الجواد القديس السعودي مع لاعب من احد الفرق التي لعب معها المنتخب في معسكره بالبرتغال..
احد المواطنين الامريكيين عرض مبلغ ٧٥ دولارا لثمن لقبيص عليه شعار المنتخب السعودي وصاحب القديس هو سائق امريكي مرافق للعبة الاعلامية السعودية.. وقد رفض العرض وبشدة..
الاعمال الاولمبية موسم تجاري ايضا فكل شيء يمكن بيعه بالشارع من الماء البارد الى السيارات واخر سوزة في الاعمال التجارية هذه جاءت عن طريق مواقف السيارات فقد تقاضى البعض مبلغ ٥٠ دولارا كل ساعة مقابل موقف خاصة اصحاب البيوت الذين يسكنون قريبا من الملاعب..
سجلت ارقام الحضور في المنافسات اعدادا مرتفعة وتواجدوا جماهيريا مكثفا في الوقت الذي حضر مباراة إيطاليا ومصر حوالي ٥٠ ألف متفرج فقد حضر مباراة المنتخب الامريكي وكوستاريكا (٢/١ صفر) ٨٧٢٥٦ متفرج وهو رقم قياسي في حضور مباريات المنتخب الامريكي.. اما مباراة قطر وفرنسا فقد حضرها ٢٩٢٤٠ متفرج.. ومباراة تشيلي والنرويج ٢٥ ألف متفرج..
كان يوما تاريخيا بالنسبة للسباح الامريكي ستيف لاندكويست الذي دخل بطولة مائة متر سباحة صدر مفتاحا وراء مواطنه جون موفيت حامل اللقب والمرشح الاول في نظر الاعلام الامريكي.. الذي تركزت عليه كاميرات التلفزيون الامريكي الذي يلاحظه الجمهور ويحضره ستيف الى المسبح الاولمبي ليؤكد ان ينسوا وصوله الى خط نهاية السباحة وهو لم يحطم رقم مواطنه الاولمبي بل

الامريكي اكثر من مرة في اليوم على شكل دعاية اعلامية في نهايتها يتبادل اللاعب محمد عبد الجواد القديس السعودي مع لاعب من احد الفرق التي لعب معها المنتخب في معسكره بالبرتغال..
احد المواطنين الامريكيين عرض مبلغ ٧٥ دولارا لثمن لقبيص عليه شعار المنتخب السعودي وصاحب القديس هو سائق امريكي مرافق للعبة الاعلامية السعودية.. وقد رفض العرض وبشدة..
الاعمال الاولمبية موسم تجاري ايضا فكل شيء يمكن بيعه بالشارع من الماء البارد الى السيارات واخر سوزة في الاعمال التجارية هذه جاءت عن طريق مواقف السيارات فقد تقاضى البعض مبلغ ٥٠ دولارا كل ساعة مقابل موقف خاصة اصحاب البيوت الذين يسكنون قريبا من الملاعب..
سجلت ارقام الحضور في المنافسات اعدادا مرتفعة وتواجدوا جماهيريا مكثفا في الوقت الذي حضر مباراة إيطاليا ومصر حوالي ٥٠ ألف متفرج فقد حضر مباراة المنتخب الامريكي وكوستاريكا (٢/١ صفر) ٨٧٢٥٦ متفرج وهو رقم قياسي في حضور مباريات المنتخب الامريكي.. اما مباراة قطر وفرنسا فقد حضرها ٢٩٢٤٠ متفرج.. ومباراة تشيلي والنرويج ٢٥ ألف متفرج..
كان يوما تاريخيا بالنسبة للسباح الامريكي ستيف لاندكويست الذي دخل بطولة مائة متر سباحة صدر مفتاحا وراء مواطنه جون موفيت حامل اللقب والمرشح الاول في نظر الاعلام الامريكي.. الذي تركزت عليه كاميرات التلفزيون الامريكي الذي يلاحظه الجمهور ويحضره ستيف الى المسبح الاولمبي ليؤكد ان ينسوا وصوله الى خط نهاية السباحة وهو لم يحطم رقم مواطنه الاولمبي بل

خروج الدراجين السعوديين من سباق الدراجات

● لم يتمكن اي من الدراجين السعوديين الذين شاركوا في سباق دراجات الطريق من دخول قائمة الالاف خمسة والخمسين الذين اكملوا بنجاح مسافة السباق (١٦٠)

كم وذلك بين عدد كبير من اللاعبين الذين شاركوا في هذا السباق الذي استمر لمدة خمس ساعات وربع تقريبا.
وقد شهد تنافسا حادا بين المتسابقين لكن الكس غرورويل استطاع انهاء السباق لصالحه قبل ثلاث ثوان من بلوغ الخمس ساعات والتي تقاس خلالها الدراجان.

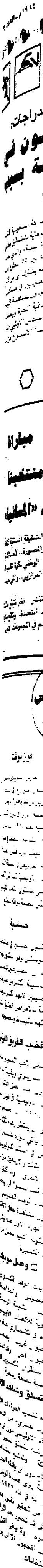
شبكة ايه. بي. سي التلفزيونية لتقط ١٥ مليون دولار خلال الافتتاح
ولقد تم قطع النقل المباشر ٨٥ مرة للاسباق المجال اسام الاعلانات للمشاهدين عبر الولايات المتحدة الامريكية وذلك طوال فترة مهرجان الافتتاح التي امتدت لثلاث ساعات واربعين دقيقة.

مقابل الاعلانات:
شبكة ايه. بي. سي التلفزيونية لتقط ١٥ مليون دولار خلال الافتتاح
ولقد تم قطع النقل المباشر ٨٥ مرة للاسباق المجال اسام الاعلانات للمشاهدين عبر الولايات المتحدة الامريكية وذلك طوال فترة مهرجان الافتتاح التي امتدت لثلاث ساعات واربعين دقيقة.

مناهي في المركز الثامن والاربعين

● في رماية المسدس الحرجاء الرامي السعودي مناهي المطيري في المركز الثامن والاربعين حيث لم يسجل سوى ٥١٢ نقطة وهي اقل من رقمه الذي سبق وان حققه سواء في تدريباته مع المنتخب او في مناسبات اخرى.. وقد فازت الصين بميداليتهما الذهبية الاولى في هذه الرماية عن طريق لاعبيها يانغج.. واحتلت السويد المركز الثاني بلاعبها راجيز والصيني وانج في المركز الثالث وارقام كل من اللاعبين الثلاثة على الترتيب:
٥٦٦ نقطة
٥٦٩ نقطة
٥٦٤ نقطة

ذهبية الدراجات لأمريكا
فازت الولايات المتحدة الامريكية بالميدالية الذهبية في سباق الدراجات لمسافة مائة وتسعين كيلومترا ضمن منافسات دورة الاعمال الاولمبية.
وهذه هي المرة الاولى التي تفوز بها الولايات المتحدة بهذه الميدالية الاولمبية منذ عام ١٩١٢.



اليوم
الكروى
الأول
في
لوس
نجالوس

٢	الولايات المتحدة
٢	لوكسمبورج
١	كندا
١	الصومال
١	فرنسا

کذا فی

من السحارة

تأوت الأبناء:

في الصين... رأيتهم ينهضون احتراماً وتقديراً للرجل كبير في السن قصير مثل عامة الصينيين. وكنت عضواً في وفد الملكة آنذاك كذا في مادية رسمية... جلسوا جميعاً... وظلوا في انحناءات متتالية له حتى اكتملت الصفوف وانقطعت الابتسامات علماً أنه عند الصينيين لا تنقطع الابتسامات وقد يظل الرجل الصيني يتسهم حتى وهو نائم.

ورأيت الرجل العجوز - ونحن على المائدة، وشدني الفضول لماذا هؤلاء كلهم يحيين هذا الرجل العجوز بهذا الوفاق.

وسألت جاري... وكان صينياً... قلت... من هذا؟ قال هذا أحد علماء الاقتصاد في الصين الوطنية... فعرفت لماذا يقدرونه... كانت رحلتنا اقتصادية... تعاون في مجال الزراعة... لذلك جاء هذا الرجل الكبير صاحب الخبرة... ليسمع ويشاهد وليدلي بالرائي السديد.

الغريب في الرجل هذا أنه لا يتسكع بالبروتوكول كما يسمونه على المائدة فهو غير منتظم في الأكل... تسمع قرعة ملطقة وشوكة... وهذا كما يقولون لا يتماشى مع البروتوكول... رغم أنني لا أؤمن بهذا البروتوكول... لأنني لا أحب ما يقيد طبعتي.

وكان إذا ضايقة شيء في فمه من الحساء والأكل... مثله، بعثف... وكنت أضحك... بل كنت أضحك فانا قروي بيني وبين البروتوكول بما بين الشمس والأرض...

قلت هكذا يحترمونه رغم بساطته وعفويته... أما لدى بعض العرب - فكل الأشياء لدينا متساوية... العالم والجاهل... الكناخ والشام في الساس... الصغير والكبير الأديب والأزعر...

راشد الحمدان

و رأي في «فتاة الجزيرة»

لتخاطب كل النساء

عزيتي الجزيرة... صدقت ليصفحة فتاة الجزيرة تعطيني الحق في أن انظر لها بعين الناقدة... لأن هناك بعض الأمور التي تحدث في هذه الصفحة بين وقت وآخر وأود مناقشتها معك ولو على الورق ومن طرف واحد... وأن أطرح تساؤلاتي وهي:

لماذا لا تكون مساحة الصفحة أكبر؟ وتحتوي على مواضيع أكثر؟

لماذا تغطي النشاطات المدرسية على الصفحة أثناء الفصل الدراسي... كذلك الأخبار والمواضيع التي تهم الفتاة الجامعية... مع أن مجتمع المرأة يوجد فيه مختلف الطبقات التعليمية والفكرية والثقافية والمفروض على هذه الصفحة أن تخاطب جميع هؤلاء...

لماذا لا تضع الصفحة خطة لإيجاد زوايا ثابتة إلى جانب المواضيع الأخرى والجديدة.

لماذا لا ت طرح الزاوية في كل شهر قضية عامة وحساسة تمس حياة أحد أفراد العائلة بما أنها تخاطب الأسرة وتترك هذه القضية للنقاش الحر من قبل القاري... ويعتبر هذا كنوع من التجديد وتغيير الروتين... أخيراً وليس آخراً تمنياتي لجميع أسرة الجزيرة بدوام النجاح والازدهار وعشتم يوماً سالتين...

فاطمة محمد الله لدوسري

رينة

وتبها صفحة الاقتصاد

خفصتم سعر الفرك السويسري

عزيتي الجزيرة... تقوم بعض الصحف في ملكتنا العزيرة بتخصيص نصيب من صفحاتها الاقتصادية التي تنشر بالشؤون المالية من يوم لأخر... وصحيفتنا الغراء (الجزيرة) تنشر يومياً الحركة المالية من أسعار الأسهم في الشركات الوطنية وأسعار المواد الغذائية (المهمة) وأسعار العملات الأجنبية... والأخيرة منها تعرض تحت عنوان (تقويم اقتصادي) والذي يظهر يومياً (تقريباً)...

أردت التنويه عنه هو أهمية هذه التقارير وتنميتها أن تكون صادرة لأجل الثقافة والمعرفة العلمية من جهة ولأجل الاستفادة منها تبعاً لمراد القاريء أو احتياجها لها... وأتضمن أن لا يكون المقصود منها (تبعية صفحات فقط)... كما أتمنى أن تحوي الصفح والصحف والصحف والصحف... كما أن المراجعين يتحملون عبء أبحاث الجريدة بالظهور اللائق... الذي هو أن يخل من الأخطاء... فقليلها والمغفول منها (ما يعود إلى الطباعة)...

النسخ الطبعي هو حامل أخطاء المراجعين... فلي عدد يوم الأحد ٢١ شوال برقم (٤٢١٥) قرات تحت الباب المذكور سابقاً... إن سعر الفرك السويسري بالريال السعودي يقارب ٠.٤٠٢... والنسخ الطبعي قد يمتد إلى رقم أو رقمين... لكن ليس إلى أكثر من هذا... ولا اعتبر تمادياً بحق الطباعة...

في عدد يوم الأربعاء السابق لليوم المذكور كان قيمة الفرك السويسري ١.٤٦ ريال سعودي (وهذا هو السعر الصحيح على حسب معلوماتي) فلم أعبرنا أن هناك خطأ طباعياً في عدد يوم الأحد يمتد في نسائين رقم واحد ليصبح السعر (١.٤٠٢) ريال لأعتبر (أحد) كارثة اقتصادية في سويسرا) تسبب في نقص سعره إلى ذلك الحد وخلال ثلاثة أيام تقريباً...

الإنسان معرض للخطأ والنسيان... هذا أمر لا نستطيع إنكاره فهو بشر... لكن أرجو أن لا تصبح المطبعة والطباعة هي المسؤولة يوماً عن هذه الأخطاء... ولتصبح أكثر ليرة للاعتراف بأخطائنا ومعاينة أمتنا (كمراجعين بأفادت) لمصنعي قارئين على تحمل المسؤولية والاعتراف بالسبق فضيلة...

في النهاية أتمنى أن لا تحمل مقالتي أي إساءة إلى حريدي المفضلة... ومع احترامي وتقديري لجميع الصحف الأخرى...

علاء خلف عقال الجرفشي

جامعة البترول والمعادن

حول قصيدة «تفا ودعا نجدا» بين الصمة والطنثرية :

نقست الأبل فقالها القشيري

(وهذه سرقة غير مقصودة ولا يذم عليها من نسبت إليه دون علمه ولا رضاه لا سيما بعد موته)...

٤- استحسنها فكتبتها بين أوراقه وقصائده ونسي أن ينسبها إلى صاحبها... وبعد جمعت أوراقه وقصائده وقصائده غير المكتوبة بخطه والتي وجدت مع أوراقه... وهذه سرقة غير مقصودة ولا يذم عليها أحد... وفي أوراق جدي (محمد سعيد الأزهرى) مثل ذلك ولا تدري ما هو من نظم وما هو من حفظه ونقله...

٥- قد يستحسن بعض انصار أو اقرباء شاعر... قصيدة تدعو إلى الفخر والاعجاب فينسبونها لشاعرهم كسبا للمدح والفخر والثناء...

٦- أن يقصد الاب تنمية الشاعرية والقصيدة في ابتائهم... فيجعلهم على حفظ بعض القصائد التي استحسنها... من الشعراء الفطاحل... وبعد موته ظنوا أولئك الابناء لابنهم عن حسن نية فنسبوا له... وربما فعل مثل ذلك الأستاذ أو الأخ الكبير... وأنا أحفظ عن أخي الشاعر (محمد الأزهرى) رحمه الله عدداً من القصائد الحماسية منها (ابن الجندي الجريح) ومنها (ابن الرجال)؟ ومنها (يا فرنسا) ولست أدري هل هي من نظم أم من حفظه... ولو أنني نسبتها له لكتبت محل خطأ واحتمال فلهذا لم أروها عنه ولا عن غيره...

مثل هذا النوع لو حصل لا يعد سرقة وإنما هو خطأ غير مقصود...

وعلى الأدباء والرواة وحفاظ الشعر أن يتحققوا من نسبة القصائد الرفيعة فيرجعوها إلى من ترجح لديهم أنه ناظمها... وعلى كل فلا يعيب القصيدة العصماء أن تنسب إلى غير ناظمها ما دامت عصماء حائزة على الاهتمام والرواية والاعجاب... بل إن ذلك شرف لها...

كما لا يعيب الشاعر أن تنسب إليه قصائد من غير نظمها طالما لم يدعها ولم ينسبها إلى نفسه... وإنما كان ذلك من خطأ من الحفاظ والرواة... هذا ما كتبه على وجه السرعة ولعل غيري من الأدباء يتوسع في هذا الباب فيستفيد القراء والأدباء...

محمد صلاح الدين الأزهرى

اخترتها من ثمانية أبيات مذكورة في (الحماسة) لابي تمام - ج ٢ ص ٢ - منسوبة إلى الصمة بن عبدالله القشيري البديوي وهو من شعراء الدولة الأموية وله شعر رقيق في الغزل... وذكر الحق الدكتور عبدالله عسيلان... أن الأبيات ١ و ٢ و ٣ و ٧ و ٨ نسيها صاحب (الزهر) ليزيد بن الطثرية... كما نسبت بعض الأبيات إلى شعراء آخرين... أقول والراجح أنها للقشيري كما جاء في الحماسة والأغاني والأشياء والنظائر والبتيان وهي من أهم المراجع وأثبتها...

ومناسبة هذه الأبيات كما ذكر الحق (د. عسيلان) أن الصمة القشيري كان قد هوى ابنة عمه (ريا) فخطبها من عمه فزوجها إياها على خمسين من الأبل... فجاء إلى أبيه فسأله ذلك فساق عنه تسعا واربعين... وقال: عك لا يظنظنا بتقصنا ناقة... فساقا إلى عمه وذكر له ما قال أبوه... فأبى أن يقبلها إلا كلاً... فلج أبوه... ولج عمه... فقال الصمة: وإله ما رأيت الأم منكنا جميعاً... ورجل عنهما إلى الشام... فتبعتهما نفسه فقال هذه الأبيات...

فاذا وجدت يا اخت (سلى) أن هذه الأبيات منسوبة مرة إلى (الصمة) ومرة إلى (يزيد بن الطثرية) فأما كان ذلك بحسب المراجع المنقولة عنهما... وليست هذه القصيدة منسوبة وحدها إلى شاعرين أو أكثر فإن هناك بعض القصائد منسوبة إلى نحو سبعين شاعراً...

ولا شك أن القائل واحد... وربما زاد عليها آخر بيتاً أو بيتين من نظمهم... وعلى نسق الأبيات الأصلية اتصلها لها... فنسبت كلها إليه والاحتمالات القائمة في تعدد النسبة كما تصور ناشئة عن عدة أسباب...

١- سمعها شاعر آخر فاستحسنها وانشدها على أنها من نظمهم (وهذه سرقة متعمدة مكشوفة)...

٢- استحسنها شاعر آخر فانشدها أمام جماعة أخرى وسكت عن تسمية صاحبها دون أن يذكر أنها له... فتوهم سامعوه أنها له فردوها منسوبة إليه... (وهذه سرقة شبيهة بعد)...

٣- رواها وسمى ناظمها ونسبها إليه... ولكن بعض سامعيها منه لم يثبتوا ذلك فنسبوا له

هل هذه سرقة...؟ والأبيات لمن...؟

بهذا العنوان قرأت في صفحة (عزيتي الجزيرة) العدد (٤٣١٩) بتاريخ ٢٨-٤-١٤٠٤م للكاتبة (سلى ناصر) ما يدل على تتبعها وسعة اطلاعها... وتقول فيه: أنها قرأت في زاوية (روضة الشعر) من الجزيرة الغراء أبياتاً مطلعها:

تفا ودعا نجدا ومن حل بالحمى
وقل لنجد عندنا أن تودعا

كما سمعتها من برنامج إذاعي... وقرأتها في كتاب (النقد والبلاغة) للصف الأول الثانوي (بنات) وفي كل منها نسبت الأبيات للشاعر (الصمة بن عبدالله القشيري)...

غير أنها لاحظت أن هذه الأبيات موجودة أيضاً في كتاب (الأدب) للصف الأول الثانوي (بنات) منسوبة فيه لشاعر آخر وهو (يزيد بن الطثرية) بزيادة واختلاف في ترتيبها وبعض الفاظها...

وهي تسأل من يود ويستطيع الإجابة... هل هذه النسبة للشاعرين تعد سرقة أدبية...؟ أم هي خطأ وقع فيه أحد الأدباء القدامى...؟ أم ماذا...؟

ولما كنت أنا صاحب زاوية (روضة الشعر) قدمتها مع غيرها من الزوايا لتتشر في الجزيرة الغراء أيام رمضان... وجدت أنني أجدر من سواي بالإجابة عن موضع سؤالها... فأقول... زاوية روضة الشعر التي نشرتها الجزيرة الغراء أيام رمضان للنصير صفيرة لا تتسع لأكثر من خمسة أبيات... فكنت ألزم هذا العدد على الغالب والأبيات المنشورة في تلك الزاوية...

تفا ودعا نجدا ومن حل بالحمى
وقل لنجد عندنا أن تودعا

بنفسى تلك الأرض... ما أطيب الربى
وما أعذب المصطاف والمترعبا

بكت عيني البمنى فلما جسرتهما
والجبل بعد الجميل بعد أسبلتها معا

وأذكر أيام الحمى ثم انشنتي
على كبدى من خشية أن تصدعا

فليست عشيت الحمى برؤايج
عليك ولكن خل عينيك تدمعا

مقترحاً استشارة كلية الصيدلة :

الأدوية الشعبية أكثر سمية

هي الملهة لأجراء مثل هذه الدراسات لوجود عدد من الاستاذة حملة الدكتوراة في قسم العقاقير ولوجود الأجهزة المختبرية الحديثة اللازمة في وحدة النباتات الطبية... ولا أذيع سرا إذا قلت أن هناك أبحاثاً أجريت وتجري على النباتات الطبية في المملكة في قسم العقاقير والكلية والتي تشكل نسبة من الأدوية المستعملة في الطب الشعبي...

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

الصيدلي الإكلينيكي

سعود عبدالعزیز المشيرى

وشمار نبات (السنا) المعروف في الطب الشعبي بالمشرق والذي له تأثير ملين أو مسهل حسب الجرعة الملعطة لاحتوائه على جلايكوزايدات Anthraquinone Glyco - Sides

الاشراكينين بإع في الصيدلية على هيئة أقراص (السنا) والتي لها نفس التأثير العلاجي وأكثر ملاءمة للاستعمال من منقوع العشرق المر الطعم...

ولعل الاستاذة بكلية الصيدلة في جامعة الملك سعود لتتفقد هذه الدراسة بالتعاون مع الجهات الأخرى له فائدة كبيرة حيث أن كلية الصيدلة

حول فتاة القصيدة شون استاذ ان الشاعر :

يسرقونها على عينك يا تاجر

عزيتي الجزيرة... تحية وبعد...

اطلعت على ما نشر في صفحة (فتون) في عدد الجزيرة ٤٣١٥ الصادر يوم الأحد ٢٤-٤-١٤٠٤م حول غناء أحد الفنانين الناشئين للقصيدة الشاعر الشاب (صنيان المطيري) دون أن أعم مسبق لدى الشاعر والحقيقة أن هذه الحالة ليست الأولى بل تكون الأخيرة حيث ينظر بعض الفنانين وخصوصاً (المفجورين) منهم بأن حق الشاعر انتهي بمجرد انتهائه من كتابة القصيدة ولقد حدث لي موقف مشابه لهذه الحادثة حيث نشرت إحدى قصائدي في صفحة التراث الشعبي بالجزيرة في عدده الصادر يوم ٢٤ شبين ١٤٠٤م وبعد مخي أقل من خمسة عشر يوماً فاجاني أحد الأصدقاء بسماعه لها عبر الأثير ولم أصدق أن يتم الأمر بهذه السرعة ودون أي علم مني ولكنني تكلمت بعد أن سمعت تسجيلها لها عند صديق آخر فقلت كانت مذاعة ضمن فقرات برنامج (مجالس السمار) تقديم المذيع إبراهيم السعوي... ولم أعرف من اسم الفنان سوى (صالح) فقط... ولعلم فإن البرنامج أذيع يوم الثلاثاء الخامس من رمضان (حسب رواية الأصدقاء) وأنا لم أكتب هذا المقال ليفهم الجميع بأنني لا أريد أحداً أن يغني قصائدي فهي لم تعد حدود المحاولات ولم يدخل اسمي دائرة الشعراء حتى الآن - ورحم الله أمراً عرف قدر نفسه - وأن كانت القصيدة المذكورة قد أعجبت الفنان نفسه فذلك مما سيخطئني أبداً المزيد من الجهد لكتابة الأفضل مستقبلاً بأنني أه ولا اعتراض لي على ذلك ولكن ما دفعني إلى الكتابة هو غناء الفنان لها دون أي مراعاة لحقي الأدبي كما فعل الفنان الآخر مع الأخ الشاعر صنيان المطيري وقد كانت الأغنية ستمر مرور الكرام لو لا ملاحظة الأصدقاء لها بالإضافة إلى أنها كانت عبر الإذاعة ولو كانت مسجلة على شريط كاسيت لكان الأمر... عمراً أرجو من الأخوة الفنانين أن يفهموا بأن كاتب النص إنسان له شعور ويجب أن يعامل باحترام وقصائده ملكه وحده فإن شاء سمع بغنائها وإن شاء امتنع ولا اعتقد بأن هناك من لا يحب أن يسمع قصائده تغنى ولكن بشرط أن يحس الآخرون بقيمته ولو بكلمة استئذان أما بهذه الطريقة فإن الأمر يصبح (سرقة) وهل هناك أكبر من سرقة شعور الإنسان وقيمه...؟ ثم ما هو دور جمعية الثقافة والفنون في مثل هذه القضايا خصوصاً إذا كانت (على عينك يا تاجر)؟ أرجو الإجابة وإله من وراء القصد.

ناصر العلياد

غزيرة

يكتبها اليوم :

مصانفنا والتجربة خير برهان :

لا انكر أنني كنت أكتب عن مصانف بلادي كأي كاتب آخر أداء لواجب وطني حيناً... ومسايرة التزام أدبي أحياناً... وأوثة خجلاً من نفسي أن أكتب عن مكان وما كان... ولا أكتب عن بلادتي... لقد كنت أخوض مع الخائفين في مثل هذه الأداء لواجب... أو مسايرة للترزام... أكتب الآن معترفاً - بعد تجربة - بأن مصانف بلادي فيها الجمال الرائع... والجو الجميل... والخضرة التي تشر الناظرين... أكتب الآن بعد أن زرت أبها وخميس مشيط وما فيها من غابات من غابات ومنزهات ومياه في (السودة) والقرعا... ودلغان !

أنا لا أصدق بهذا الجمال إلا من زار هذه المناطق... أنها ليست جميلة فقط... بل قد توفرت فيها كل متطلبات السائح... بل أنها تتفق كثيراً من المصانف العالية الشهيرة في نطاقاتها... ونظامها... وجمالها... وسماحة أهلها... فلم أر بلدية تزور (أكياس النظافة) على المصانف في الغابات إلا في منتزه مدلفان... ولم أر قوماً ترعى إلا في مصانف بلادي... ولم أر جملاً غزياً إلا كالذي رأيته في «السودة» ولم أشاهد أبناء مدن يستضيفونك ويدعونك لنزائهم إلا في مصانف أبها والخميس...

■ وبعد... دعوني استمع هنا العبارة التي ترد في الاعلانات فأقول جربوا... ذروا هذه الأماكن مع أسركم وعواظكم والتجربة خير برهان.

هذا الشاعر وندي الذكرى

■ هذا الشاعر :

كم هي كلمات تفيض صدقا وشوقا... أنها تثبت في واحة قلبه... ويسقيها من جداول صدقه وشجته وجبه فتخرج سنابل وقصائد جميلة ورائحة... هذا الشاعر الرقيق الذي لا يجب أن ينشر بوح قلبه هو «شاعر شكوري» قرات له بعض القصائد فشدني إليها بوحها الصادق و (نداهها) العبق بالوله وبالحنين... وكنت توقفت كثيراً عند هذه الأبيات أو هذه الوجة الشعرية العبرة.

كانني في سهب الريح ريش
تبدده العواصف في فلاة

وقلبي بات من اللي رمادا
فما حولي أصام العاصفات ؟

فمن لي - ويلتاه - لجمع قلب
ذوي ثم استحبال إلى رفات

وعهدي «بالندى» يختال فيه
ويوقف فيه دقات الحياة !..

وبعد... عزيزك أيها الشاعر الهائم عندما تقرب أنفاس الندى... فيبحث القلب الرقيق عن «عيق» يضي وينتارح ولكن لا يجد سوى بقية ذكرى... ومؤلم أن يصبح الندى ذكرى !

هوامش صغيرة ..

لدينا في الشرق عندما نلتقي نسال ونكر السؤال عن الصحة والأولاد... وفي الغرب يتكرن السؤال عن الجو وأحواله... ونحن وهم نكرر ونعيد الأسئلة وجوابها... وهذا التكرار ليس بداية لبداية الحديث والتعارف... ولكنه يرمز إلى شدة الشوق... والاستماع بالحديث مع من نلقاهم... وكما كان «المتنبى» رائعا وهو يصور كثرة أسئلة المحبين وإعادة أجوبتها عندما يلتقون.

وكثير من السؤال اشتياق
وكثير من ربه تحليل !..

■ كاتبان شابان اعتر - كثيراً - وأنا أقرا لهما... واستمتع بعبثتهما ذلك هما (عبدالله الجعثن ومحمد الكثيري) أنني أحس وأنا أقرا لهما بروح إسلامية حية تضي على كتاباتهم الصدق... وأشعر أنهم لا يكتبون من إبداع عاجية بل يتعاشرون مع العالم... وأحداثهم ويمزجون ذلك بتقائهم الأصلية... ولهذا فهما يملكان الكثير من التأثير... تحية لهما... وما أحوج ساحتنا إلى مثل هذه الأقلام.

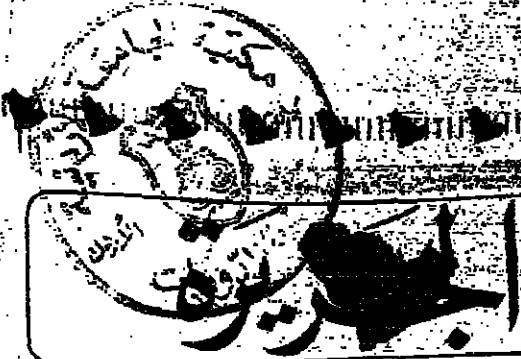
■ يبدو أن عدوى صمت الكاتبات لا تتوقف على كاتباتنا السعوديات فقط... فحتى كاتباتنا العربيات لا يلتزمن بالعطاء... فمثلاً أين «غادة السمان» الكاتبة الشهيرة التي قالت في لقاء أدبي قبل بضع سنوات [إنها تكتب كما تنففس] وإن لا تستطيع أن تسأل إنساناً كيف ينتفص... أنه لا يملك إلا أن يمارس ذلك عفواً لكيلا يموت... ولكن أين غادة الآن... هل رصيت بالصمت ملاذاً... أم اغتالت حرقها حرب وطن الأزق...

ولعل لها ولهن غزراً ونحن نلوم...؟

آخر سطر :

قال الشاعر :

(حسبي وحسبك إن أضائنا أمنا
فمننا طربا... واشتلاف أمانتي
كنا على كل السحاب قصه
شربت رواء الفجر والريحان)



على... بالنسبة إذا ما جيت معي على الغدا...

واذا التفت مرتبط معي على... وسنه زين أم على الك؟



21

■ ■ وكيل وزارة الصحة للشئون التنفيذية لـ «الخبرة» :-

الخدمات الصحية لموسم الحج
ستزداد ٥٠٪ عن العام الماضي
لدينا الاستعداد لمجابهة اصابات «ضربات الشمس»

كتب / ابراهيم القريني

كشف لـ الجزيرة، الدكتور نزيه
تصنيف وكيل وزارة الصحة للشؤون
التنفيذية بأن موسم حج هذا العام
سيشهد زيادة في الخدمات الصحية عن
العام الماضي بحوالي ٥٠٪ خاصة في

برامج (ضربات الشمس) فالشككة التي تزويجها في حق هذا العام ولادة عشر سنوات قادمة هي اصحابات ضربات الشمس واستعداداتنا تتركز بشكل طيب على معالجة ضربات الشمس حيث نستطيع ان نشاء اول خلاص خلال هذا العام ٢ مراكز جديدة لعلاج ضربات الشمس في منى وعرفات وبالمدينة المنورة ونقسم كل مركز ثمان سرور.

وفي العام الماضي افتتح مركزان لضربات الشمس في منى وعرفات وفي حق بعد الغد سيقام مركزان ايضا ان شاء الله لتصل اعداد قاطنة ضربات الشمس الى سبعة مراكز اذ اتينا للسعة الاستيعابية لحالات ضربات الشمس نجد ان في هذا العام توجد زيادة للسعة الاستيعابية لضربات الشمس في منى وعرفات تقدر، بـ (١٠٠) في منى و١٠٠ في عرفات والمركزان الاولان كانا في كل مليس في الشمارع وان واحد منهما

افلام بسبع لغات تعرض في طائراتنا
وطائرات الشركات الاخرى الاجنبية
ومدة الفيلم عشرون دقيقة يعطي الحاج
فكرة عن اهم الاشياء الخطرة له من
الناحية الصحية في الحج مثل ضربات
الشمس ومثل امراض الاسهال ومثل

الإغاثات وغيرها..
كذلك هناك كروت صغيرة مطبوعة
للتوزيع على الحجاج بالإضافة إلى ذلك
هناك حقائب بيضاء ستوزع على حجاج
بيت الله أثناء هذه السنة هذه والاول مرة
والحقيقة تستعمل على بعض العلاجات
الاساسية مثل الاسبرين ومضلل المرمم
لدواء الجروح التي تأتي من حرارة
الشمس وبعض الفخاش والطق والماء
واللحم مع كميات عن التوعية داخل
الشنطة.
وهناك تنسيق مع التلفاز والإذاعة
لعمل برامج توعوية في الحج ونفس الاعلام
تتعاون في ذلك.

تخلص من السمعة
باسم اللاتجاهات
KLB6
كي. إن. بي ٦
موفرة كافة الصيديات
مع ضمان الوكيل العام في المملكة العربية السعودية
مؤسسة فريز من المال التجاري
تليفون: ٥٠٦٠٠٠٠ / ٥٠٦٠٠٠٠ / ٥٠٦٠٠٠٠

وزير العمل والشؤون
الاجتماعية يعتمد
١٣ لائحة عمل

الرياض - واسي -

اعتمد معالي وزير العدل
والشؤون الاجتماعية محمد علي
الفايز ١٩٦ لائحة تنظيم عمل
وإجراءات ومكافآت عدد من
الشركات والمؤسسات الوطنية
التي تمارس نشاطها في مجالات
المحاولات والتجارة والصناعة
والخدمات الطبية والبنوك والنقل
البحري والاستشارات والخدمات

وأتى هذه اللوائح تنفيذاً
لحكاكم نظام العمل التي تهدف
إلى تنظيم العمل في تلك المنشآت
حتى يعرف كل من العامل
وصاحب العمل حقوقه
والتزاماته. وقد ركزت هذه
اللوائح على إعداد برامج لتدريب
العامل السعودي لتطوير
مهارتهم ومعارفهم وحلّهم محل
الأيدي الغيرة السعودية وكذلك
لتهيئتهم لتولي المناصب القيادية
في المنشآت التي يعملون بها.

**جوزات الطائف تحت على سرعة
انهاء تصاريح الحج
وتوضح الشروط العامة لذلك**

للمسلمين أداء مناسكهم دون أي أذى أو زيادة في الأزدحام.

■ وأوضحت جوازات الطائف في تصريح على عموم المواطن والمؤسسات أمس أن المدة المحددة لطلبات التصريح بال الحج تنسوبي الشركات والمؤسسات والإقراء والإدارات الحكومية هي من ١٠/٥ وحتى ١١/١٥ من كل عام وأن على الجهات الرافعية في الحصول على تصاريح حج تنسوبيها تقديم بيانات من صورتين أساساً الرافعين - والحج ومن قبل يسبق لهم الحج من الداخل - للجوازات - بمشتملة على الاسم الكامل والجنسية ورقم وتاريخ ومصدر الإقامة وفقاً للنموذج المرفق على التامثل البيانات المشار إليها أسماء من قد أدوا فريضة الحج الإبداعي خمس سنوات أخرجه أودع.

الطائف - كتب حماد السلمي

■ حثت إدارة جوازات الطائف كافة الدوائر الرسمية والمؤسسات الحكومية والشركات والمؤسسات الاعلى والأفراد معها فيما يخص تنظيم إصدار تصاريح الحج لتسوي هذه الدوائر والشركات والمؤسسات من القيمين وفق الأنظمة الصادرة بهذا الخصوص والى الله تهدف الى خدمة حجاج بيت الله الحرام وتمهتة كل ما من شأنه تيسر وتسهيلا اداء المسلم للركن الخامس من اركان الاسلام.

■ هذا ودعا الاستاذ عبدالله دمياطي مدير جوازات الطائف الى التقيد بما تم وضعه من تنظيم وقواعد لمرور المقيم الى مناطق الحج عبر المنافذ الرئيسية ومراجعة الجوازات قبل حلول يوم ١١/٥ الحالي وقال الاستاذ دمياطي بأن جوازات الطائف قد تولت مكتباً مستقلاً لهذا الغرض فبالتالي تدقيق المعلومات المكتوبة بالبيانات ومطابقتها على جوازات واقامة واغلب الصح من الداخل وعند تطابق وثائقه سيختم على جواز سفره واقامته ويصرح له بالحج.

وحذر مدير جوازات الطائف ان كل من لم يتقدم له كفيله فان الجهات المختصة لن تسمح له بدخول المشاعر المقدسة اثناء فترة الحج وقد يكون هو وكفيله عرضة للسؤال والمناقشة او حتى الایقاف وذلك حتى يتيسر

**٢٥ ألف ريال تلقفتها
جمعية البدائع الخيرية**
عنيزة: مكتب الجزيرة: محمد
العبيد
تلقت جمعية البدائع الخيرية
شيكاً من صاحب السمو الملكي الأمير
سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض ورئيس جمعية البدائع الخيرية
بمبلغ وقدره خمسة وعشرون ألف
ريال وذلك من تبرع السيد رفيق بواه
الدين الحريزي. والجمعية تشكر
سم الأمير عل عائلته.

المملكة تشارك في الأسبوع الخليجي للمعوقين



المبينة الدولية للشباب وتدعيم الصلات والتواصل بين العروقيين في دول الخليج العربية.

وقال أن فريق المملكة المشارك يتكون من أربعة أطفال من العروقيين تتراوح أعمارهم ما بين ١٦ و١٧ سنة من لديهم هوايات ومواهب فنية رسم وأشغال يدوية حيث يحرص هؤلاء الأطفال على إكمالهم الحاضر الفني الذي سبقاهم أولاً الغرض مع مجموعة من الأعمال الفنية من إنتاج منسوبي مؤسسة رعاية الأطفال المشلولين في الرياض ومؤسسة رعاية الأطفال المشلولين بالطائف، ومركز

تشارك الملكة اشغاسما في دول
مجلس التعاون لدول الخليج العربية في
الاحتفال بالاسبوع الطبيحي المعقوبين
الذي سيبدأ يوم السابع من شهر ذي
القعدة الحالي في الدوحة والذي تنظمه
جميعية الهلال الأحمر القطري.
صرح بذلك وكيل وزارة العمل
والشؤون الاجتماعية المساعد لشئون
العراية الاجتماعية. محمد المكي
وأوضح ان الهدف من الاسبوع
الطبيحي المعقوبين توجيه المجتمع
بمضمره العمل على فهم حقيق الطوبين
وتزجيتهما الى واقع ملموس وكذلك فتح
الاسواق الطبية

■ ■ ■ **بلغات وبالتعاون مع الداخلية**

الإذاعة تبث برنامج إذاعي مستقل للتوعية في الحج

والتوجيه بوزارة الداخلية.. تنفيذا لتوجيهات جلالة الملك فهد بن عبد العزيز

مہینہ کیسے لپیٹیں

ووقع وسط مدينة الرياض وقربها من شارع المطار القديم وعلى
تلافي شوارع منها شارع رئيسي شمالي يصلحي أن يكون دولتي
حكومية أو كليات أو صايد أو بنك ومطابق مؤسسة وتبرقاة
والتي تكون من :

١- قبائل كبيرة.
٢- محلات كبيرة تتكون منه دورية فسجية .
٣- قضاء واسع دائره ما بين الشمال والجنوب .
٤- محرمه كبير يصاحبه لواقف سيازيه مع المهره اخرى .
لقد استفاد - رحمه الله تعالى - من
١٣٤٩٣

وذكر وزير الاعلام للشئون
الاعلامية الدكتور فؤاد عبد السلام
الفايزي ان ابث البرامج التي يستمر لها
ثماني عشرة ساعة يوميا للحاج داخل
المملكة يشتمل على العديد من البرامج
الاسلامية بالاصافة الى التعليمات
المتعلقة بالموارعة والخطافة وغيرها
من الاشارات التي تسهل على حاج
بيت الله الحرام اداء مناسكهم. ووضح
الدكتور فؤاد الفايزي في تصريح لوكالة
الانباء السعودية ان التضييق لهذا البث
قد بدأ منذ عدة شهور بالتنسيق بين
الهيئة العامة للاذاعة وادارة الثقافة

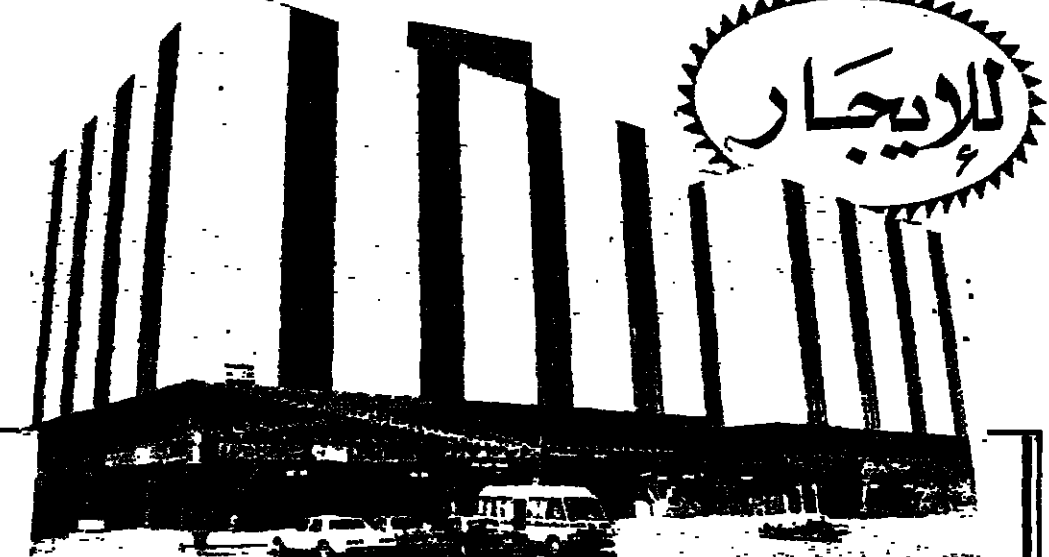
شركة كهرباء
شركة مساهمة سعودية

رأس المال المصرح به ١٥ ريال
 والمدفوع ٥٩٢٧٦ ريال
 من: ٢٨١ - من: ٣٤
 برقا كهر او عرشر

إِعْلَانٌ
صَفْ أَرْبَاع

السادة المساهمين بأنه بناء على موافقة الجمعية العمومية لمساهمي الشركة المنقذة بتاريخ ١٤/٥/١٤٠٤ هـ فقد تقرر توزيع الأرباح عمدة عام ١٤٠٣ هـ بنسبة ١٥% من رأس المال المدفوع فعلا أي بواقع ٧,٥ ريال (فقط سبعة ريال ونصف) للسهم الواحد. وذلك بواسطة البنك الأهلي التجاري أو أحد فروع داخل المملكة أو عبر طريقه صندوق الشركة بعمره
فعلى السادة المساهمين مراجعة إحدى الجهات المذكورة لاستلام أرباحهم مقابل تسليمهم للكوپون رقم (٤) سهى ملاقاته الأسهم والله الموفق

الإيجار



مَكَاتِبُ وَمَعَارِضُ

ذات موقع مميز بعمارة الخالدية على
 شارع العليا العام - شمال البنك السعودي الأمريكي
 وغرب البنك السعودي البريطاني
 ١- تكييف مركزي . ٢- خطوط تليفونات
 ٣- خط تللكس . ٤- أجهزة إنذار حديثة
 ٥- مواقف سيارات . ٦- أضواء وخدمات
 صيانة وتكييف مجاسية .
 إيجارات لاتنافس .

لزمیہ میں الغامات برمجیہ الاتصال
مؤسسہ الشافعی
 ب. ۴۶۴۶۵۰۰ / ۴۶۵۵۴۰۵ - تھان ۲۰۲۴ تا ۲۰۲۵ جی۔